

简历： Alex Wilber

动画设计师

联系信息

- 电子邮件：alex.wilber@example.com

求职目标

作为一名动画设计师，在充满活力和创新的环境中运用我的创意和技术技能。

工作经历

- Spark Animation：动画设计师（2021 年 1 月至今）

领导一个由 12 名动画师组成的团队，为各种项目创作高质量的 3D 动画，包括故事片、广告和视频游戏。与导演、制片人和客户合作，确保达到艺术构想和质量标准。使用 Maya、Blender 和 Adobe Creative Suite 设计角色、环境和效果并制作动画。

- Pixel Studio：动画设计师（2018 年 6 月 - 2020 年 12 月）

参与各种 2D 和 3D 动画项目，包括短片、网络连续剧和教育视频。使用 Toon Boom、Photoshop 和 After Effects 制作分镜、草图、模型和动画。提供反馈和建议以改进动画工作流程和质量。

- Flash Animation：初级动画设计师（2016 年 9 月 - 2018 年 5 月）

协助高级动画师为网络和移动平台创建和编辑 2D 动画。使用 Flash、Illustrator 和 Animate 设计角色、背景和 UI 元素并为其制作动画。遵循客户和项目的风格指南和规范。

- 自由动画设计师（2014 年 1 月 - 2016 年 8 月）

为独立游戏开发商、在线杂志和社交媒体影响者等各类客户提供动画服务。与客户沟通，了解他们的需求，并提供满意的结果。

教育背景

- 纽约州纽约市艺术与设计大学 (2010 年 9 月 - 2014 年 6 月)

美术学士学位，动画专业

- 远程在线大学 (2015 年 9 月 - 2020 年)

动画硕士学位，预计毕业时间：2025 年 12 月

技能

- 精通各种动画软件，如 Maya、Blender、Toon Boom、Flash、Photoshop、After Effects 和 Animate
- 在 2D 和 3D 动画以及动态图形和视觉效果方面经验丰富
- 富有创意和艺术感，对细节、色彩和构图有敏锐的洞察力
- 具有团队合作精神，具备出色的沟通和协作能力
- 适应性和灵活性强，能够处理不同风格和类型的动画

兴趣

- 观看动画电影和节目
- 玩电子游戏
- 绘画
- 学习新的动画技术和趋势

语言

- 英语 (母语)
- 西班牙语 (流利)

认证

- Adobe Photoshop CC 认证专家
- Blender 基金会认证培训师

出版物

- Wilber, A. (2018). The Art of 3D Animation: A Guide for Beginners. New York: Spark Press.
- Wilber, A. (2020). How to Create Stunning Motion Graphics with After Effects. Pixel Magazine, 12(3), 45-50.