ثُغُورٌ مِلْؤُهَا بَرَدٌ شَبِيهٌ إِذَا مَا شَاءَ يَجْنِي الدُّرَّ مِنْهَا تَبَاعَدَ خَائِفاً قَدْحَ الرِّنَادِ" فَحَالاَتُ الْمُسَافِرِ بِاضْطِرَابٍ تُحِيطُ بهِ الْمَخَاوِفُ كَالْغَوَادِي الْمَخَاوِفُ كَالْغَوَادِي الْمَخَاوِفُ كَالْغَوَادِي إِذَا نَسِيَ الْمَخَاوِفَ أَوْ تَنَاسَى تَـزَايَـدَ حُرْقَـةً بِجَـوَى الْـفُـوَادِ فَنَادِيَةُ الْكُمَيْتِ ۚ تُريهِ صَلّاً كَـذَا الْأُخْـرَى صَـدُوداً فِي عِنَادِ

١.البرد: حب المطر المتساقط جامداً، يشبه أسنانها بنقاوة البرد وبياضه. ودرالبحر اللؤلؤ.

۲. يجني: يقطف.

^{. . .} ي . ٣.الزناد: جمع زند وهو العود الأعلى الذي تقدح به النار، ويعنى الشاعر بقدح الزناد غضب الموصوف.

٤. الغوادي: جمع غادية وهي السحابة التي تتكون وتمطر بهدوء.

٥.الجوى: الحرقة.

٦. نادية الكميت: اسم المضيفة في الكميت.