

فَنَارِي تَحْرِقُ الْوُرَادَ<sup>١</sup> عِنْدِي  
وَلَيْسَ لَهَا سَبِيلٌ مِنْ نَفَادٍ<sup>٢</sup>  
وَبِي حُسْنٌ يَفُوقُ بِكُلِّ فَخْرٍ  
عَلَى مَنْ قَامَ يَفْخَرُ بِاعْتِدَادٍ<sup>٣</sup>  
وَلِي قَدْ يَمِيسُ كَغُصْنٍ بَانَ<sup>٤</sup>  
يَجُنُّ بِهِ الْحَوَاضِرُ وَالْبَوَادِي<sup>٥</sup>  
فَقُلْتُ لَهَا إِذَا هِيَ اسْعَفِينِي<sup>٦</sup>  
فَنَارُكَ شَبَهُ نِيرَانٍ بِوَادِي  
أَجِيرِنِي فَذَتُّكَ النَّفْسُ مِنْهَا<sup>٧</sup>  
وَكُونِي بِالْعَدَالَةِ خَيْرَ بَادِي

١. الورد: جمع وارد. ووارد في الأصل طالب الماء، وهي هنا طالب الوصال.

٢. نفاد: انتهاء.

٣. اعتداد: اعتزاز.

٤. قد: قوام. يَمِيسُ: يخال. بان: شجر لين الأغصان.

٥. الحواضر والبوادي: المدن والصحاري: أي جميع الأراضي.

٦. اسعفيني: أنقذيني.

٧. أجيريني: أنقذيني. فذتك النفس: أي نفسي فداء لك.