

# Currículo: Alex Wilber

Designer de animação

## Informações de contato

- Email: alex.wilber@example.com

## Objetivo

Aplicar minhas habilidades criativas e técnicas como Designer de animação em um ambiente dinâmico e inovador.

## Experiência de trabalho

- Spark Animation: Designer de animação (janeiro de 2021 - presente)

Liderei uma equipe de 12 animadores na criação de animações 3D de alta qualidade para diversos projetos, incluindo filmes, comerciais e videogames. Colaborei com diretores, produtores e clientes para garantir que a visão artística e os padrões de qualidade fossem atendidos. Utilizei Maya, Blender e Adobe Creative Suite para criar e animar personagens, ambientes e efeitos.

- Pixel Studio: Designer de animação (junho de 2018 - dezembro de 2020)

Trabalhei em uma variedade de projetos de animação 2D e 3D, desde curtas-metragens até séries da Web e vídeos educacionais. Criei storyboards, esboços, modelos e animações usando Toon Boom, Photoshop e After Effects. Ofereci feedback e sugestões para aprimorar o fluxo de trabalho e a qualidade da animação.

- Flash Animation: Designer júnior de animação (setembro de 2016 - maio de 2018)

Auxiliei animadores seniores na criação e edição de animações 2D para plataformas Web e móvel. Utilizei Flash, Illustrator e Animate para projetar e animar personagens, fundos e elementos de interface do usuário. Segui guias de estilo e especificações dos clientes e projetos.

- Designer de animação autônomo (janeiro de 2014 - agosto de 2016)

Ofereci serviços de animação para diversos clientes, incluindo desenvolvedores de jogos independentes, revistas online e influenciadores de redes sociais. Comuniquei-me com os clientes para entender suas necessidades e entregar resultados satisfatórios.

## Educação

- University of Art and Design, Nova York, NY (setembro de 2010 - junho de 2014)

Bacharelado em Belas Artes, com especialização em Animação

- Online University, Remoto (setembro de 2015 - 2020)

Mestrado em Animação, graduação esperada para: dezembro de 2025

## Habilidades

- Proficiente em diversos softwares de animação, como Maya, Blender, Toon Boom, Flash, Photoshop, After Effects e Animate
- Experiente tanto em animação 2D quanto 3D, bem como em videografismo e efeitos visuais
- Criativo e artístico, com um olhar atento a detalhes, cores e composição
- Membro de equipe proativo, com excelentes habilidades de comunicação e colaboração
- Adaptável e flexível, capaz de trabalhar em diferentes estilos e gêneros de animação

## Interesses

- Assistir filmes e séries animadas
- Jogar videogames
- Desenhar e pintar
- Aprender sobre novas técnicas e tendências de animação

## Idiomas

- Inglês (nativo)
- Espanhol (fluyente)

## Certificações

- Especialista em Photoshop CC certificada pela Adobe
- Treinador certificado da Blender Foundation

## Publicações

- Wilber, A. (2018). The Art of 3D Animation: A Guide for Beginners. Nova York: Spark Press.

- Wilber, A. (2020). How to Create Stunning Motion Graphics with After Effects. Pixel Magazine, 12(3), 45-50.