

أَقِيلِي عَثْرَتِي^١ إِنِّي أُنَادِي
وَجُودِي بِالْوَصَالِ بِلَا تَوَانِي^٢
فَهَذَا الْحُبُّ صَيَّرَنِي عُبِيدًا^٣
كَمَا سُورِ بِأَطْرَافِ الْبَنَانِ
وَأِنْ شِئْتَ الدَّلِيلَ خُذِيهِ مِنِّي
جَبِينُكَ شَاهِدٌ وَالتَّغْرُ ثَانِي
فَرَفَقًا فِي رَقِيقِكَ^٤ وَارْحَمِيهِ
فَإِنَّ الرَّفْقَ مِنْ خُلُقِ الْحَسَنِ
وَمَا بُعْدُ الْحَبِيبِ سِوَى عَذَابٍ
يُشَكِّلُ دَائِمًا خَطَرَ الْهَوَانِ
جِرَاحُ الْحُبِّ شَاعِرَتِي تَوَالَتْ
عَلَى قَلْبِي فَهَدَّتْ مِنْ كِيَانِي

١. أقيلي عثرتي: خذي بيدي وساعديني.

٢. التواني: التمهّل.

٣. رقيقك: عبدك.

٤. هدت: هدمت.