



先相信；再看見

說打就打、就幹就幹

生命舞台發光的人絕不是只會說。

最勇最猛交大人

AIESEC，你聽說的都不是真的；
親身體會才是。



故事時光機 | 三種青年影響力

AIESEC，我們在做的Exchange
如果你是這樣的...



Content

我在 AIESEC 的那些日子

故事時光機 | 三種青年影響力

----- AIESECer 成長故事：信念，夥伴，一起走到。



如果要說出，大學四年最值得拿來說嘴的一件事，AIESEC毫無疑問是我第一個答案。

我大一剛進AIESEC的時候，還是個上台說話會發抖、不夠有自信的人；但是那時候的我不斷爭取各種社內的團隊合作機會、論壇主持機會、全國會議等，不斷挑戰自己的極限。直到現在我剛當上行銷暨品牌推廣布們的副

會長，和分會其他8位核心幹部一起經營AIESEC交大分會。

走了2年AIESEC journey之後，不得不說，就像活了一遍海賊王航海的旅程一樣；價值、信念、夥伴、熱血、夢想，是每一天的精神糧食和支持你一定要走下去的力量。我們所堅持的信念和夢想，其實很簡單，就是透過「海外成長/海外實習」讓台灣（新竹）越來越多的青年擁有國際視野和領導能力，未來這些青年進入職場、社會之後，能夠將正面的影響擴散到世界各個角落：）



----- 大學生走進世界：海外成長計畫放膽出走 -----

大一那年，我加入AIESEC，在暑假也去了海外成長計畫。在突尼西亞進行一個月的志工服務和背包客旅行。很多身邊的人聽到Go Exchange是獨自一人前去異國旅行，都為我感到驚嚇與擔憂。

是的，我們就是一個人尋找想去的國家和專案，一個人準備機票、簽證等繁雜行前工作，一個人動身旅行，一個人面對旅程中所有危險與驚奇！勇敢離開舒適圈，我相信我將得到更多無法想像的！

另一個超棒的地方就是可以跟來自世界各地的人住在一起！小小的Trainee house裡，有台灣、印度、香港、葡萄牙、拉脫維亞、中國人齊聚一堂，迷你地球村。藉著他人看見自己，半個地球的距離，迥然不同的國家，我卻好像不斷看到台灣。相似之處，想起台灣；相異之處，想起台灣。



----- 外國人來台灣：把世界帶進新竹 -----



This is my experience with AIESEC NCTU in Hsinchu City, Taiwan as part of the project "Connect the World" from September to December 2013.

This cultural exchange program was designed for us exchange participants to make an impact on high school students by sharing things about our countries. The exchange program is more than the learning you get from the four corners of the classroom, it is the learning from an experience in life.



AIESEC in Taiwan
全世界共126國家設有總會 -

國際經濟商管學生會
全台共19所大學設有分會 -

在這裡，培養的不只是自我成長與專業能力，
更是領導力以及對社會的正面影響力。

在這裡，青年或許會因為一些挫折與挑戰而跌倒，
但也更努力創造無數個改變，成長與領導的故事。

這裡是一個充滿實作機會與成長挑戰的平台。
這裡是 AIESEC，最大的國際學生組織。

了解更多：aiesec.org.tw

AIESEC in Taiwan
NCTU

AIESEC TW

送出台灣實習生：海外成長計畫部門
送出台灣志工：海外實習計畫部門



國際經濟商管學生會
交大分會

EXCHANGE
兩大人才交換計畫

AIESEC 海外成長
[Go Exchange] 計畫

AIESEC 海外實習
[亞太商業實習] 計畫

接待外國實習生：全球在地青年發展部門
接待外國志工：全球人才實習部門



| 2013-2015 AIESEC交大分會，我們創造的影響力 |

將超過91名台灣學生送往國際做過海外成長/實習計畫

與超過51所國中、國小、高中、社區協會、社福機構、企業簽約合作

將超過113名國際研習生引進合作單位

如果 你是這樣 的... •••

讓AIESEC 變成你在交大的第一個家<3
覺得這些話就像在說自己嗎？



來這裡
找我們！
AIESEC交大分會
facebook
AIESEC in Taiwan NCTU 交大分會



furu 膽大
玩生活
給你的成年禮