

Programowanie w JAVA

Lab. 7 – Współbieżność / wątki

1. Wykorzystując metodę Monte Carlo obliczyć całkę z funkcji:

$$f(x, y) = \left(\left(\frac{x}{7} \right)^2 \cdot \sqrt{\frac{|x|-3}{|x|-3}} + \left(\frac{y}{3} \right)^2 \cdot \sqrt{\frac{y+3 \cdot \frac{\sqrt{33}}{7}}{y+3 \cdot \frac{\sqrt{33}}{7}}} - 1 \right) \cdot \left(\left| \frac{x}{2} \right| - \left(\frac{3\sqrt{33}-7}{112} \right) \cdot x^2 - 3 + \sqrt{1 - (|x|-2-1)^2} - y \right) \cdot$$

$$\left(9 \cdot \sqrt{\frac{(|x|-1) \cdot (|x|-0.75)}{(1-|x|) \cdot (|x|-0.75)}} - 8|x| - y \right) \cdot \left(3|x| + 0.75 \cdot \sqrt{\frac{(|x|-0.75) \cdot (|x|-0.5)}{(0.75-|x|) \cdot (|x|-0.5)}} - y \right) \cdot$$

$$\left(2.25 \cdot \sqrt{\frac{(x-0.5) \cdot (x+0.5)}{(0.5-x) \cdot (0.5+x)}} - y \right) \cdot \left(\frac{6 \cdot \sqrt{10}}{7} + (1.5 - 0.5|x|) \cdot \sqrt{\frac{|x|-1}{|x|-1}} - \left(\frac{6 \cdot \sqrt{10}}{14} \right) \cdot \sqrt{4 - (|x|-1)^2} - y \right)$$

Dla następujących założeń:

$$x, y \in \langle -8, 8 \rangle$$

$$f(x, y) \in \mathbb{R}$$

Wykres narysować na elemencie Canvas JavaFX w sposób nieblokujący (w osobnym wątku). Zbiór punktów należących do funkcji zaznaczyć kolorem żółtym (kolorując odpowiednie piksele), pozostałe punkty kolorem ciemnoniebieskim. **Dla ułatwienia udostępniam klasę Equation.java której metoda `boolean calc(double x, double y)` zwraca wartość PRAWDA/FALSZ w zależności od tego czy punkt $\langle x, y \rangle$ spełnia równanie $f(x, y)$ czy nie.**

2. Podstawowa funkcjonalność:

- a. Możliwość prowadzenia obliczeń w sposób asynchroniczny z możliwością ich zastopowania w dowolnym momencie (patrz przykład 3.2). Wizualizacja wykresu na elemencie Canvas poprzez zaznaczanie pojedynczych pikseli na określony w zadaniu kolor
- b. Prezentowanie postępu obliczeń na komponencie `ProgressBar`
- c. Formatka z możliwością określenia ilości punktów do symulacji i wyświetleniem wyniku całkowanie oraz przyciskami START, STOP
- d. Obliczenie całki wyrażenie – wynik liczbowy wyświetlany w oknie
- e. Klasa realizująca metodę Monte Carlo musi być NIEZALEŻNA od GUI.

3. Wskazówki

3.1 Rysowanie w JavaFX może zostać zaimplementowane obiektowo (gdzie pojedyncze kształty to obiekty Java) lub rastrowo poprzez rysowanie na płótnie (Canvas). Na tych zajęciach skupimy się na rysowaniu rastrowym.

```
public class Controller {

    @FXML
    private Canvas canvas;

    @FXML
    private void handleRunBtnAction() {
        GraphicsContext gc =
            canvas.getGraphicsContext2D(); drawShapes(gc);
    }

    private void drawShapes(GraphicsContext gc)
    { gc.setFill(Color.BLUEVIOLET);
      gc.fillRect(gc.getCanvas().getLayoutX(),
                  gc.getCanvas().getLayoutY(),
                  gc.getCanvas().getWidth(),
                  gc.getCanvas().getHeight());
    }
}
```

Gdzie canvas – zbindowany jest z kontrolką Canvas a handleRunBtnAction przypisany jest do metody `onAction` przycisku.

Pamiętaj, że w punkt $\langle 0, 0 \rangle$ na płótnie zdefiniowany jest w lewym, górnym rogu co nie odpowiada typowemu układowi współrzędnych kartezjańskich gdzie punkt $\langle 0, 0 \rangle$ zdefiniowany jest w lewym dolnym rogu - oznacza to, że rysując wykres zdefiniowany w kartezjańskim układzie współrzędnych konieczna jest dodatkowa translacja punktu przed narysowaniem.

Przy rysowaniu dużej ilości pojedynczych pikseli lepiej jest rysować na obiekcie (`BufferedImage`) a następnie wyświetlać go na płótnie okresowo (tj. co n punktów).

```
BufferedImage bi= new BufferedImage(600, 400,
BufferedImage.TYPE_INT_RGB);
bi.setRGB(x, y, Color.YELLOW.getRGB());
gc.drawImage(SwingFXUtils.toFXImage(bi, null), 0,0
);
```

gdzie:

- `x, y` – położenie punktu
- `width, height` – wielkość obrazu

Uwaga!

Korzystanie z metody `drawImage` w pętli może być bardzo obciążające. Pamiętaj, że nie musisz odrysować obrazka na płótnie po każdym umieszczeniu piksela. Możesz to robić co jakiś czas, np.

```
if(i % 1000 == 0)
    gc.drawImage(SwingFXUtils.toFXImage(bi, null), 0,0 );
```

3.2 Asynchroniczność w JavaFX. Wątek to pewna klasa której metoda call uruchamiana jest w tle nie blokując tym samym wykonywania wątku (zadań) aplikacji. Zalecanym podejściem do wielowątkowości w JavaFX to użycie klasy Task

AsyncTask.java

```
import javafx.concurrent.Task;

public class AsyncTask extends Task {
    @Override
    protected Object call() throws Exception {
        while(true){
            // code
            if(isCancelled()) break;
        }
        return null;
    }
}
```

Controller.java

```
public class Controller {

    private DrawerTask task;

    @FXML
    private void handleRunBtnAction(){
        task = new DrawerTask();
        new Thread(task).start();

        // inne polecenia wykonywane w głównym wątku
    }

    @FXML
    private void handleStopBtnAction(){
        task.cancel();
    }

}
```

Aby przekazać do wątku dane można użyć konstruktora.

Zwróć uwagę, że Task zwraca obiekt typu Object – oznacza to w praktyce, że Task może zwracać dowolny typ obiektu (można go również sparametryzować, tak jak szablon).

Aby pobrać z wątku (Task) dane po jego zakończeniu należy dodać do niego zdarzenie OnSucceeded, np.

Controller.java

```
@FXML
private Canvas canvas;

private DrawerTask task;

@FXML
private void handleRunBtnAction(){
    GraphicsContext gc = canvas.getGraphicsContext2D();
    task = new DrawerTask(gc);
}
```

```

        task.setOnSucceeded(new EventHandler<WorkerStateEvent>() {
            @Override
            public void handle(WorkerStateEvent event) {
                int var = (int) task.getValue();
            }
        });
        new Thread(task).start();
    }
}

```

O szczegółach obsługi wątków można przeczytać w <http://docs.oracle.com/javafx/2/threads/jfxpub-threads.htm>

3.3 Obsługa ProgressBar w wątku

Chcąc raportować postęp operacji w wątku (np. numer iteracji) do GUI, należy powiązać kontrolkę ProgressBar z wątkiem:

```

@FXML
private ProgressBar progressBar;

progressBar.progressProperty().bind(task.progressProperty());

```

gdzie task jest zainicjowanym obiektem klasy dziedziczącej po Task, a następnie uaktualnić postęp w obrębie metody `call()` wątku poprzez wywołanie:

```
updateProgress(i, max);
```

gdzie *i* – aktualna wartość postępu, *max* – maksymalna wartość jaką może przyjąć *i*

3.4 Losowa liczba rzeczywista z zakresu <MIN, MAX>:

```

Random random = new Random();
double x = MIN + (MAX - MIN) * random.nextDouble();

```

Aby Random działał poprawnie należy korzystać z tego samego obiektu do generowania kolejnych liczb – obiekt powinien być tworzony tylko raz!

3.5 Skalowanie wartości x z zakresu <A,B> do zakresu <C,D>

$$x' = ((D-C) * (x-A) / (B-A) + C)$$

3.6 Monte Carlo

Ideą metody Monte Carlo jest losowe próbkowanie przestrzeni w poszukiwaniu rozwiązania problemu. Metodę tę można utożsamiać ze strzałem na oślep i sprawdzeniem czy trafiło się w tarczę czy nie. W omawianym przypadku, jeśli wylosowana para liczb typu double x, y spełnia wymóg $f(x, y) \leq 0$ (tzn. wartość funkcji w punkcie x, y jest mniejsza od zera) oznacza to, że punkt leży w zakresie zdefiniowanym przez funkcję f .

Losując n (pewną dużą ilość) punktów istnieje pewna szansa (czyli prawdopodobieństwo), że część tych punktów (oznaczymy je przez k) trafi w obszar funkcji, zatem pole pod krzywą (czyli całka) wynosi:

$$P_f = P \frac{k}{n}$$

gdzie P jest powierzchnią przestrzeni rozwiązania (czyli np. polem kwadratu 16x16 w którym poszukiwane było rozwiązanie). W omawianym przykładzie n na poziomie 10 mln powinno być wystarczającą liczbą punktów aby policzyć całkę (czyli pole pod wykresem funkcji). Sprawdź wyniki dla różnej ilości punktów. Więcej informacji o metodzie wraz z przykładami: https://pl.wikipedia.org/wiki/Metoda_Monte_Carlo

<https://www.codeproject.com/Articles/677591/Defining-Custom-Source-Event-Listener-in-Java>

4. Teoria

- a. Metoda Monte Carlo
- b. Pojęcie wątku
- c. Sposoby tworzenia podstawowych wątków w Java – interfejs Runnable i klasa Thread.
- d. Przekazywanie i pobieranie danych z wątku.
- e. Synchronizacja kilku wątków.
- f. Specjalistyczne klasy do wątków GUI – na przykładzie JavaFx – klasa Task
- g. Thread Pools – czym są, kiedy i dlaczego ich używamy?

Po uzyskaniu zaliczenia na zajęciach, prześlij źródła w archiwum **zgodnie z konwencją nazewnictwa** (patrz Lab0.pdf) do chmury na adres:

<https://cloud.kisim.eu.org/s/5PJXWTywQX4cxMD>

najpóźniej do następnych zajęć.