

# **Proposta di riprogettazione della Dashboard "Situazione Italia" del Dipartimento della Protezione Civile**

**Plain X - Final Design Highlights**

**X-Spark:** Michele Perlino, Tommaso Azzalin, Marco Ferrati

Laurea Magistrale di Informatica  
Università Alma Mater Studiorum

**2021**



**ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**





# Indice

## 1. Introduzione

- Contesto di riferimento
- Problematiche individuate
- Soluzione proposta

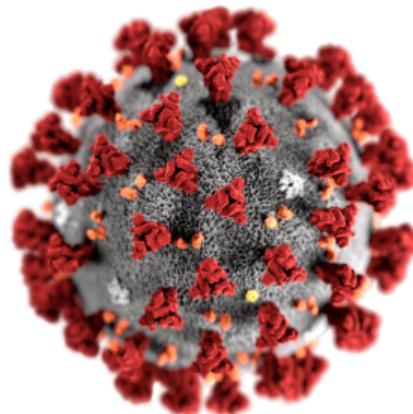
## 2. Interfaccia riprogettata

- Descrizione della nuova interfaccia
- Risoluzione delle criticità
- Nuove funzionalità

## 3. Conclusioni

# Contesto di riferimento

- L'11 marzo 2020, l'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) ha dichiarato che il focolaio internazionale di infezione da nuovo coronavirus SARS-CoV-2 è una pandemia;



**Figura:** Illustrazione di SARS-CoV-2 ad opera del Centers for Disease Control and Prevention ([Fonte](#))

# Misure di contrasto

- sicuramente la medicina e la ricerca hanno e stanno svolgendo un ruolo primario;



# Misure di contrasto

- sicuramente la medicina e la ricerca hanno e stanno svolgendo un ruolo primario;
- tuttavia molto importanti sono anche i media e i vari canali informativi;
  - sono responsabili della comprensione e **consapevolezzazione dei cittadini**;
  - uno degli strumenti tecnologici di maggior autorevolezza e adozione è la dashboard ufficiale del Dipartimento della Protezione Civile ([COVID-19 Situazione Italia](#)).



# Problematiche individuate

Abbiamo analizzato in dettaglio la sua interfaccia e abbiamo rinvenuto diverse criticità:

- Assenza di contestualizzazione dei dati mostrati;



# Problematiche individuate

Abbiamo analizzato in dettaglio la sua interfaccia e abbiamo rinvenuto diverse criticità:

- Assenza di contestualizzazione dei dati mostrati;
- Assenza di molte informazioni essenziali;



# Problematiche individuate

Abbiamo analizzato in dettaglio la sua interfaccia e abbiamo rinvenuto diverse criticità:

- Assenza di contestualizzazione dei dati mostrati;
- Assenza di molte informazioni essenziali;
- Scarsa usabilità ed esperienza utente insoddisfacente;



# Problematiche individuate

Abbiamo analizzato in dettaglio la sua interfaccia e abbiamo rinvenuto diverse criticità:

- Assenza di contestualizzazione dei dati mostrati;
- Assenza di molte informazioni essenziali;
- Scarsa usabilità ed esperienza utente insoddisfacente;
- Inconsistenze nell'interazione e assenza di meccanismi di prevenzione degli errori;



# Problematiche individuate

La dashboard del DPC è la fonte di riferimento dei giornalisti che scrivono articoli sull'andamento del Covid-19.

## Comprensione superficiale dei giornalisti

Le criticità della sua interfaccia non permettono al giornalista di maturare una conoscenza completa e profonda del quadro epidemiologico: inoltre, molti aggregati essenziali non sono comunicati, per cui è costretto a calcolarli manualmente ogni volta.



# Problematiche individuate

La dashboard del DPC è la fonte di riferimento dei giornalisti che scrivono articoli sull'andamento del Covid-19.

## Articoli asettici

I giornalisti, quindi, offrono ai loro lettori articoli asettici, dal povero contenuto informativo: la maggiorparte è un elenco dei valori assoluti delle metriche epidemiologiche, completamente de-contestualizzati e, alle volte, errati.



# Soluzione proposta

Abbiamo riprogettato l'interfaccia della dashboard del DPC.

## Focus sui giornalisti

Abbiamo focalizzato la riprogettazione sul segmento di utenza dei giornalisti che comunicano i dati epidemiologici: sono un anello essenziale per la consapevolezza dei cittadini, per cui crediamo sia fondamentale realizzare un'interfaccia pensata specificatamente per le loro esigenze.



# Soluzione proposta

La parola chiave è **contestualizzazione**:

- ogni valore viene presentato nel contesto spaziale e temporale in cui si manifesta: ai valori assoluti sono sempre affiancati rapporti relativi, rapporti percentuali, grafici temporali ecc;
- è l'unico modo per comprenderlo a fondo e comunicarlo in maniera semplice e puntuale.



# Interfaccia originale



# Misure di contrasto

- 



# Risoluzione delle criticità

- 



# Nuove funzionalità

- 



# Conclusioni

- 

