

# Miguel Quezada

Sitio web.

insurgentes300.com

Correo.

miguel@insurgentes300.com

## Perfil

En general me desenvuelvo entre los campos de Technical Artist, Programación y Creación de Sitios Web.

Dentro de los proyectos en los que me he visto involucrado me considero un jugador de equipo que busca llevarlos a buen puerto, así como alguien que busca hacer mejorar y que lo mejoren sus compañeros.

#### Educación

## 2016-2019 Lic. en Diseño de Videojuegos

SAE Institute México Clases relevantes:

- Usabilidad y Técnicas de Interacción
- Diseño de Experiencias
- Teorías del Entretenimiento Interactivo

# Idiomas

Español

Inglés (B1)

Alemán (A2)

### Diseño Visual

Adobe Ps, Pr, Ai

#### 3 D

Unity

Unreal Engine

Mava

Substance Painter

# Programación

C#

Shader

HTTML/CSS/JS

 $\mathsf{P}\,\mathsf{H}\,\mathsf{P}$ 

# Experiencia

# 2021 Grupo Tecartd, Programador

Principalmente me he dedicado a dos proyectos:

- **Ignition**, plataformas para eventos virtuales personalizable, la cual ha tenido clientes como Grupo DAIMLER o La Salle.
- Unión, visualizador y creador de estantes con cotización para la marca de muebles del grupo.

# 2020 <u>Ykaro Estudio, Technical Artist</u>

Integré al personaje **El Chepe**, creado por el estudio para TUDN a Unreal Engine para integrar una interfaz de MoCap con iPhone X e integración a set por medio de Producción Virtual.

#### 2019 ARSCITE, Game Designer/Programador

Creé una galería de juegos usando el sensor Leap Motion y una activación para VIPAL en Expotransporte Puebla 2019, ésta consistía en la simulación de un cambio de llantas.

### 2018 Zeeds Soluciones, Game Designer/Programador

Modelé e integré un recorrido en Realidad Virtual para promocionar la aplicación para eventos físicos, **Urbox**.

## Otros

## 2019 Festival de Cannes 2019, Ensayo

Ganador del concurso de ensayo **3 Days at Cannes**, el cual proveyó asistencia al festival.