

Backlog Overview

| ID | Userstory | Prioriteit | Storypoints | Taken | Acceptance Criteria |
|----|---|------------|-------------|--|---------------------|
| 1 | Als audioengineer wil ik graag een synthesizer die een analoog signaal produceert. | Must | 10 | <ul style="list-style-type: none"> Onderzoeken hoe VCO's gemaakt kunnen worden. Beslissen wat voor soort signalen en hoeveel voices we willen. Proof of concept van een VCO. VCO bouwen. | |
| 2 | Als audioengineer wil ik dat de hardware aanpassingen gecommuniceerd wordt met computersoftware. | Must | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Potmeters uitlezen. Protocol (MIDI) ontwerpen voor communicatie naar software. | |
| 3 | Als audioengineer wil ik de knoppen op mijn hardware aan kunnen passen via mijn software d.m.v. gemotoriseerde potentiometers. | Must | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Gemotoriseerde potmeters aansturen. Protocol (MIDI) om gewenste waarde van de potmeter naar de arduino te sturen. | |
| 4 | Als toetsenist wil ik de MIDI output van een MIDI-keyboard aan de computer geven om zo de hardware synth aan te sturen. | Should | 3 | <ul style="list-style-type: none"> MIDI protocol onderzoeken. Bestaand keyboard onderzoeken naar gebruik van midi Protocol implementeren op de Arduino. | |
| 5 | Als audioengineer wil ik het geluid kunnen visualiseren d.m.v. een oscilloscoop. | Would | 3 | <ul style="list-style-type: none"> Onderzoeken hoe je een oscilloscoop maakt. Oscilloscoop maken. | |
| 6 | Als studio eigenaar wil ik mijn synthesizers als betaalde webservice aan bieden aan externe gebruikers doormiddel van een webinterface. | Would | 20 | <ul style="list-style-type: none"> API ontwerpen. Web interface ontwerpen. Paywall. Scheduling. Accounts. | |
| 7 | Als software engineer wil ik dat de Arduino of andere microcontroller niet afhankelijk is van de drivers op de computer zodat het een plug&play device wordt. | Should | 10 | <ul style="list-style-type: none"> Onderzoeken hoe je een Arduino reflasht. Arduino reflashen met code dat het identificeert als audio device. | |
| 8 | Als audioengineer wil ik graag mijn recente configuratie terug kunnen krijgen doormiddel van een state revert op de hardware. | Could | 5 | <ul style="list-style-type: none"> In communicatieprotocol revert command inbouwen. Hardware knop maken en programmeren op Arduino. | |
| 9 | Als audioengineer wil ik een gui waar ik mijn hardware synth mee kan aanpassen en de aanpassingen van mijn hardware synth kan bekijken. | Must | 10 | <ul style="list-style-type: none"> GUI ontwerpen. Protocollen (US 2,3) implementeren. Opslaan en ophalen van ingestelde waarden. Mogelijkheid om een aanpassing ongedaan te maken. | |
| 10 | Als EuroRack gebruiker wil ik de MidiRack in het EuroRack format kunnen plaatsen. | Would | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Met het ontwerpen rekening houden met afmetingen. Brackets maken voor EuroRack. | |
| 11 | Als eindgebruiker wil ik een behuizing om het geheel die de electronica beschermt en de knoppen labelt. | Should | 5 | <ul style="list-style-type: none"> Behuizing ontwerpen. Onderdelen bestellen. behuizing bouwen. | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 14 | | | | | |
| 15 | | | | | |
| 16 | | | | | |
| 17 | | | | | |
| 18 | | | | | |
| 19 | | | | | |
| 20 | | | | | |
| 21 | | | | | |
| 22 | | | | | |
| 23 | | | | | |
| 24 | | | | | |
| 25 | | | | | |
| 26 | | | | | |
| 27 | | | | | |
| 28 | | | | | |