ثُمَّ الْهَوَانَ يَذُوقُ مِنْهُ الْمُبْتَلَى اللَّهُ الْمُبْتَلَى ا أَنْ وَاعَ إِذْلاَلٍ بِشَكْلِ مُفْجِع هَــــذَا هُـــوَ الْـحُــبُّ الَّـــذِي فَصَّلْتُهُ فَاصْغَيْ لِقَوْلِي يَا حَبِيبَةُ وَاسْمَعِي إِنَّ الْمُحِبَّ يَسُرُّه حَمْلُ الْهَوَى مُتَنَقِّلًا يَمْشِي بكُلِلًا ٱلأَرْبِعِ مُتَشَبِّهاً فِيمَنْ خُلِقْنَ لأَنَّهُ حَمَلَ الثَّقِيلَ مِنَ الْهَوَى بِتَوَسُّع هَيْهَاتَ يَسْمَعُ نُصْحَ قَوْم أَرْشَـدُوا أَوْ قَوْلَ مَنْ قَالُوا بسُوءِ الْمَرْجِعِ" يًا بَسْمَةً الثَّغْرِ الْجَمِيلِ تَكَرَّمِي بِأَرِيجِ نَدٌّ وَابْعَثِيهِ لِكَيْ أَعِي

١. المبتلى: المصاب.

٢. يمشي بكل الأربع: أي يمشي على يديه ورجليه، والمقصود أنه يمشي من غير تفكير وتميز.

٣. المرجع: المصير.

٤. أريج: عبير، رائحة. ند: عود طيب ذو رائحة زكية، وهذا دليل على أن ثغر الحبيب طيب الرائحة.