



Michel Grillon 07-08/2024 - Formation "Développeur Web et Web Mobile" - CEFII Angers

#### Sommaire

- 1. Présentation
- 2. Présentation du projet
- 3. Contexte
- 4. Résumé du projet
- 5. Compétences couvertes par le projet
- 6. Cahier des charges
- 7. Sécurité
- 8. Création de la maquette
- 9. Extensions et widgets
- 10. Structure de données , base de données : MCD, MLD et MPD
- 11. Développement
- 12.Déploiement
- 13. Veille technique
- 14. Conclusion

### Présentation

Michel Grillon, 55 ans,

Formations académiques : CAP-BEP Commerce-vente / CAP monteur-raccordeur télécom / CAP métallier-serrurier

Expériences professionnelles : Divers métiers puis 17 ans dans l'informatique (technicien de support puis superviseur), reconversion professionnelle en tant que soudeur puis retour vers l'informatique en raison de problèmes de santé.

Motivations pour cette formation : j'ai toujours été attiré par l'informatique, l'infographie, la création de sites internet et la programmation, mais je l'ai fait en autodidacte. J'ai voulu aller plus loin dans l'apprentissage du code afin d'en devenir professionnel.

## Présentation du projet

Une artiste (création de bijoux, de peintures) souhaite un site vitrine avec une petite boutique, une galerie, plus des tutoriels et ses travaux en cours.

C'est son premier site, jusqu'à présent elle se servait de Facebook et Tumblr pour montrer ses œuvres et de sites marchands divers pour les vendre, ce qu'elle ne souhaite plus.

Elle souhaite ajouter la location de certaines de ses œuvres, au mois, en plus de la vente.

Ceci pour augmenter sa visibilité, se démarquer (par rapport aux vendeurs des sites marchands) et donc étendre sa clientèle à partir du site.

L'ouverture du site (mise en ligne) est planifiée pour début novembre (en même temps que son statut).

#### Contexte

J'ai réalisé ce projet seul, en télétravail, en parallèle de mon activité professionnelle, le soir, le week-end et pendant mes congés.

La cliente et moi communiquions par email, téléphone, visio-conférence et nous avions régulièrement des entretiens en présentiel dans son atelier.

Je présentais le travail du site sur un serveur local (créer pour l'occasion avec WampServer) via un portable lors des déplacements, et un pc de bureau pour le reste du temps.

Par la suite, après la mise en place sur le serveur du CEFII, je passais de l'un à l'autre (tests en local et si ok envois sur serveur distant).

 $\mathcal{L}esite: \underline{https://cefii-developpements.fr/michel1385/Projet\_final/mzlleflo/accueil/$ 

L'administration du site:

https://cefii-developpements.fr/michel1385/Projet\_final/mzlleflo/wp-admin/index.php

## Contexte

#### Ce projet n'était pas le projet initial ...

Le projet initial consistait en la création d'un site vitrine pour ADPG49, un atelier spécialisé dans la transformation et la réparation de véhicules de loisir.

Le site devait inclure plusieurs fonctionnalités : présentation des transformations des véhicules, newsletter, formulaires de demande de rendez-vous et de devis, ainsi qu'un intranet pour la gestion interne (fournisseurs, outils, consommables, suivi des véhicules).

Le projet devait être développé en PHP orienté objet avec une architecture MVC, Bootstrap, et du JavaScript.

Cependant, le client cesse son activité fin 2024, ce qui a conduit à l'arrêt du projet.

Après deux semaines de recherches, un nouveau projet a été trouvé (celui présenté), mais avec un délai plus court pour la présentation à l'examen.

Synthèse des points clés concernant le développement de la partie frontend d'une application web ou web mobile, en intégrant les recommandations de sécurité :

Maquettage de l'application :

Collaboration étroite avec la cliente

Conception de l'ergonomie et de la navigation
 Élaboration des user-stories

Création de documents de conception

Réalisation d'une interface utilisateur web statique et adaptable :

> Approche mobile-first (utilisation de HTML, CSS et templates PHP) = adaptation à différents formats

Objectifs principaux:
Interface simple et facile d'utilisation
Accessibilité pour une clientèle multigénérationnelle
Adaptation à divers niveaux de compétence informatique
Flexibilité d'utilisation sur différents appareils

= créer une application web accessible et conviviale, répondant aux besoins d'une clientèle diversifiée tout en assurant une expérience utilisateur optimale sur l'ensemble des plateformes.

Synthèse des points clés concernant le développement de la partie frontend d'une application web ou web mobile, en intégrant les recommandations de sécurité :

Développement d'une interface utilisateur web dynamique et la réalisation d'une interface avec une solution de gestion de contenu :

> Choix de WordPress comme plateforme de base
> Création d'un thème personnalisé et dédié et développement d'extensions et plugins spécifiques

Fonctionnalités spécifiques ajoutées :

Champ de recherche dynamique avec icône dépliable et Bouton de retour en haut de page (JavaScript)

Formulaire de contact intégré avec Intégration de Google Maps

Réalisation d'une interface avec solution de gestion de contenu et e-commerce : Combinaison de WordPress et WooCommerce : personnalisation des 2 plateformes pour répondre aux besoins spécifiques

- Objectifs de la personnalisation:

  > Se démarquer de la concurrence

  > Éviter l'utilisation de thèmes préexistants

  > Apporter une valeur ajoutée aux utilisateurs

= créer une expérience utilisateur unique et fonctionnelle, en combinant les avantages d'un CMS populaire avec des développements sur mesure. Cela permet d'obtenir une solution flexible et personnalisée pour la gestion de contenu et le commerce électronique.

Synthèse des points clés concernant le développement de la partie backend d'une application web ou web mobile, en intégrant les recommandations de sécurité :

Développement de la partie backend :

> Intégration avec le système de WordPress
> Personnalisation de WP et WooCommerce pour répondre aux besoins spécifiques

#### Création de la base de données :

- Utilisation de la structure de base de WordPress, manipulations des tables et données
   WP gère automatiquement les tables principales (articles, utilisateurs, produits, etc.)

- Développement des composants d'accès aux données :

  > Focus sur les extensions personnalisées, notamment "Art-Gallery"

  > Documentation des tables manipulées par les extensions

#### Aspects de sécurité:

- Utilisation des mécanismes de sécurité intégrés à WP et généraux
   Attention particulière lors du développement d'extensions personnalisées

Synthèse des points clés concernant le développement de la partie backend d'une application web ou web mobile, en intégrant les recommandations de sécurité :

Elaboration et mise en œuvre des composants dans une application de gestion de contenu ou e-commerce :

- Utilisation combinée de WordPress (CMS) et WooCommerce (e-commerce)
   Développement d'extensions sur mesure pour étendre les fonctionnalités

#### Documentation:

- Accent mis sur la documentation des tables et fonctionnalités ajoutées ou modifiées
   Documentation détaillée de l'extension "Art-Gallery" en tant qu'exemple principal
- Permet de bénéficier de la robustesse et de la sécurité de WordPress tout en développant des fonctionnalités sur mesure.
- Met l'accent sur l'extension des capacités du CMS plutôt que sur la création d'une structure de base de données entièrement nouvelle,
- Offrant ainsi un bon équilibre entre personnalisation et utilisation des fonctionnalités existantes.

Voici une synthèse des exigences et des contraintes pour le développement du site web :

#### Fonctionnalités principales :

- Gestion des commandes et clients / des stocks et des produits en vente / des articles/news et d'une galerie
  Formulaire de contact
- > Pages légales

#### Cible clientèle :

Principalement des particuliers, potentiel pour les entreprises (ex : salles de réunions, halls d'accueil)

#### Contraintes de développement :

- Création d'un thème entièrement original (pas de thème existant)
  Amélioration du back-office WordPress

Voici une synthèse des exigences et des contraintes pour le développement du site web :

#### Limitation des extensions supplémentaires :

- Privilégier les extensions gratuites
   Exceptions pour la sécurité et certains cas spécifiques
   Utilisation autorisée d'extensions WooCommerce pour les paiements

Propositions supplémentaires : Création d'extensions et plugins personnalisés pour :

- Faciliter certaines tâches pour la cliente
  Répondre aux attentes de l'examen
- Vise à créer une solution e-commerce personnalisée et adaptée, en minimisant la dépendance aux extensions
- L'accent est mis sur le développement sur mesure pour répondre aux besoins spécifiques de la cliente et démontrer mes compétences.

#### Synthèse des éléments de design pour le site web de l'artiste :

#### Concept général :

- Design adapté aux mobiles (responsive)
  Style simple et intuitif
  Reflet des activités de l'artiste (taches de peintures, esquisses, etc.)

#### Typographie (polices Google):

- Titres: Great Vibes
  Catégories/menu: Send Flowers
  Textes: Playwrite Norge

#### Couleurs : Palette de couleurs déterminée par la cliente pour :

- Texte d'en-tête
- Arrière-plan Texte principal

Synthèse des éléments de design pour le site web de l'artiste :

#### Éléments visuels:

Logo créé spécifiquement pour la cliente

#### Images fournies par la cliente:

- Fonds de pages
  Illustrations pour articles/créations
  Photos de produits

Viser à créer une identité visuelle cohérente et personnalisée, reflétant l'univers artistique de la cliente et son image de marque.

Le mélange d'éléments fournis par la cliente (couleurs, images) et créés par le développeur (logo, mise en page) permet d'obtenir un design unique et parfaitement adapté aux besoins et à l'esthétique souhaités.

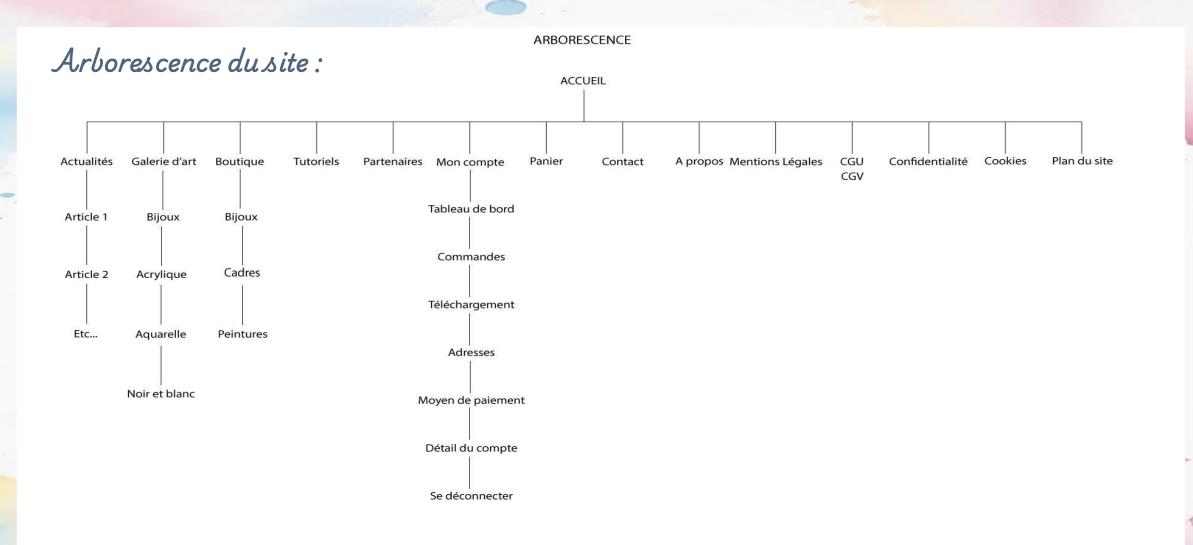
#### Contenu du site:

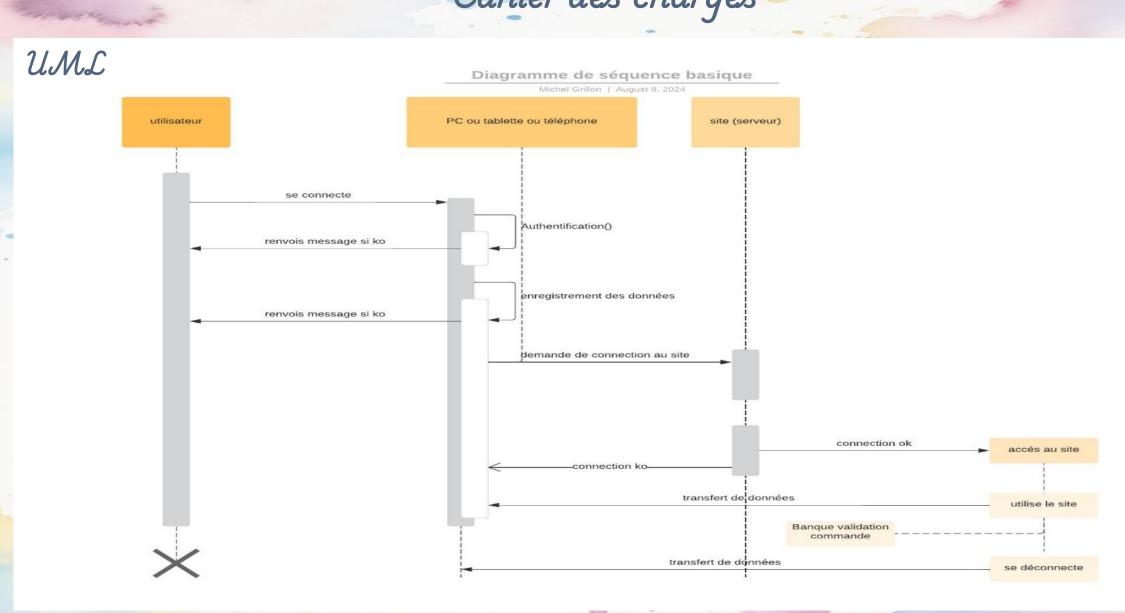
- Accueil,
- Galerie d'art
- Boutique,
- Contact,
- Actualités/News,
- Partenaires,
- Tutoriels,
- A propos,
- Plan'du site,
- Mon compte et Mon panier.

#### Ainsi que les pages légales et obligatoires :

- Conditions générales de vente et d'utilisation (CGV-CGU dans la même page),
  Mentions légales,
  Confidentialité,

- Cookies





#### Fonctionnalités:

Parmi les fonctionnalités, on retrouve :

- ✓ un espace client sécurisé,
  ✓ une administration accessible pour l'artiste,
  ✓ une galerie marchande combinée avec une galerie classique,
  ✓ un thème original et personnalisé/personnalisable,
  ✓ la gestion des commandes, clients, stocks et articles via Woo commerce.

Une option de recherche sera disponible sur toutes les pages, sous le menu, ainsi qu'une flèche permettant le retour en haut de page. JavaScript a été utilisé à ces effets.





La création d'extensions et widgets prévus ...

#### Extensions:

Pour l'intégration des réseaux sociaux (Facebook, Tumblr, actuellement en stand-by),
Une page de contact avancée avec formulaire personnalisable, intégration Google Maps et notifications par e-mail,
Et une galerie d'art interactive permettant d'ajouter et gérer ses œuvres.

#### Widgets:

- Catégories d'art : affichage des créations, par catégories, sur une ou plusieurs pages
  Archives des Créations : affichages des dernières Créations, sur une ou plusieurs pages

Les créations des extensions et widgets seront expliqués plus loin.

#### La sécurité sera renforcée par :

- l'utilisation des fonctions d'API WordPress (comme wp\_insert\_post, wp\_update\_post, etc.), avec la validation et sécurisation des données (fonctions de validation et de nettoyage des données comme sanitize\_text\_field, esc\_html, esc\_url, etc., voir slide suivant),
- mot de passe robuste,
- modification du préfixe "wp" des tables (prévention des attaques SQL.) (via wp-config.php, avant installations de WP),
- · suppression des plugins et thèmes inutilisés,
- mises à jours des versions WP et des extensions,
- · sauvegarde de la base de données et des contenus,
- protection du fichier de configuration de WordPress et .htaccess, ainsi que le masquage des dossiers sensibles (.htaccess)(en cours avant mise en ligne définitive, voir note)
- · limitation de tentatives de connexion (3 tentatives, via functions.php) pendant 15mn
- utilisation d'HTTPS (en attente de l'hébergeur)

Sécurité bis : pas dans les dossiers remis... car fait après l'impression de ceux-ci.

Correction XSS (Cross-Site Scripting)

WordPress utilise des fonctions intégrées pour échapper les données et prévenir les attaques XSS. lex:functions.php ligne 83 ou taxonomy-art\_category.php ligne 14)

Objectif: Éviter l'injection de scripts malveillants dans les pages web.

#### Fonctions utilisées:

- esc\_html(): Échappe les caractères HTML spéciaux dans les données avant affichage.
- esc\_attr() : Échappe les caractères spéciaux dans les attributs HTML.
- esc\_url() : Échappe les URL pour éviter les injections.
- esc\_js() : Échappe les données utilisées dans des contextes JavaScript.

#### Exemple

\$user\_input = \$\_GET['name'];
echo esc\_html(\$user\_input);.

### Protection contre les attaques CSRF (Cross-Site Request Forgery)

- Objectif: Prévenir les actions non autorisées via des requêtes falsifiées.
- Fonctions utilisées :
  - o wp\_nonce\_field() : Ajoute un champ caché avec un nonce dans les formulaires pour vérifier les requêtes.
  - wp\_verify\_nonce(): Vérifie le nonce pour authentifier les actions.
  - check\_admin\_referer(): Vérifie le nonce pour les actions administratives.

#### • Exemple :

```
<?php $nonce = wp_create_nonce('my-nonce-action'); ?>
<form method="post" action="<?php echo esc_url(admin_url('admin-post.php')); ?>">
<?php wp_nonce_field('my-nonce-action'); ?>
<!-- Champs du formulaire -->
</form>
```

. (ex. functions.php ligne 81 et Ajout d'une fonction pour vérifier le nonce lors de la sauvegarde des données du customizer. Ligne 20)

#### Correction contre l'injection SQL

- Objectif : Prévenir l'exécution de requêtes SQL malveillantes.
- Méthode utilisée: \$wpdb->prepare(): Prépare les requêtes SQL avec des paramètres sécurisés pour éviter les injections.
- · Exemple:

```
global $wpdb;
$user_id = $_GET['id'];
$post = $wpdb->get_row($wpdb->prepare(
   "SELECT * FROM $wpdb->posts WHERE ID = %d",
   $user_id
));
```

#### Sécurisation des uploads de fichiers

- Objectif: Vérifier et sécuriser les fichiers téléchargés pour éviter les risques.
- Fonctions utilisées: wp\_handle\_upload(): Gère le téléchargement et le stockage des fichiers.
  - o wp\_check\_filetype(): Vérifie le type de fichier pour assurer sa sécurité.

### Protection contre les failles d'inclusion (include())

- Objectif : Éviter l'inclusion de fichiers non sécurisés ou malveillants.
- · Pratiques recommandées :
  - Validation et échappement des chemins de fichiers.
  - Utilisation de sanitize\_file\_name() pour nettoyer les noms de fichiers avant de les inclure

#### Résumé

- XSS: Utilisation des fonctions d'échappement de WordPress (esc\_html(), esc\_attr(), etc.).
- CSRF: Utilisation des jetons CSRF (wp\_nonce\_field(), wp\_verify\_nonce(), etc.).
- Injection SQL : Utilisation de \$wpdb->prepare() pour les requêtes SQL.
- Upload : Utilisation de wp\_handle\_upload() et wp\_check\_filetype() pour gérer les téléchargements.
- Inclusion : Validation et échappement des chemins de fichiers avant de les inclure..

J'ai réalisé la maquette à l'aide d'Adobe Illustrator.

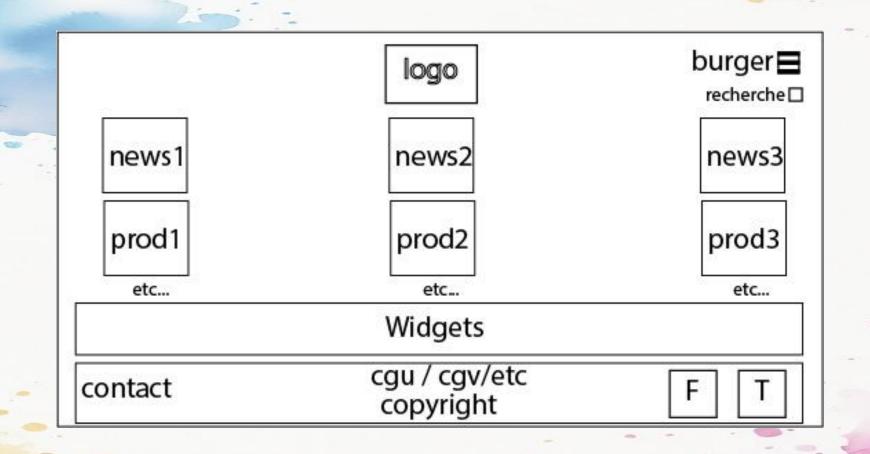
L'idée était d'avoir un menu de navigation en haut de page, un footer en bas de page et le contenu du site entre ces deux éléments.

La bannière titre comporte une image de fond, non représentée sur la maquette, car modifiable depuis l'espace administration.

Sur mobile, le menu de navigation se retrouve dans un menu "hamburger" créé en Javascript et une icone « Fonte Awesome, tandis que le menu prend toute la hauteur de l'écran.

Zoning : page d'accueil d	esktop	
	Menu principal	
		recherche
news 1	news 2	news 3
dernier article 1	dernier article 2	dernier article 3
	Widgets	
Contact	Menu footer	
Contact	copyright	Facebook Tumblr

Zoning: page d'accueil tablette



Zoning: page d'accueil mobile

F	T	logo		burger
n	ews 1			
r	news 2			
	news 3			
	nouvel article 1			
	nouvel article 2			
n	ouvel article 3			
contact		copyright	q	gu / cgv/etc

### Plugin-art-gallery:

Voici une synthèse des fonctionnalités :

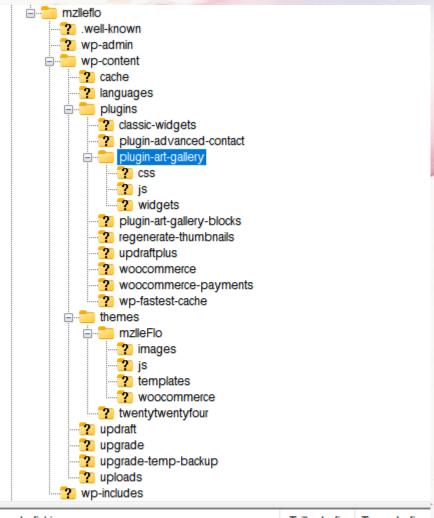
- ·Gestion des œuvres d'art : Interface pour ajouter et gérer les œuvres d'art.
- ·Affichage : Présentation en grille avec un léger effet de 300m sur les images.
- •Intégration Woo Commerce : Synchronisation avec Woo Commerce pour récupérer ou utiliser les informations des œuvres d'art comme produits de vente, permettant un gain de temps.
- •Création automatique : Lorsqu'une œuvre d'art est créée dans l'administration WordPress (via un type de publication personnalisé "artwork"), un produit Woo Commerce correspondant est automatiquement généré s'il n'existe pas déjà.
- •Mise à jour synchronisée : Toute mise à jour d'une œuvre d'art entraîne également la mise à jour des informations du produit Woo Commerce associé.

### Plugin-art-gallery:

Création du fichier plugin-art-gallery.php dans le dossier du même nom, lui-même dans le dossier plugins de wp-content de WordPress.

Modification du fichier archive-product.php de Woo commerce en template dans le dossier mon dossier thème :

- -Header des Produits : Gardez le header original pour afficher le titre de la page et la description
- > -Filtres de la Galerie d'Art : Ajoutez des filtres pour les catégories de produits.
- Boucle de Produits Woo Commerce : Inclure la logique pour afficher les œuvres d'art personnalisées.



Nom de fichier /	Taille de fi	Type de fic
<u> </u>		
□ css		Dossier de
<u></u> is		Dossier de
midgets midgets		Dossier de
plugin-art-gallery.php	13 806	Fichier sour
render-functions.php	2 413	Fichier sour

### Plugin-art-gallery:

Créations de deux widgets : "class-art-categories-widget.php" et "class-artwork-archives-widget" dans un sous dossier "widgets" : wp-content/plugins/plugin-art-gallery/widgets/

Création de l'extension "plugin-art-gallery-block": permet de créer un block pour les archives et un bloc pour les catégories, créer par l'extension "plugin-art-gallery" et à partir de ses deux widgets.

Ces blocs sont donc plaçable n'importe où, contrairement aux widgets qui ne sont plaçables que dans les sidebars et footer.

### Plugin-art-gallery:

L'extension effectue plusieurs manipulations de la bdd WordPress pour gérer les œuvres d'art et les produits Woo Commerce associés. Voici un résumé des manipulations principales :

Création et enregistrement d'un type de publication personnalisé :
 Utilisation de la fonction register\_post\_type pour créer un type de publication artwork

Sauvegarde des métadonnées :
Utilisation de la fonction add\_post\_meta pour ajouter des métadonnées.
Utilisation de update\_post\_meta pour mettre à jour les métadonnées existantes.

Création et mise à jour des produits Woo Commerce:
Création de nouveaux produits avec wc\_product\_simple et enregistrement avec save.
Mise à jour des produits existants en recupérant le produit avec wc\_get\_product et en mettant à jour les propriétés avant d'appeler save.

On pourrait dire que ces opérations sont CRUD :

Création / Read (lecture) / Update (mettre à jour) / Delete (supprimer)

### Plugin-art-gallery:

Nous utilisons des Custom Post Types et des métadonnées pour stocker et récupérer les informations sur les œuvres d'art et leurs associations avec des produits Woo Commerce.

Les fonctions vues précédemment sont écrites dans le fichier plugin-art-gallery.php.

Si WordPress était structuré de manière stricte selon le modèle MVC, les Custom Post Types (CPT) seraient considérés comme des **modèles**.

Dans une architecture MVC appliquée à WordPress :

- Modèle (Model) : Représente les données et la logique métier. Un Custom Post Type agit comme un modèle, définissant la structure et les interactions avec la base de données.
- Vue (View): Gère la présentation des données à l'utilisateur. Les fichiers de thème (Templates)
   lsingle-{post\_type}.php, archive-{post\_type}.php) jouent ce rôle en définissant l'affichage des Custom Post Types.
- Contrôleur (Controller): Gère les interactions utilisateur et les commandes au modèle. Dans WordPress, il est partiellement implémenté via les Hooks, actions, filtres, et fonctions personnalisées.

### Plugin-art-gallery:

Custom Post Type (CPT ou type de contenu personnalisé) dans WP:

> Types de contenu personnalisés en plus des types de contenu par défaut (articles, pages, etc.), utilisé pour structurer et organiser des contenus spécifiques qui ne rentre pas dans les catégories standards.

Dans le contexte de WP, un CPT est considéré comme un modèle, mais : on pourrait aussi argumenter qu'ils ont certaines caractéristiques d'entités :

Jdentité unique: Chaque instance d'un CPT a un identifiant unique, comme une entité.
 Cycle de vie: Les CPT ont un cycle de vie (CRUD) géré par WordPress, similaire à des entités dans un système de persistance.

Pour l'extension : Elle créée un CPT appelé "artwork" pour gérer les œuvres d'art, afin de séparer les œuvres d'art des autres types de contenu dans WordPress.

#### Métadonnées :

- Sont des informations supplémentaires associées aux types de contenu de WP (articles, pages, CPT,
- Permettent de stocker des données spécifiques pour chaque élément de contenu (pour chaque œuvre d'art, l'ID du produit Woo Commerce associé par exemple).

Les métadonnées ne sont ni des entités ni des objets en elles-mêmes, mais plutôt des **attributs** ou des **propriétés** qui décrivent ou enrichissent des entités (comme les CPT).

#### Plugin-art-gallery: Hooks

Les Hooks dans WordPress permettent de personnaliser et d'étendre ses fonctionnalités sans modifier le code source principal. Ils se divisent en deux types principaux :

- > Actions : Exécutées à des moments spécifiques du cycle de vie de WordPress (comme le chargement d'un thème ou la publication d'un article). Elles permettent d'ajouter des fonctionnalités, comme envoyer un email après la publication d'un article.
- > Filtres : Utilisés pour modifier des données avant qu'elles ne soient affichées ou enregistrées. Ils permettent d'altérer des éléments comme le contenu d'un post ou les titres.

Ces Hooks sont généralement ajoutés dans le fichier functions.php du thème.

Plugin-art-gallery: Hooks, exemple ...

Modifier la longueur des extraits :

Fonctionnement: Cette fonction définit la longueur des extraits d'articles (excerpts) à 25 mots.

Utilisation du Hook : add\_filter('excerpt\_length', 'nbMotsExtraits'); Le Hook excerpt\_length permet de personnaliser le nombre de mots dans l'extrait des articles. La fonction nbMotsExtraits fixe ce nombre à 25.

Modifier le texte "Lire la suite" des extraits :

Fonctionnement: Cette fonction modifie le texte "Lire la suite" qui apparaît à la fin d'un extrait d'article pour le remplacer par [→].

Utilisation du Hook: add\_filter('excerpt\_more', 'finExtrait'); Le Hook excerpt\_more contrôle le texte ou l'élément HTML qui suit un extrait. La fonction finExtrait le remplace par une flèche (→). function nbMotsExtraits(\$length)
{
 return 25;
}
add\_filter('excerpt\_length', 'nbMotsExtraits');

function finExtrait(\$more) { return ' [→]'; } add\_filter('excerpt\_more', 'finExtrait');

# Extensions et widgets

### Les autres extensions : Plugin-social-media

Création d'une application Facebook (via Facebook for Developers : Créer une application)

Description : Un plugin pour automatiser la publication des nouveaux produits sur les réseaux sociaux.

#### Fonctionnalités:

Connexion aux comptes de réseaux sociaux (Facebook, Tumblr). Publication automatique des nouveaux produits avec images et descriptions. Interface pour programmer des publications.

En stand-by: Facebook a restreint l'accès à certaines permissions, notamment celles permettant de publier directement sur le mur personnel d'un utilisateur. Sauf à faire une application commerciale ou de jeux, donc d'utiliser la version payante de l'API (for business...)...

L'application est créée mais n'a pas les droits nécessaires... désactivation de l'extension dans l'attente de la décision de la cliente.

De mon coté, je cherche une alternative (JavaScript? ou autre).

# Extensions et widgets

## Les autres extensions : Page de Contact Avancée

Description : Un plugin pour créer une page de contact avec des fonctionnalités avancées.

#### Fonctionnalités:

- Formulaire de contact avec options personnalisables (champs, validations, etc.).
- Intégration avec Google Maps pour afficher l'atelier ou la galerie.
- Notifications par e-mail pour chaque soumission de formulaire.

Création du modèle de page contact.php, et ajout de short code :

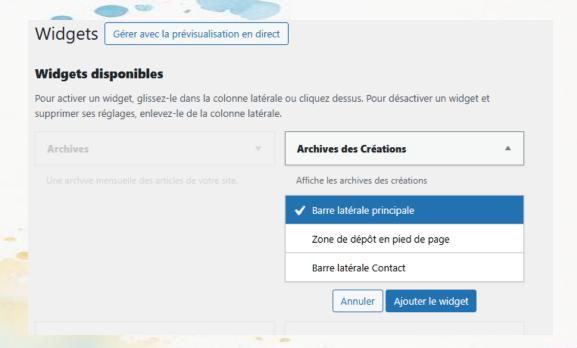
- [> [advanced\_contact\_form] pour le formulaire]
- > [google\_maps address=« adresse » 300m="15" width="100%" height="400px"] pour la carte.

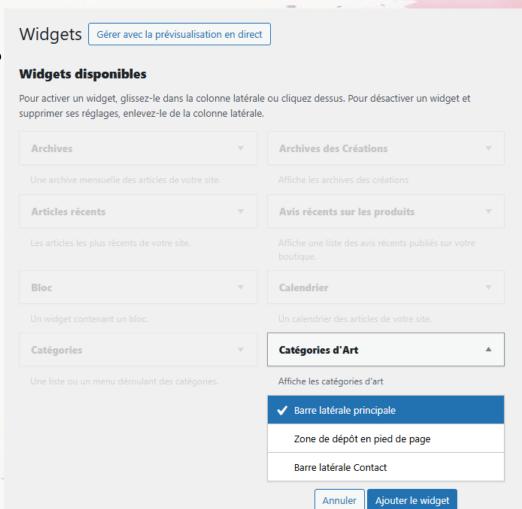
Création d'une page de remerciement qui apparait après la soumission du formulaire.

# Extensions et widgets

Widgets: Apres les extensions, les widgets ...

Categories d'art : affichage des créations, par catégories
 Archives des Créations : affichages des dernières Créations





Comme indiqué plus tôt, je m'attache, concernant la bdd, aux tables relatives à l'extension "plugin-art-gallery" car c'est la plus complète des extensions faites.

Elle effectue plusieurs manipulations de la base de données WordPress pour gérer les œuvres d'art et les produits Woo Commerce associés (comme vu slide 35)

### Voici un résumé des manipulations principales :

- Création de publications personnalisées :
  Enregistrement d'un type de publication personnalisé (artwork).
  Enregistrement des métadonnées associées aux œuvres d'art (comme l'ID du produit Woo Commerce).
- Création et mise à jour des produits Woo Commerce:
  Création de nouveaux produits Woo Commerce lorsque de nouvelles œuvres d'art sont publiées.
  Mise à jour des produits Woo Commerce existants lorsque les œuvres d'art sont mises à jour.
- Sauvegarde des métadonnées :
   Enregistrement de l'ID du produit Woo Commerce associé en tant que métadonnée de l'œuvre d'art.

Exemple : création et enregistrement d'un type de publication personnalisé

```
//Ajoute l'action create_art_post_type à l'initialisation de WordPress pour créer un CPT « artwork » pour <mark>les œuvres d'art</mark>
add_action('init', 'create_art_post_type');.
function create_art_post_type()
// Enregistre un nouveau CPT nommé artwork avec les paramètres spécifiés.
  register_post_type('artwork', array(
// Définit les labels pour le CPT
    'labels' => array(
// Nom au pluriel
       'name' => __('Galerie d\'art', 'textdomain'),
// Nom au singulier
       'singular_name' => __('Galerie d\'art', 'textdomain')
// Accessible publiquement
    'public' => true,
// Active les archives pour ce type de contenu
    'has_archive' => true,
// Indique les fonctionnalités supportées par le CPT (titre, éditeur, image à la une).
     'supports' => array('title', 'editor', 'thumbnail'),
// Rend le CPT disponible dans l'API REST de WordPress
    'show_in_rest' => true,
// Supporte les catégories personnalisées
    'taxonomies' => array('art_category'),
```

Nous avons vu précédemment les CPT, c'est maintenant qu'ils vont servir, en détails :

Lorsqu'un CPT est créé et que des contenus sont ajoutés, WordPress stocke ces contenus dans la table wp\_posts de la bdd. (voir page 39 du dossier de projet pour plus de détail sur cette table).

La table wp\_posts contient une colonne post\_type qui indique le type de contenu.

Pour les CPT, cette colonne contiendra la valeur spécifiée lors de l'enregistrement du CPT (par exemple, artwork).

Exemple de structure de la table wp\_posts pour un CPT :

ID	post_title	post_content	post_type	•••
101	Mon œuvre d'art	Contenu de l'œuvre	artwork	
102	Un autre contenu	Contenu standard	post	

#### Au tour des métadonnées :

Les métadonnées associées à un contenu sont stockées dans la table wp\_postmeta.

Cette table contient des informations supplémentaires sous forme de paires clé-valeur, où chaque enregistrement est lié à un élément de contenu spécifique via l'ID du post.

Exemple de structure de la table wp\_postmeta :

meta_id	post_id	meta_key	meta_value
1	101	_artwork_product_id	303
2	102	_other_meta_key	Some value

#### Explications:

post\_id : Identifie l'ID du post auquel les métadonnées sont associées (par exemple, 101 pour une œuvre d'art).

meta\_key : Indique la clé des métadonnées (par exemple, \_artwork\_product\_id).

meta\_value : Contient la valeur des métadonnées (par exemple, 303 pour l'ID du produit WooCommerce associé).

Exemples de requêtes pour manipuler et interagir avec les CPT et les métadonnées

## Explications:

- > Requêtes simples: Utilisent des clauses de base comme SELECT, WHERE, et INSERT.
- > Requêtes multiples: Utilisent plusieurs conditions dans la clause WHERE.
- > Requêtes croisées : Utilisent des jointures (JOIN) pour combiner des données de plusieurs tables (par exemple, wp\_posts et wp\_postmeta).
- > Mise à jour et suppression : Utilisent des clauses UPDATE et DELETE pour modifier ou supprimer des enregistrements existants.

Ces requêtes couvrent des opérations courantes que l'on peut effectuer pour manipuler des Custom Post Types et des métadonnées dans une base de données WordPress.

### Exemples de requêtes pour manipuler et interagir avec les CPT et les métadonnées

Requête simple pour récupérer des Custom Post Types / Récupérer tous les artworks (œuvres d'art) : SELECT \* FROM wp\_posts WHERE post\_type = 'artwork';

Requête multiple pour récupérer des Custom Post Types avec des conditions / Récupérer tous les artworks publiés (status publish) :

SELECT \* FROM wp\_posts WHERE post\_type = 'artwork' AND post\_status = 'publish';

Requête croisée pour récupérer des CPT avec leurs métadonnées / Récupérer toutes les œuvres d'art et leur ID de produit Woo Commerce associé :

SELECT p.ID, p.post\_title, pm.meta\_value AS product\_id

FROM wp\_posts p

JOIN wp\_postmeta pm ON p.ID = pm.post\_id

WHERE p.post\_type = 'artwork' AND pm.meta\_key = '\_artwork\_product\_id';

Requête pour insérer un nouveau CPT/Insérer une nouvelle œuvre d'art :

INSÉRT INTO wp\_posts (post\_author, post\_date, post\_content, post\_title, post\_status, post\_type)
VALUES (1, NOW(), 'Description de l\'œuvre d\'art', 'Titre de l\'œuvre', 'publish', 'artwork');

Requête pour insérer des métadonnées / Insérer une métadonnée associée à une œuvre d'art :

INSERT INTO wp\_postmeta (post\_id, meta\_key, meta\_value) VALUES (101, '\_artwork\_product\_id', '303');

Exemples de requêtes pour manipuler et interagir avec les CPT et les métadonnées

```
Requête pour mettre à jour un CPT / Mettre à jour le titre d'une œuvre d'art :

UPDATE wp_posts

SET post_title = 'Nouveau titre de l\'œuvre'

WHERE ID = 101;

Requête pour mettre à jour des métadonnées / Mettre à jour l'ID du produit associé à une œuvre d'art :

UPDATE wp_postmeta

SET meta_value = '404'

WHERE post_id = 101 AND meta_key = '_artwork_product_id';

Requête pour supprimer un CPT / Supprimer une œuvre d'art :

DELETE FROM wp_posts

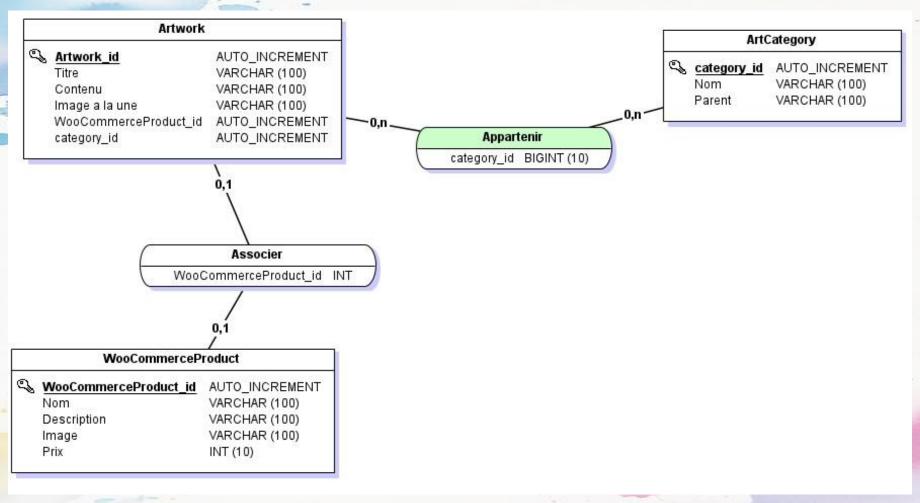
WHERE ID = 101;
```

Requête pour supprimer des métadonnées / Supprimer des métadonnées associées à une œuvre d'art : DELETE FROM wp\_postmeta
WHERE post\_id = 101 AND meta\_key = '\_artwork\_product\_id';

Ces exemples ne montrent que 2 des 7 tables utilisées par l'extension (voir page 40 du dossier de projet pour toutes les tables concernées).

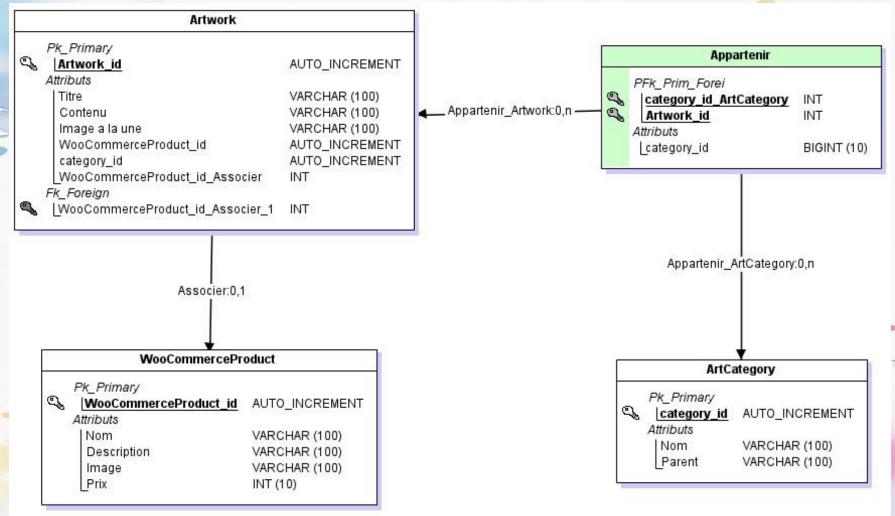
# Base de données: MCD, MLD et MPD

## Diagramme Modèle Conceptuel de Données (MCD)



# Base de données: MCD, MLD et MPD

### Modèle Logique de Données (MLD) Schématisation (voir page 43 du dossier de projet pour plus de détails)



# Base de données: MCD, MLD et MPD

### MPD: représentation via JMerise:

```
Script MySQL.
# Table: ArtCategory
CREATE TABLE ArtCategory(
    category_id Int Auto_increment NOT NULL,
            Varchar (100) NOT NULL,
   Parent Varchar (100) NOT NULL
              ,CONSTRAINT ArtCategory_PK PRIMARY KEY (category_id)
)ENGINE=InnoDB;
# Table: WooCommerceProduct
CREATE TABLE WooCommerceProduct(
    WooCommerceProduct_id Int Auto_increment NOT NULL,
                 Varchar (100) NOT NULL,
    Nom
                  Varchar (100) NOT NULL,
    Description
                 Varchar (100) NOT NULL,
    Image
               Int NOT NULL
    Prix
              ,CONSTRAINT WooCommerceProduct_PK PRIMARY KEY
(WooCommerceProduct_id)
)ENGINE=InnoDB;
```

```
# Table: Artwork
CREATE TABLE Artwork(
    Artwork id
                        Int Auto_increment NOT NULL,
                     Varchar (100) NOT NULL,
    Titre
                        Varchar (100) NOT NULL,
    Contenu
   Image_a_la_une
                           Varchar (100) NOT NULL.
   WooCommerceProduct_id
                                Int Auto_increment NOT NULL,
    category id
                        Int Auto_increment NOT NULL,
    WooCommerceProduct_id_Associer Int NOT NULL,
    WooCommerceProduct_id_Associer_1 Int NOT NULL
              ,CONSTRAINT Artwork_PK PRIMARY KEY (Artwork_id)
              ,CONSTRAINT Artwork_WooCommerceProduct_FK FOREIGN KEY (WooCommerceProduct_id_Associer_1)
REFERENCES WooCommerceProduct(WooCommerceProduct id)
)ENGINE=InnoDB;
# Table: Appartenir
CREATE TABLE Appartenir(
    category_id_ArtCategory Int NOT NULL,
    Artwork id
                    Int NOT NULL,
    category_id
                    BigInt NOT NULL
              ,CONSTRAINT Appartenir_PK PRIMARY KEY (category_id_ArtCategory,Artwork_id)
              ,CONSTRAINT Appartenir_ArtCategory_FK FOREIGN KEY (category_id_ArtCategory) REFERENCES
ArtCategory(category_id)
              ,CONSTRAINT Appartenir_Artwork0_FK FOREIGN KEY (Artwork_id) REFERENCES Artwork(Artwork_id)
)ENGINE=InnoDB;
```

Michel Grillon 08-2024

# Développement

### Architecture - pour le thème :

### Création de modèles de pages :

- o 404.php (fameux erreur 404...)
- o contact.php: pour le formulaire de contact
- o header.php et footer.php : header et footer personnalisés
- o page-full.php (sans sidebar)
- o sidebar.php: affichage des sidebars
- o archive.php et category.php (page d'archives des articles classés par catégories)
- single.php (affichage d'un seul post)
- taxonomy-art-category.php: afficher le type de contenu personnaliser (archives, categories) relatif à l'extension plugin-art-gallery (article "artwork")

# Développement

### Architecture - pour le thème : Options personnalisées développées du thème

- o Couleurs (du texte d'entête, d'arrière-plan, du texte)
- Typographie: choix des fontes, tailles, Gras, Italique pour: menu, entête, texte global,
   catégories, footer
- Art-gallery (cf extension): nombre d'image par page, taille des images, effet de transition, couleurs fond et bordure d'image, durée d'animation, affichage flèche navigation, bouton de fermeture, légende et numéros d'images
- Page contact Google map : clé API, latitude, longitude, Zoom
- o Image d'entête
- Layout: taille de la sidebar
- o Footer : montrer le copyright ou pas, Téléphone, Adresse, URL Facebook et Tumblr

# Développement

Architecture - pour les extensions,

#### Contact (codes court):

#### **Contact**

[/] Code court

[advanced\_contact\_form]

[/] Code court

[google\_maps address="25 Grande Rue 44530 Drefféac FR" zoom="15" width="100%" height="400px"]

## Tests

### Tests du frontend (l'interface graphique): =>

Les tests du frontend concernent la vérification de l'interface utilisateur. Il faut s'assurer que l'utilisateur peut interagir correctement avec l'application et que tout fonctionne comme prévu. Les tests peuvent être manuels ou automatisés.

N°	Test	Technique de test	
	Vérification navigation mobile	Test manuel	
2	Vérification navigation tablette	Test manuel	
3	Vérification navigation desktop	Test manuel	
	- Vérifications des extensions (ajout artwork)	Test manuel	
•	Vérification formulaire de contact	Test manuel	
	Vérification achat (commande, panier, etc.)	Test manuel -	
7	Vérifications widgets (insertion, utilisation)	Test manuel	

# Tests du backend (persistance des données): =>

N°	Test	Technique de test	
1	Ajout d'un nouvel utilisateur	Test d'intégration	
2	Modification d'un profil utilisateur	Test de validation de données	
3	Modifications commandes	Test de validation de données	

#### Plus:

Utilisation du fichier debug.log (wp-content) suite à ajout des lignes suivantes dans wp-config.php :

define('WP\_DEBUG', true);

define('WP\_DEBUG\_LOG', true);

define('WP\_DEBUG\_DISPLAY', false);

@ini\_set('display\_errors', 0);

# Déploiement

### Plan de déploiement (acteur, planning, méthodologie, ...)

#### Fait: Vérification du site local

On s'assure que le site fonctionne correctement en local. Cela inclut la vérification de la compatibilité des plugins, des thèmes, et de la configuration générale du site.

#### Sauvegarde du site :

Le site est actuellement sauvegardé :

- En local (disque externe)Sur le cloud
- > sur le serveur du CEFII

#### Prévu (fin septembre, avec la cliente) :

- Choix de l'hébergeur (en cours)
  Configuration du domaine (enregistrement DNS et SSL, en cours)

# Déploiement

## Plan de déploiement (acteur, planning, méthodologie, ...), Reste à faire :

- Corriger deux bugs :
- widget art-gallery (une erreur apparait lors de l'initialisation du widget mais celui ci s'affiche quand même)...
  - et choix du type de paiement suivant location ou achat) voir page suivante...
- Modifier un fichier template de Wordpress (mauvaise disposition de vignette)
- En attente des informations supplémentaires des produits (dimensions, poids, etc.) par la cliente
- En attente des prix définitifs
- En attente de mise à jour suivant la cliente (changement d'avis ou autres impératifs...)
- En attente décision API Facebook

# Déploiement

### Plan de déploiement (acteur, planning, méthodologie, ...), Reste à faire :

Bug choix du type de paiement dans Woo Commerce

Création de deux fonction dans functions.php ('custom\_payment\_gateways' et 'custom\_deposit\_calculation':

- custom\_payment\_gateways: pour gérer les passerelles de paiement en fonction des variations paiement location et achat: paiement d'une commande par CB (pour la vente) ou par prélèvement automatique (pour les locations)
- custom\_deposit\_calculation : pour gérer les dépôts ou les cautions : mandat de prélèvement de la caution (30% du prix de vente)
- modifications des fichiers dans le dossier woocommerce :pour afficher les informations de paiement et pour afficher la caution.
- => ne fonctionne pas actuellement, en cours de résolution => utilisations d'extensions dédiées (pour WooCommerce) si toujours ko, lors de la mise en ligne du site.

# Veille technique

Dans le cadre de ce projet, j'ai mené une veille technique active sur les vulnérabilités de sécurité liées à l'utilisation de WordPress et au développement d'interfaces utilisateurs web dynamiques. Cette veille a été essentielle pour assurer la sécurité et la robustesse de l'application développée...

### Méthodologie de la veille :

J'ai régulièrement consulté plusieurs sources telles que :

- > la CVE (Common Vulnerabilities and Exposures): https://www.cve.org/
- > le NVD (National Vulnerability Database) : https://nvd.nist.gov/

Ainsi que des blogs spécialisés comme :

> le WordPress Security Blog : https://wordpress.org/news/category/security/

J'ai également utilisé des outils de veille comme :

« Google Alerts » avec des mots-clés tels que « WordPress security vulnerabilities », « XSS WordPress », et « SQL injection WordPress » pour être informé des dernières menaces.

# Veille technique

#### Recherche technique sur des sites anglophones:

Dans le cadre de mon projet, j'ai été confronté à plusieurs défis techniques nécessitant des recherches approfondies sur des sites anglophones. L'un des problèmes majeurs concernait une erreur de template et de mise en page dans un fichier `template-canvas.php`. Cette situation a directement impacté la présentation visuelle du site, ce qui est crucial pour une interface utilisateur.

#### Recherche effectuée sur des sites

Pour résoudre ce problème, j'ai effectué une recherche en anglais en utilisant des mots-clés spécifiques tels que "WordPress template-canvas.php layout issue »".

### Les principaux sites que j'ai consultés incluent :

- Stack Overflow: https://stackoverflow.com/: où j'ai trouvé plusieurs discussions sur des problèmes similaires.
- WordPress Codex: https://codex.wordpress.org/: qui m'a fourni des informations sur la structure des fichiers de template.
- WordPress Stack Exchange : https://wordpress.stackexchange.com/ : où j'ai découvert des solutions proposées par d'autres développeurs ayant rencontré des problèmes analogues.

# Veille technique

D'autres erreurs ou bugs rencontrés ont nécessité soit des recherches sur Google, des manuels en ligne comme php.net/manual etc., Discord (canal DecClub), Reddit, etc. etc., soit (et combiné avec Google) l'utilisation de prompts avec JA...

#### A cet effet, j'ai utilisé:

- ChatGPT (version free 3.5)
- Le chat Mistral
- Claude
- > Et plus rarement Gemini et Copilot...

L'utilisation des « chats » était faite en simultanée sur plusieurs onglets, et les réponses croisées et vérifiées (via mes cours, google, des forums officiels etc.) et à surtout servis à la vérification du code et en particulier les erreurs de syntaxes ou du nettoyage du code.

## Conclusion

## Bilan technique et humain :

### Wordpress:

Vision initiale: Outil trop simple et peu flexible

Découverte : Similitudes avec MVC et CRUD, malgré une approche non stricte

Constat final: Plateforme puissante et personnalisable

#### Compétences démontrées :

- Personnalisation de thème
- > Développement de plugins
- > Optimisation des performances
- > Renforcement de la sécurité

#### Conclusion:

WordPress s'est révélé être une solution adaptable pour des projets complexes.

Cependant, il est dommage que les circonstances ne m'aient pas permis de travailler sur du "full" PHP, car j'ai une préférence personnelle pour le MVC et la POO en PHP.

## Conclusion

### Bilan technique et humain,

En conclusion, j'aimerais remercier:

- > La cliente, pour ses idées, sa patience et son écoute
- > Mes formateurs, Olivier Pesce, Nolwenn Gouzien pour la aussi la patience, la pédagogie et les conseils et le professionnalisme
- L'équipe dirigeante du CEFII, Charly Patrault et Amandine Leroux, pour avoir cru en moi et la aussi la patience et l'écoute
- Et vous, le jury, de m'avoir suivi pendant ces minutes...