لا أَرْتَضِي مِنْكِ يَا لَيْلَى الْجَفَاءَ فَهَ لَلْ تَرْضَيْنَ نَقْضاً لِعَهْدِ كُنْتُ أَتْبَعُهُ أَنْتِ الْوَفَاءُ وَمِنْكِ الْعَهْدُ آخُذُهُ كُونِي عَلَى الْعَهْدِ إِنِّي لا أُضَيِّعُهُ لَيْلاَيَ يَا وَطَنِي لَـوْلاَكِ مَا عَلِـقَتْ نَفْسِي بِنَسْجِ قَرِيضٍ زَانَ مَطْلَعُهُ أُهْدِيهِ لَيْلَى بِسِفْر جَاءَ فِي صُورِ يَرْوِي شُعنُورِي بِشِعْرِ صِيغَ أَرْوَعُهُ مِنْهُ «كُوَيْتُ أَنَا» «لَيْلاَيَ» ثُمَّ «رَشَا» سَمْرَاءُ شعري «غَادَةُ الأَحْلام» تَجْمَعُهُ يُهْدَى إِلَيْكِ وَمِنْكِ الْحَقُّ مَصْدَرُهُ كَيْ تَرْفَعِيهِ لِشَهْم طَابَ مَسْمَعُهُ

١.القريض : الشعر.