



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA  
FACULTAD DE INGENIERÍA (UNIDAD MEXICALI)**

## Formato para ejercicios de laboratorio

PROGRAMA EDUCATIVO	PLAN DE ESTUDIO	CLAVE ASIGNATURA	NOMBRE DE LA ASIGNATURA
LSC	2009-2	12008	Temas Selectos de Sistemas Computacionales

EJERCICIO No.	LABORATORIO DE	Licenciado en Sistemas Computacionales	DURACIÓN (HORA)
8	NOMBRE DEL EJERCICIO	Manipulando la apariencia de una página	2

### 1. INTRODUCCIÓN

Es importante saber manejar las propiedades y sus respectivos valores, que daremos a los estilos de las páginas web, es por ello que a continuación describiremos algunos de los más utilizados.

### 2. OBJETIVO (COMPETENCIA)

Utilizar clases e identificadores, distinguiendo cuando utilizar cada uno de estos elementos para separar la apariencia del sitio web y plicar reglas de estilo css, con perseverancia y paciencia.

Formuló M.C. Mónica Cristina Lam Mora	Dr. Juan Pablo García Vazquez	Dr. Daniel Hernández Balbuena
Maestro	Responsable del Programa Educativo	Director de la Facultad

### 3. FUNDAMENTO

Con las hojas de estilo es posible utilizar colores, modificar el formato de un texto, añadir y manejar borders de diferentes elementos, usar imágenes como fondos y manejar la estructura y posición visual de una página.

#### Manipular texto:

El texto está presente en la mayoría de las páginas y es quizá el elemento más importante en la web, es por esa razón que CSS ofrece muchas características para manipular la apariencia del texto de los documentos. Las siguientes son algunas de las propiedades clásicas utilizadas en CSS:

Propiedad	Para que se utiliza	Ejemplo
-----------	---------------------	---------



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA  
FACULTAD DE INGENIERÍA (UNIDAD MEXICALI)**

## Formato para ejercicios de laboratorio

Color	Especifica el color del teto	<pre>&lt;p class= "color"&gt; .color{ Color:red;}</pre>
Letter-spacing	Incrementa o decrementa la distancia entre los caracteres de un texto	<pre>&lt;p class= "letter_spacing"&gt; .letter-spacing{ letter-spacing:5px;}</pre>
Text-align	Especifica la alineación horizontal de un texto	<pre>&lt;p class= "text_align"&gt; .text_align{ Text_align:center;}</pre>
Text-decoration	Indica la decoración de un texto. Los valores más utilizados son none, underline, overline y line-through	<pre>&lt;p class= "overline"&gt; .overline{ Text-decoration: overline;}</pre>
Vertical-align	Especifica la lineación vertical de un texto	<pre>&lt;p class= "vertical_align"&gt; . vertical_align { Vertical-align:top;}</pre>

### Marquesinas verticales:

Anteriormente habíamos visto las marquesinas, pero horizontales esta vez abordaremos el tema de marquesinas verticales, simplemente tenemos que poner la dirección de desplazamiento, con la propiedad **direction**, y los valores que está puede llevar son **down**, y **up** si queremos que se despliegue de arriba hacia abajo o viceversa.

Si lo que deseamos modificar es la velocidad de retraso con la que aparecerán las imágenes debemos utilizar la propiedad **scrolldelay=n** donde **n** indica el tiempo de espera en milisegundos que se debe aplicar entre cada redibujado del bloque, es decir, la velocidad del movimiento.

**Scrollamount=n** donde **n** indica el número de pixels que se deben tomar entre cada redibujado del bloque. Por defecto, tomará el bloque entero. Este parámetro debe utilizarse con cuidado, ya que puede ser contradictorio con el anterior SCROLLDELAY.

Y si lo que deseamos es detener el contenido de la marquesina cuando posicionemos el mouse, utilizaremos una función llamada **stop**, la cual se activará una vez que el mouse se encuentre posicionado sobre ella, esto se llevaría a cabo de la siguiente manera **onmouseover="stop()"**, y para liberar la detención cuando el mouse ya no se encuentre sobre el activaremos la función llamada **start** sobre el **onmouseout**, la cual quedaría de la siguiente manera **onmouseout="start()"**

Un ejemplo completo con todas estas propiedades quedaría de la siguiente manera:

```
<marquee onmouseover="stop()" onmouseout="start()" scrollamount="2" scrolldelay="100"
direction="down">
```

### Manipular colores:

Para poner los colores se pueden escribir los colores por su nombre en inglés como orange, red, Green, etc., pero a veces se requiere tener una variedad más amplia de colores, como lo hacíamos antes necesitamos mezclar básicamente 3 colores Rojo, verde y azul (RGB), y especificar la cantidad de color que se desea de cada uno para crear un nuevo color. Cada color toma 2 dígitos que representan el color el cual va de 00 (total ausencia de color) a FF (máximo de brillo). Al final lo que se obtiene se le conoce como notación hexadecimal.



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA  
FACULTAD DE INGENIERÍA (UNIDAD MEXICALI)**

## Formato para ejercicios de laboratorio

Hoy en día existen muchas herramientas en las cuales podemos ver el color deseado, y simplemente obtener su código hexadecimal. Aquí veremos algunos ejemplos:

<http://html-color-codes.info/codigos-de-colores-hexadecimales/>

<http://www.disfrutalasmaticas.com/numeros/hexadecimal-decimal-colores.html> <http://portal.dasumo.com/tabla-colores-hexadecimal.html>

Ejemplo:

```
P{ color: #FF00 0;
Background-color: #FFAD00;
}
```

**Nota:** Es importante que no se olvide de poner el símbolo # antes del código hexadecimal del color.

### Manipular borders:

Para dar estilo a un borde se emplean las propiedades siguientes:

Propiedad	Para que se utiliza	Ejemplo
border	Permite especificar todas las propiedades de un borde en una sola declaración	div{ border: 1px solid #c00; }
Border-color	Especifica el color de un borde por sus cuatro lados.	p { border-color: #0000ff; }
Border-style	Especifica el estilo de un borde por sus cuatro lados.	div{ border-style: solid; }
Border-width	Especifica el grueso del borde por sus cuatro lados.	div{ border-width: 3px; }

El estilo del borde sólo puede ser alguno de los valores que se incluyen en la siguiente tabla:

Valor	Descripción
-------	-------------



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA (UNIDAD MEXICALI)**

## Formato para ejercicios de laboratorio

Valor	Descripción
none	No se muestra ningún borde. Como se trata del valor por defecto de cada uno de los bordes, ningún elemento muestra un borde a menos que se establezca de forma explícita
hidden	Visualmente es idéntico a <b>none</b> , ya que provoca que no se muestre ningún borde. Su única diferencia es la forma en la que el navegador resuelve los conflictos entre bordes adyacentes de las celdas de las tablas
dotted	Borde punteado, formado por una serie de puntos separados por espacios
dashed	Borde discontinuo, formado por una serie de pequeños trazos intercalados por espacios
solid	Borde continuo, formado por una línea recta continua
double	Borde doble, formado por dos líneas rectas continuas separadas entre sí por un espacio en blanco
groove	Borde hundido, que visualmente parece que se encuentra por debajo del nivel de la superficie de la pantalla
ridge	Borde saliente, que visualmente parece que se encuentra por encima del nivel de la superficie de la pantalla
inset	Borde hundido, que provoca que el elemento que encierra parezca que se encuentra por debajo del nivel de la superficie de la pantalla



## Formato para ejercicios de laboratorio

Valor	Descripción
outset	Borde saliente, que provoca que el elemento que encierra parezca que se encuentra por encima del nivel de la superficie de la pantalla

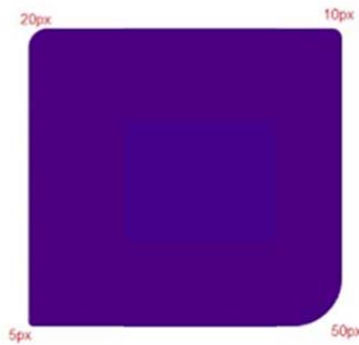
Existen más propiedades para manipular con más detalle el estilo de un borde, por ejemplo puede manipular los lados de manera independiente con `border-left`, `border-right`, `border-top`, `border-bottom`, investigue a profundidad el funcionamiento de estas.

### Border-radius:

Es la propiedad que nos permite redondear los bordes de los elementos HTML.

La misma acepta 4 valores correspondientes al radio de la curvatura de cada una de las 4 esquinas en el siguiente orden:

arriba-izq, arriba-der, abajo-der, abajo-izq



Como vemos en la imagen no todos los extremos del cuadro deben tener la misma proporción de redondez en pixeles (`border-radius: 20px 10px 50px 5px;`), pero si fuera así, podríamos establecer como ejemplo, para lograr bordes redondeados con un radio de 15 pixeles, la sintaxis CSS completa seria:

`border-radius: 15px 15px 15px 15px;` o igual se pudiera designar `border-radius: 15px;` ya que las 4 esquinas tendrán la misma proporción.

Aquí realizaremos un ejemplo de un DIV (caja) cuyos bordes estarán redondeados.

Para ellos necesitamos crear un DIV, y luego aplicarle las propiedades de “border radius” y un color de fondo.

Primero entonces definiremos dentro de nuestro HTML, un DIV normal llamado “caja”:



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA  
FACULTAD DE INGENIERÍA (UNIDAD MEXICALI)**

## Formato para ejercicios de laboratorio

```
<div id="caja"></div>
```

Luego aplicaremos al mismo, las correspondientes propiedades CSS:

```
#caja {
background-color: #F00;
height: 200px;
width: 200px;
padding: 10px;
/*para Firefox*/
-moz-border-radius: 15px 15px 15px 15px;
/*para Safari y Chrome*/
-webkit-border-radius: 15px 15px 15px 15px;
/* para Opera */
border-radius: 15px 15px 15px 15px;
}
```

Aplicamos aquí un color de fondo rojo (#F00), un alto de 200px, un ancho de 200px, y unos bordes redondeados de 15 px de radio en cada esquina.

Como puedes ver, antes de “border radius” he colocado un prefijo “-moz”, y otro “-webkit”.

Estos prefijos sirven para que “border radius” sea compatible con Firefox (-moz), y con Chrome y Safari (-webkit). Para el navegador Opera, no hace falta ningún prefijo.

#### 4. PROCEDIMIENTO (DESCRIPCIÓN)

##### A) EQUIPO NECESARIO

Computadora con acceso a internet y un procesador de palabras básico instalado.

##### MATERIAL DE APOYO

Cualquier libro o página web sobre html.  
Práctica

#### B) DESARROLLO DE LA PRÁCTICA

1. Elabore una página que tenga la siguiente apariencia, la cual será la página de servicios.html
2. La parte del banner y los botones es la misma.
3. La división de la parte de en medio donde se encuentra la imagen, tienen una redondez de 20 pixeles.

La apariencia hasta ahorita queda de la siguiente manera.



4. Debajo de la imagen hay un pequeño texto.
5. Debajo del texto aparecerá una cinta de imágenes pequeñas que aparecen de derecha a izquierda, las cuales tienen una proporción de 220 pixeles de ancho por 150 pixeles de alto, además la marquesina deberá tener el comportamiento cuando el mouse pase sobre ella, se detenga, y una vez que el mouse ya no se encuentre sobre la marquesina deberá seguir avanzando.
6. Recuerde habilitar las ligas de acceso del menú.
7. La vista será:





**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA  
FACULTAD DE INGENIERÍA (UNIDAD MEXICALI)**

**Formato para ejercicios de laboratorio**

**C) CÁLCULOS Y REPORTE**

Preguntas sobre la práctica de forma INDIVIDUAL, que hará el maestro al finalizar la práctica a cada alumno.

**5. RESULTADOS Y CONCLUSIONES**

Los resultados serán solo a nivel de visualización.

**6. ANEXOS**

<http://www.cssmatic.com/es/border-radius>

**7. REFERENCIAS**

Las imágenes las podrá obtener de la siguiente manera:

Entre a su cuenta de blackboard y en la parte de recursos de la práctica 8, encontrará lo que necesita.