

# 제2차 기획회의

■ 날짜	@2023년 8월 22일
<ul><li>⊙ 기록 담당</li><li>자</li></ul>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
를 요약	자유로운 아이디어회의
\$\\\	◎ 김하림 응윤민영 ● 박영서 ● 박준섭 ● 이건
∷ 참석자	<b>(</b> 이정준)

## 00. 목차

#### **INDEX**

00. 목차

기획

3d에 그래픽 장점을 살릴 수 있는 멀티 플레이어 게임

최종

아이디어

## 기획

## 3d에 그래픽 장점을 살릴 수 있는 멀티 플레이어 게임

- 언리얼의 장점(빛계산, 생동감) 을 살릴 수 있는 컨텐츠를 만들자 (SSAFY X)
- 플레이타임 30분 미만, 멀티플레이어, 게임은 간단하게, 팀전/개인전 지원, 선택하여 방입장
- 장르? 성장형 미션수행, (경쟁모드에 숨바꼭질 추가)

• 몇인칭? 3

## 최종

장르 : (경쟁/협동모드) 성장형 미션클리어 장르

모드:팀/개인

플레이타임: 30분 미만

## 아이디어

- 1. 매리와 RGB 술래잡기
  - 흑백에서 RGB 잡을때마다 색을 얻음
  - RGB는 맵 안에서 자신의 색과 같은 계열의 색을 가진 물체로 변신할 수 있음
  - 일정 시간이 지나면 움직이거나 변 신이 풀림
    - 。 나왔던 의견들
      - 팀전? 1:5?
      - 매리쪽이 노잼일수도 있 다
        - 매리도 팀으로 여러 명이면 협동가능

"만 미래에 매리라는 아주 똑똑하지만 태생적으로 색을 전히 볼 수 없는 사람이 있습니다. 태어나자마자, 그녀에게는 세상의 모든 게 흑백으로 보였죠. 그녀의 이러한 특정은 세계의 많은 과학자들의 관심을 불러일으켰지만, 아무도 이유를 알 수 없었습니다. 그래서 매리는 스스로 원인을 찾아 공부하기로 하죠. 그녀 스스로의 병을 처료하였다는 생각에 사로잡혀, 매리는 몇 년간의 지속적이면서도 아주 열성적인 공부와 연구를 해나갑니다. 그 결과 매리는 뇌의 모든 구조적, 기능적, 생리학적, 항학적, 생물학적, 윤리학적 디테일을 밝히내며 세상이 본적 없는 최고의 뇌과학자가 됩니다. 그녀는 뇌의 범연결적 기능부터 가장 적은 단위의 기능까지 '밝혀질수 있는' 모든 원리들을 밝혀내고, 우리가 석양을 볼 때 뇌 안에서 발생하는 모든 뉴런의 활성과 단백점의 신 호체계를 양아냅니다."

"이러한 지식을 기반으로 메리는 본인 뇌의 문제점을 파악하고, 어떻게 고칠 수 있는지를 일아낸 다음, 이를 고지기 위해서 수술에 들어갑니다. 몇 달이 지나, 수술을 진행했던 의사들이 그녀의 안대를 제계할 준비를 하 고, 그녀는 완벽히 새로운 세상을 받아들일 준비를 합니다. 장미꽃 한 다발 앞에 서있는 그녀는, 서서히 그너 어느들의 에 It."

여기에서 매리의 방의 핵심 포인트가 나옵니다.

"빨간색이라는 색을 처음으로 접한 매리, 그녀는 새로운 무엇인가를 배우게 될까요?"

배경

ᇰ배

- 。 우주
- ㅇ 숲
- 。 바다
- 。 도시
- 。 미술관
- ㅇ 달
- ㅇ 사막
- 。 초원
- 。 협곡
- 。 아틀란티스
- 。 네옴시티
- 。 사이버펑크
- 。 디스토피아
- 초전도체를 찾으러..
  - 。 잡히는거 가져다가 죄다 구워보기 미션

#### 1. 박물관패키지

- a. 팀전: 박물관의 귀중품을 훔치기 위해 숨어든 도둑들 vs 박물관 관리인
  - 도둑팀은 박물관 내의 숨겨진 보안 스위치를 모두 내리면 승리
  - 관리인은 도둑들을 전부 잡으면 승리
- b. 개인전: 제한된 시간 안에 가장 많이 재화를 획득한 사람이 승리 (밀치기로 손에 든 거 뺏어가거나 남의 보관함에서 들어서 털어올수있음)

#### 2. 배 패키지

- a. 팀전: 배를 쟁탈하려는 해적(or유령)들 vs 선원
  - 위와 비슷하게 점령하기 vs 검거하기 방식
- b. 개인전:

• 마찬가지로 제한된 시간안에 맵에 랜덤으로 뿌려지는 재화들 가장 많이 줍는 사람 이 승리

- 로그라이트 장르
  - https://www.notion.so/08-21-07e0c8ca28284ba8ac52bfbe7d701dcc
  - 。 맨 아래에 장르 설명 정리되어있음
  - **던전 롤플레잉 게임**(DRPG, 로그라이트): **로그라이크**에서 유래한 던전 탐색형 RPG. 육성 요소가 없을 경우 메트로베니아에 속한다.
    - **로그라이크**: DRPG 중 턴제 요소 및 영구적 죽음 요소가 있는 RPG.
- 팔다리 하나씩 맡아서 움직이는 협동 똥겜
- 달에서 지구로 "우주정거장"
  - 。 기술적으로는 에셋 가져다 쓰면 되는데
    - 커스텀이 얼마나 가능한지 모르겠고
  - 。 인벤토리나 상점 기능이 있냐 없냐가 난이도에 크게 영향을 미친다
  - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lkEEt910EDw">https://www.youtube.com/watch?v=lkEEt910EDw</a>
- 서울 숲 두더지 잡기
  - 。 협동 모드 : 망치로 때려잡기
- 보스 러시?
- 숨바꼭질
  - 。 유저가 오브젝트로 변하는 기능

- 。 술래가 돌아다니면서 사물 맞추기
- 대표적으로 카스2 숨바꼭질. 근데 스팀게임에도 비슷한 류 많이 나와있음
- 디펜스 게임
- 경찰과 도둑류
- RPG
  - Tumbleweed destiny
  - 。 Q)이 RPG가 롤플레잉에 중점을 둔 건지 전투 + 판타지 느낌의 게임인지 궁금합니다
    - 전투 구현할수 있으면 너무 좋을것같은데 기술적으로 힘든지 아직은 감이 안 와서 ....
    - RPG 하게되면 판타지 해보고싶습니다!
    - 채집이나 보물찾기같은걸로 획득해서 레벨올리고 물건사고 할수있는 그런걸 생각했는데
      - 상점기능/인벤토리가 들어가네요 윽
  - 。 O)후자의 경우 볼륨을 어느 정도로 두고 있는지도 궁금합니다
    - 전투가 나오려면 던전이나 단계가 나와야 할 것 같고.......
    - 그러면 맵이 많아질것같고....
    - 보스레이드를 해야할것같고..
    - 전투가 나오면 스킬이나 모션이 들어가는데 이 부분을 잘 구현할 수 있을지 아
      직까지는 잘 모르겠어서 얼마나 복잡한 과정인지 궁금하기도 합니다

### 기타

그래픽 장점을 살려서 배경 + 캐릭터 나오게 사진찍는기능 있으면 좋겠다.

■ 영서) 혹시 때려잡은 두더지랑 함께 사진 찍는 건 어떤가요

#### 숨바꼭질

- 1. 잡는 자와 숨는 자가 구별 불가능
  - 잡는 자와 숨는 자가 같은 능력치 (개인전) ex) 라스트맨 스탠딩
  - 잡는 자와 숨는 자가 다른 능력치 (1대 다 or 다대 다)
    ex) 유령의 집 (동적 마피아 게임), 어몽어스, Goose Goose duck
    게임 시작 시, 인원 수에 따라 역할이 정해짐
    - 。 술래 진영
      - 늑대인간
        - "보름달"이 뜨면 능력치 크게 상승
      - 뱀파이어
        - 남을 조종 가능 (조종 시에는 본인이 못 움직임; 보통 조종해서 낙 사시킴)
      - 좀비
        - 상대를 죽일 시 술래 진영으로 태어나게 함
    - 。 도망자 진영
      - 여러 능력을 가진 시민이 있음
      - 시간 동안 버티거나, 퀘스트를 클리어할 시 시민 승리
    - 시민 사망 시, 유령 상태로 인간 진영의 퀘스트를 도울 수 있음 (아마 스킬 사용과 이펙트 구현, 낙사 가능 등을 신경써야 할 지도)
- 2. 잡는 자와 숨는 자가 구별 가능

애초에 시작할 때 진영이 정해지고, 서로의 모습도 다름

- Witch it
- 카스2 숨바꼭질
- 프롭나이트, 데드 바이 데이라이트, 베일 오어 제일 등

## 미션 성장형

- 1. 1인용
  - 액션 게임
  - 슈팅 게임
  - 어드벤쳐 게임
  - 시뮬레이션 게임
  - 롤플레잉 게임
  - 퍼즐 게임
  - 음악 게임
- 2. 다인용