## أُوسَى حَيَاتِي

أَعِيشُ حَيَاتِي وَمَهْمَا أَعِشْ حَيَاتِي الْفِيسِدَا لِخُضْرِ الْعُيُونُ فَكُلُّ حَيَاتِي لَهُنَّ هِبَاتُ الْفَيُونُ فَكُلُّ حَيَاتِي لَهُنَّ هِبَاتُ الْمُفُونُ وَكُلُّ عَرَامِي بِرِمْشِ الْجُفُونُ وَكُلُّ عَرَامِي بِرِمْشِ الْجُفُونُ وَمَا الْعَيْشُ إِلاَّ بِقُرْبِ الْحَبِيبِ وَكَالُّ عَرَامِي الْمَنُونُ وَمَا الْعَيْشُ إِلاَّ بِقُرْبِ الْحَبِيبِ وَلاَ الْبُعْدُ إِلاَّ كَرَيْبِ الْمَنُونُ وَلَا الْبُعْدُ إِلاَّ كَرَيْبِ الْمَنُونُ قَمَا الْحُبُ بِحَرْمٍ هَوَاكُ فَمَا الْحُبُونُ فَمَا الْحُبُ إِلاَّ كَضَرْبِ الْجُنُونُ فَمَا الْحُبُ إِلاَّ كَضَرْبِ الْجُنُونُ فَمَا الْحُبُ إِلاَّ كَضَرْبِ الْجُنُونُ

١. الهبات: العطايا.

٢.رمش: شعر الجفون.

٣.ريبُ المنون: حوادث الدهر ومصائبه.