Holly Dickson

シニア アニメーション デザイナー

要約

業界で2年の経験を持つ、クリエイティブで細部にこだわるアニメーションデザイナーです。 Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D などの2D および3D アニメーションソフトウェアに精通しています。視聴者を惹きつけて魅了する、視覚的に素晴らしいアニメーションを作成することに情熱を注いでいます。私のスキルと経験を活かして高品質のアニメーションを作成するシニアアニメーションデザイナーの役割を求めています。

職歴

ジュニア アニメーション デザイナー

Graphic Design Institute (ミネアポリス、ミネソタ州) 2022 年 6 月 から現在

- シニア デザイナーと協力して、さまざまなクライアント向けに 2D および 3D アニメーションを作成した。
- 絵コンテやアニマティクスの開発を支援した。
- Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを 作成および編集した。
- アニメーションの品質を向上させるための新しいアニメーション技術とソフトウェアを研究した。

インターン経験 (アニメーション)

Graphic Design Institute (ミネアポリス、ミネソタ州) 2021 年 5 月 から 2022 年 5 月

- さまざまなプロジェクトの 2D および 3D アニメーションの作成を支援した。
- 新しいアニメーション技術やソフトウェアの研究を行った。
- 絵コンテやアニマティクスの開発を支援した。
- Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4Dを使用してアニメーションを 編集した。

学歴

アニメーション美術学士号

ミネソタ大学 (ミネアポリス、ミネソタ州) 2017 年8 月 から2021 年5 月

- コースワークとして、2D および 3D アニメーション、キャラクター デザイン、絵コンテを実施した。
- 短編映画やアニメーション広告など、さまざまなアニメーションプロジェクトに参加した。

スキル

- Adobe After Effects、Autodesk Maya、Cinema 4D に精通している。
- アニメーションの原理とテクニックを深く理解している。
- 他のデザイナーやクライアントと協力して作業できる。
- 優れたコミュニケーション能力と時間管理能力がある。