

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор по образовательной  
деятельности

\_\_\_\_\_ С.Т. Князев  
«\_\_» \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ**

<b>Код модуля</b>	<b>Модуль</b>
1141286	Фото на телефон как профи

**Екатеринбург**

<b>Перечень областей образования</b>	<b>Уровень подготовки</b>
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ	Бакалавр, Специалист
ИНЖЕНЕРНОЕ ДЕЛО, ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	Бакалавр, Специалист
ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА	Бакалавр, Специалист
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ И ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ	Бакалавр, Специалист
НАУКИ ОБ ОБЩЕСТВЕ	Бакалавр, Специалист
ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	Бакалавр, Специалист

Программа модуля составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Елецкий Павел Викторович	без ученой степени, без ученого звания	Преподаватель	ИП Елецкий П.В.
2	Замощанский Иван Игоревич	к.ф.н.	Доцент	Центр развития универсальных компетенций

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Р.Х. Токарева

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Фото на телефон как профи

### 1.1. Аннотация содержания модуля

Цель майнора "Фото на телефон как профи" - изложить основные техники работы с недорогим оборудованием, в частности смартфоном, для того, чтобы студенты научились делать качественные и красивые фотографии, исходя из цели. Майнор практикоориентированный и студенты научатся снимать красивые селфи в любом месте, снимать городские пейзажи, других людей и работать с моделями, предметами в любом стиле, делать гармоничные кадры, какой жанр бы ни выбрали, обрабатывать портреты (ретушировать кожу, править контуры лица и даже менять эмоции человека) и другие инструменты фотосъемки.

### 1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Фото на телефон как профи	3
ИТОГО по модулю:		3

### 1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Не предусмотрены

### 1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Фото на телефон как профи	ПК-М - Способность к приобретению новых, расширению и углублению полученных ранее знаний, умений и компетенций в различных областях жизнедеятельности, необходимых для	3-1 - Сделать обзор новых знаний, приобретенных в процессе обучения, и возможностей их применения в сфере профессиональной деятельности  3-2 - Привести примеры сфер деятельности, в которых приобретенные знания, умения и компетенции необходимы для успешной

	<p>успешной реализации в сфере профессиональной деятельности, в том числе на стыке разных направлений деятельности и областей наук</p>	<p>профессиональной и личностной самореализации</p> <p>У-1 - Анализировать приобретенные знания, умения и компетенции в различных областях жизнедеятельности во взаимосвязи с профильными и определять их применимость в конкретных ситуациях профессиональной деятельности, в том числе на стыке разных направлений деятельности и областей наук</p> <p>П-1 - Определять пути решения конкретных ситуаций профессиональной деятельности, в том числе на стыке разных направлений деятельности и областей наук, используя приобретенные знания, умения и компетенции в различных областях жизнедеятельности</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к логическому и критическому мышлению</p> <p>Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить</p>
--	--	---

### 1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной, очно-заочной и заочной формах.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Фото на телефон как профи**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Елецкий Павел Викторович	без ученой степени, без ученого звания	Преподаватель	ИП Елецкий П.В.
2	Замощанский Иван Игоревич	к.ф.н.	Директор центра развития универсальных компетенций УрФУ	Центр развития универсальных компетенций

**Рекомендовано учебно-методическим советом института** Блок проректора по учебной работе

Протокол № 79 от 05.06.2023 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Елецкий Павел Викторович, Преподаватель, ИП Елецкий П.В.

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
1	Возможности камеры смартфона. Фотография как профессия	Разрушение мифов о мобильной фотографии и обработке снимков. Жанры мобильной фотографии. Сколько можно заработать в профессии фотографа.
2	Свет	Свет как основа удачного снимка. Виды освещения и практика их применения.
3	Композиция	Приёмы композиции и компоновки кадра. Что нужно делать, чтобы кадр выглядел профессионально в любом жанре съёмки.
4	Эффекты без фотошопа	Лайфхаки и техники съёмки с использованием подручных средств.
5	Обработка снимков	Обзор возможностей нескольких мобильных приложений. Техники обработки: как усилить кадр, а не испортить его в редакторе.

## 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Формирование социально-	целенаправленная работа с	Технология «Портфолио	ПК-М - Способность к	Д-1 - Проявлять способность к

значимых ценностей	информацией для использования в практических целях	работ»	приобретению новых, расширению и углублению полученных ранее знаний, умений и компетенций в различных областях жизнедеятельности, необходимых для успешной реализации в сфере профессиональной деятельности, в том числе на стыке разных направлений деятельности и областей наук	логическому и критическому мышлению  Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить
--------------------	--	--------	---	--

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Фото на телефон как профи

#### Электронные ресурсы (издания)

1. Хершдорфер, Н., Самошкин, В.; Фотография в моде. Сто лет в Conde Nast; Искусство - XXI век, Москва; 2013 (2 экз.)
2. Бойцова, О., О.; Любительские фото: визуальная культура повседневности : монография.; Европейский университет в Санкт-Петербурге, Санкт-Петербург; 2013; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363467> (Электронное издание)
3. Каляда, Д. В.; Искусство цифрового фото: ночная и вечерняя съемка; Питер, Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород [и др.]; 2009 (1 экз.)
4. Биржаков, Н. М.; Цифровое фото. Композиция, съемка, обработка в Photoshop; Эксмо, Москва; 2009 (2 экз.)
5. Жвалевский, Жвалевский А.; Цифровое фото и Photoshop CS5 без напряжения; Питер, Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород [и др.]; 2011 (1 экз.)

### Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

не предусмотрено

### Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

## Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Видеоканал

«БудешьПрофи».

Режим

доступа:

<https://www.youtube.com/channel/UCKi9wbSwuuuTNuG8saE0ypw>

### 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Фото на телефон как профи

**Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением**

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Периферийное устройство  Оборудование, соответствующее требованиям организации учебного процесса в соответствии с санитарными правилами и нормами  Подключение к сети Интернет	Photoshop Extended CS3 Russian version Win Educ
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Периферийное устройство  Оборудование, соответствующее требованиям организации учебного процесса в соответствии с санитарными правилами и нормами  Подключение к сети Интернет	Photoshop Extended CS3 Russian version Win Educ



3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Периферийное устройство</p> <p>Оборудование, соответствующее требованиям организации учебного процесса в соответствии с санитарными правилами и нормами</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<b>Не требуется</b>
---	---	---	---------------------