Nestor Wilke

Diseñador de animación principal

Resumen

Diseñador de animación con una amplia experiencia y más de 25 años de experiencia en el sector. Competente en software de animación 2D y 3D, como Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D. Con aptitudes a la hora de liderar equipos y administrar proyectos, y experiencia como administrador de equipos de animación. Busco un rol de diseñador de animación principal para sacar provecho de mis aptitudes y experiencia a la hora de crear animaciones de alta calidad.

Experiencia laboral

Administrador de equipos de animación

Contoso Animation (Los Ángeles, CA) enero de 2015 - diciembre de 2022

- Liderazgo de un equipo de 10 diseñadores para crear animaciones 2D y 3D para diversos clientes.
- Administración de escalas de tiempo y presupuestos del proyecto con la garantía de la entrega a tiempo de animaciones de alta calidad.
- Investigaciones acerca de nuevas técnicas de animación y software para mejorar la calidad de las animaciones.
- Colaboración con la administración superior para desarrollar e implementar estrategias para mejorar la eficiencia del equipo de animación.

Diseñador de animación principal

Contoso Animation (Los Ángeles, CA) junio de 2008 - diciembre de 2014

- Creación de animaciones 2D y 3D para diversos clientes.
- Asistencia en el desarrollo de guiones gráficos y animaciones.
- Edición de animaciones con Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.
- Investigaciones acerca de nuevas técnicas de animación y software para mejorar la calidad de las animaciones.

Diseñador de animación

Buffalo River Designs (Glyndon, MN) mayo de 1999 - mayo de 2008

- Creación de animaciones 2D y 3D para diversos clientes.
- Asistencia en el desarrollo de guiones gráficos y animaciones.
- Edición de animaciones con Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.

Educación

Grado en Bellas Artes con especialización en animación

North Dakota State University (Fargo, ND) agosto de 1995 - mayo de 1999

- Animación 2D y 3D, diseño de personajes y guiones gráficos.
- Participación en diversos proyectos de animación, como cortometrajes y anuncios animados.

Aptitudes

- Competente en Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.
- Conocimientos sólidos de los principios y técnicas de animación.
- Capacidad para liderar equipos y administrar proyectos.
- Excelentes aptitudes de comunicación y administración del tiempo.