

Holly Dickson

Diseñadora de animación principal

Resumen

Diseñadora de animación creativa y detallista con 2 años de experiencia en el sector. Competente en software de animación 2D y 3D, como Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D. Apasionada de la creación de animaciones impresionantes a nivel visual que involucran y cautivan al público. Busco un rol de diseñadora de animación principal para sacar provecho de mis aptitudes y experiencia a la hora de crear animaciones de alta calidad.

Experiencia laboral

Diseñadora de animación júnior

Graphic Design Institute (Mineápolis, MN) *junio de 2022 - actualidad*

- Colaboración con diseñadores principales para crear animaciones 2D y 3D para diversos clientes.
- Asistencia en el desarrollo de guiones gráficos y animaciones.
- Creación y edición de animaciones con Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.
- Investigaciones acerca de nuevas técnicas de animación y software para mejorar la calidad de las animaciones.

Prácticas de animación

Graphic Design Institute (Mineápolis, MN) *mayo de 2021 - mayo de 2022*

- Asistencia en la creación de animaciones 2D y 3D en diversos proyectos.
- Investigaciones acerca de nuevas técnicas y software de animación.
- Asistencia en el desarrollo de guiones gráficos y animaciones.
- Edición de animaciones con Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.

Educación

Grado en Bellas Artes con especialización en animación

University of Minnesota (Mineápolis, MN) *agosto de 2017 - mayo de 2021*

- Animación 2D y 3D, diseño de personajes y guiones gráficos.
- Participación en diversos proyectos de animación, como cortometrajes y anuncios animados.

Aptitudes

- Competente en Adobe After Effects, Autodesk Maya y Cinema 4D.
- Conocimientos sólidos de los principios y técnicas de animación.
- Capacidad para trabajar en colaboración con otros diseñadores y clientes.
- Excelentes aptitudes de comunicación y administración del tiempo.