

ZAMÝŠĽALI STE SA NIEKEDY NAD TÝM, KAM AŽ SIAHAJÚ VAŠE KORENE? ODKIAĽ POCHÁDZAJÚ VAŠI PREDKOVIA, KDE ŽILI, NA ČO ZOMRELI? GENEALÓG RADOVAN UNTERMAJER VÁM DOKÁŽE NA TIETO OTÁZKY ODPOVEDAŤ.

Text: **Alexandra König**Foto: **Katarína Kincelová**Produkcia: **Petra Kalmanová** 

ri mojej práci novinárky som sa stretla už
s rôznymi ľuďmi a zaujímavými povolaniami.
S človekom, ktorý sa živí
zostavovaním rodokmeňov, však
ešte nie. Pred stretnutím s pánom
Untermajerom som, pravdupovediac,
čakala staršieho a hlavne staromódneho pána, viete, taký ten "knihomoľský" typ. Na moje prekvapenie však
prišiel usmiaty a veľmi sympatický

mladík, ktorého rozprávanie o jeho práci bolo fakt vzrušujúce, zaujímavé a vôbec nie nudné. Ako sa k tomuto povolaniu dostal? "Moja mama pracovala celý život v archíve, takže k histórii a starým písomnostiam ma to vždy ťahalo. Najskôr som sa zameriaval na Slovákov žijúcich v USA, ktorých zaujímal ich slovenský pôvod. Zostavoval som im rodokmene na diaľku. Nebolo to však veľmi praktické, uprednostňujem osobné stretnutia, a tak sa

v súčasnosti venujeme už iba slovenským klientom. Hovorím v množnom čísle, pretože vediem rodinnú firmu, ktorá sa genealógiou zaoberá," začína svoje rozprávanie Rado.

## AKO SA ROBÍ RODOKMEŇ?

Asi je jasné, že tvorba rodokmeňa nie je nič jednoduché, čo by sa dalo stihnúť za pár hodín. Keď však Radovan prezradil, že ide o prácu, ktorá trvá v tom najjednoduchšom prípade šesť týždňov a v najzložitejšom až rok a pol, padla nám sánka. "Ide o precíznu prácu a zdlhavé vyhľadávanie v archívoch, do ktorých vôbec nie je jednoduché sa dostať. Kedysi neboli archívy, ale cirkevné matriky vedené na farách. Aby mohol človek vykonávať toto povolanie, musí mať vybudovanú infraštruktúru archivárov, ktorí sú ochotní sa s vami baviť a pomôžu vám s hľadaním. Ide náročnú manuálnu prácu a nekonečné hľadanie

