

# Legenda

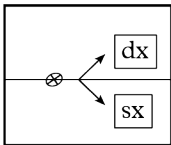
BATTENTI

- B1 = Battente Timpano
- B2 = Mallet vibrafono
- B3= Battente in legno Timpano
- B4 = Battente in legno Mallet
- B5 = battente in legno Archetto
  
- A = Archetto

- M5
- M4
- M3
- M2
- M1

- P1
- P2
- P3
- P4

Ogni molla e ogni piastra hanno un determiato colore in partitura.  
Ogni combinazione verrà segnalata ad inizio rigo.



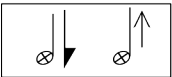
Il rigo equivale fisicamente al centro della molla o della placca. Le figure scritte sopra e sotto il rigo rappresentano uno spostamento rispettivamente verso destra o sinistra



Plettro o unghia su pollice. In questa modalit  esecutiva la molla   tenuta con il palmo



Plettro o unghia su molla. In questa modalit  esecutiva la molla   libera



La molla   percossa con la mano destra mentre la mano sinistra tende la molla verso l'alto o verso il basso



Plettro o unghia su pollice. In questa modalit  esecutiva la molla   tenuta con il palmo



La molla   percossa con il dito indice