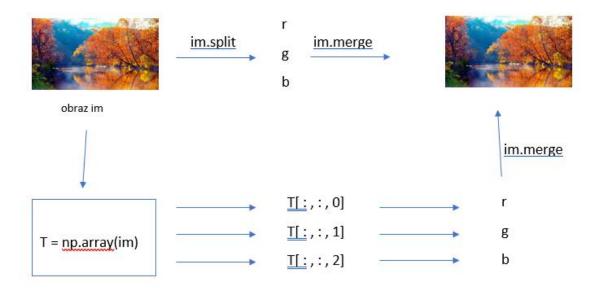
LAB 4

Pobieranie i mieszanie kanałów w trybie RGB, Matplotlib



Zadania

- 1. Wyszukaj w sieci dowolny obraz w trybie RGB (obraz.jpg) i wczytaj jako im1.
- 2. Wykonaj następujące polecenia dla obrazu im1
 - a. Wczytaj tablicę obrazu i pobierz kanały t_r, t_g, t_b obrazu z tablicy obrazu, zapisz jako obrazy im_r, im_g, im_b
 - b. Utwórz obraz im2 przez scalenie metodą merge obrazów obrazy im_r, im_g, im_b i zastosuj ImageChops.difference(im1, im2) do porównania otrzymanego obrazu z obrazem wejściowym.
 - c. Umieść na jednej figurze plt (fig1.png) obrazy im1, im2 i wynik porównania
- 3. Pobierz kanały r, g, b obrazu im1 metodą split. Utwórz obraz im3 przez dowolną nieidentycznościową permutację tych kanałów.
 - a. Zapisz im3 w formacie jpg (im3.jpg) oraz w formacie png (im3.png)
 - b. Wczytaj te obrazy ponownie i porównaj stosując ImageChops.difference.
 - c. Umieść na jednej figurze plt (fig2.png) wczytane obrazy i wynik porównania. Czy otrzymaliśmy identyczne obrazy? Odpowiedź uzasadnij.
- 4. Wczytaj obraz1_1.jpg, obraz1_1.png, obraz1_1N.jpg, obraz1_1N.png, obraz1_2.jpg, obraz1_2.png, obraz1_2N.jpg, obraz1_2N.png z zadania 1 z lab3. Na jednej figurze plt (fig3.png) umieść w wierszach obrazy i wyniki porównania par obrazów o tych samych nazwach, ale różnych rozszerzeniach. Czy otrzymaliśmy identyczne obrazy? Uzasadnij odpowiedź.
- 5. Stwórz tablicę obrazu (dowolną, można skorzystać z funkcji napisanych na poprzednich ćwiczeniach) w odcieniach szarości rozmiaru takiego jak obraz wejściowy, i z tej tablicy utwórz obraz im4.
 - a. Utwórz 3 różne obrazy powstałe przez podmienienie jednego z kanałów obrazu wejściowego obrazem im4.
 - b. Przedstaw wszystkie 3 obrazy na jednej figurze plt i zapisz jako fig4.png
- 6. Stwórz 3 czarnobiałe obrazy (biały kształt na czarnym tle) tak, żeby po "nałożeniu na siebie" każde dwa oraz trzy kształty miały część wspólną.
 - a. Dostosuj te obrazy tak, żeby były kanałami obrazu RGB.
 - b. Stwórz obrazy RGB z wszystkich permutacji tych kanałów, przedstaw na jednej figurze plt i zapisz jako fig5.png
- 7. Jeśli obrazy są równe to metoda ImageChops.difference daje w efekcie czarne obrazy, ale jeśli patrzymy na obraz i oceniamy, że jest czarny, to nie zawsze nasze oko wychwyci różnice. Zaproponuj "obiektywny"

sposób oceny, czy dwa obrazy są identyczne (można porównywać obrazy, tablice, oceniać obraz uzyskany metodą ImageChops.difference). Przy porównaniu uwzględnij też tryb i rozmiar obrazu.

Wstaw na Moodle plik pythona, raport z ćwiczen, obrazy zaznaczone na zielono.