# SPINE & HEAD SETUP

Dopo aver resettato le impostazioni inizio a creare la catena di Joint:

#### SPINE SETUP

### • Joint Setup:

- In Side View creo una catena di Joint (5)
- Li posiziono per farli coincidere con l'anca, l'addome, la base dello sterno, metà del petto e la base del collo
- Oriento i Joint in modo che abbiano tutti lo stesso orientamento
- Al Joint End do "Orient Joint to World"
- Rinomino i Joint in **spineA\_jnt/ecc./spineEnd\_jnt**

## Controls Setup:

- Creo 4 Circle Nurbs
- Li rinomino in spineA\_ctrl/ecc./spineD\_ctrl
- Li raggruppo tutti e rinomino i gruppi in **spineA\_orient\_grp/ecc.**
- Snappo i gruppi ai Joint corrispettivi e dopo averlo fatto uso i vertici delle Nurbs per modificarne l'aspetto
- Imparento spineD\_orient\_grp in spineC\_ctrl spineC\_orient\_grp in spineB\_ctrl spineB\_orient\_grp in spineA\_ctrl
- Ogni controllo da un Parent Constraint al corrispettivo Joint
- Creo un controllo per il Centro di Gravità (COG):
  - Creo una Nurbs e ne modifico le componenti
  - La rinomino cog\_ctrl
  - La gruppo, rinomino in cog\_orient\_grp e snappo il gruppo a spineA\_jnt
  - Imparento la gerarchia dei controlli spine al cog\_ctrl
- Imparento gli arti:
  - Imparento il Joint A delle gambe al Joint A della spine
  - Imparento il Joint A della catena originale delle braccia al Joint C della spine
  - Imparento i gruppi di controlli delle gambe a cog\_ctrl
  - Imparento i gruppi di controlli delle braccia a **spineD\_ctrl**

## **HEAD SETUP**

#### • Joint Setup:

- Continuo la catena della spine creando altri due Joint
- Uno lo posiziono alla base della testa e il secondo in cima alla testa e li rinomino headA\_jnt e headEnd\_jnt
- Imparento **headA\_int** a **spineEnd\_int**
- Creo un controllo per la testa, lo raggruppo e li rinomino **head\_ctrl** e **head\_orient\_grp**
- Snappo il gruppo a **headA\_jnt** e uso i vertici della curva per finire di spostarla sopra la testa e darle la forma desiderata.
- Imparento il gruppo del controllo della testa all'ultimo controllo della spine

- head\_ctrl da un parent constraint a headA\_int

## • Eye Setup:

- Creo un Joint e lo posiziono precisamente al centro della geometria dell'occhio sinistro (uso Side e Front View per allineare bene e la modalità Wireframe per vedere bene i vertici giusti)
- Lo rinomino **l\_eye\_jnt** e uso Skeleton → Mirror Joints per creare l'occhio destro. Se gli orientamenti vengono invertiti usiamo Orient Joints con Orient Joint to World attivo sull'occhio nuovo
- Imparentiamo gli occhi alla base della testa
- Creo due nuovi controlli per gli occhi, li raggruppo e li chiamo l/r\_eyeAim\_ctrl e

## l/r\_eyeAim\_orient\_grp

- Snappo i gruppi all'altezza degli occhi e porto in avanti in modo che i controlli si trovino davanti agli occhi stessi
- Freezo eventuali rotazioni

## Creo l'Aim per gli occhi:

- Creo due locator e rinomino in **l/r\_eyeAimUp\_loc**
- Snappo i locator al centro dei rispettivi Joint e poi li tiro su sull'asse Y
- Apro le impostazioni dell'Aim Constraint e cambio il "World Up Type" in "Object Up"
- Per impostare l'Aim dell'occhio sinistro copio il nome **l\_eyeAimUp\_loc** nella barra del World Up Object, poi seleziono prima il controllo, poi il Joint e do apply
- Ripeto per l'altro occhio
- Seleziono i Locator e imparento con head\_ctrl
- Creo un ultimo controllo di forma rettangolare, lo gruppo e rinomino in eyeMain\_ctrl e eyeMain\_orient\_grp
  - Sposto il gruppo per fare in modo che racchiuda gli altri due controlli
  - Imparento i gruppi degli occhi col nuovo controllo, e il gruppo Main con head\_ctrl