

Nestor Wilke

シニア アニメーション デザイナー

要約

業界で 25 年以上の経験を持つ、経験豊富なアニメーション デザイナーです。Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D などの 2D および 3D アニメーション ソフトウェアに精通しています。アニメーション チーム マネージャーとしての経験を持ち、チームのリーダーシップとプロジェクトの管理に優れています。私のスキルと経験を活かして高品質のアニメーションを作成するシニア アニメーション デザイナーの役割を求めています。

職歴

アニメーション チーム マネージャー

Contoso Animation (ロサンゼルス、カリフォルニア州) 2015 年 1 月から 2022 年 12 月

- 10 人のデザイナーからなるチームを率いて、さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。
- プロジェクトのタイムラインと予算を管理し、高品質のアニメーションをタイムリーに配信できるようにした。
- アニメーションの品質を向上させるための新しいアニメーション技術とソフトウェアを研究した。
- 上級管理職と協力して、アニメーション チームの効率を向上させる戦略を開発および実行した。

シニア アニメーション デザイナー

Contoso Animation (ロサンゼルス、カリフォルニア州) 2008 年 6 月から 2014 年 12 月

- さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。

- 絵コンテやアニメティクスの開発を支援した。
- Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを編集した。
- アニメーションの品質を向上させるための新しいアニメーション技術とソフトウェアを研究した。

アニメーション デザイナー

Buffalo River Designs (グリンドン、ミネソタ州) 1999 年 5 月 から 2008 年 5 月

- さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。
- 絵コンテやアニメティクスの開発を支援した。
- Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを編集した。

学歴

アニメーション美術学士号

ノース ダコタ州立大学 (ファーゴ、ノースダコタ州) 1995 年 8 月から 1999 年 5 月

- コースワークとして、2D および 3D アニメーション、キャラクター デザイン、絵コンテを実施した。
- 短編映画やアニメーション広告など、さまざまなアニメーション プロジェクトに参加した。

スキル

- Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D に精通している。
- アニメーションの原理とテクニックを深く理解している。
- チームをリードし、プロジェクトを管理できる。
- 優れたコミュニケーション能力と時間管理能力がある。