

Sistemas de Interacción

Miniproyecto 1

Descripción:

En grupos(1 o 2 personas) van a escoger un trailer de un videojuego o película que vaya a salir, el objetivo es usar un software de edición de audio, en este caso [Audacity](#), para editar el sonido del trailer sin editar el video, el objetivo es cambiar el sentido del trailer, por ejemplo, si es el trailer de una película de terror cambiar el sentido del trailer para que parezca una comedia.

Para lograr esto se debe usar múltiples herramientas que cambian las propiedades del sonido, desde cambiar frecuencia, tiempos, volúmenes, orden o eliminar y agregar sonidos.

Tener en cuenta que Audacity solo soporta archivos de audio, así que se debe extraer el audio del video, editarlo y luego se debe reemplazar el audio original con el audio editado, para esto es necesario usar software externos, pueden apoyarse con apps web que hacen esto fácilmente, o una alternativa gratis es DaVinci Resolve que es un software de edición de video.

Limitantes:

- El tiempo final del trailer debe ser el mismo que el original.
- Debe tener una duración máxima de 3 minutos (un tráiler estándar de película suele durar 160 segundos).
- El video no puede ser editado.
- Se debe cambiar el sentido del trailer en su totalidad no solo una parte (al final del trailer las ediciones de audio deben cambiar el sentido total).

GitHub:

Dado que para esta primera entrega solo se subiran videos o si se desea material auxiliar, no se revisará Clean Code, sin embargo si es necesario tener un readme en inglés donde están los nombres de los integrantes, una descripción de lo que se hizo, y una justificación de por qué se hizo de esa manera. No se calificará el nivel de inglés, sin embargo se espera que el texto escrito siga una estructura ordenada y haya sido revisado para corregir posibles typos y errores.

En el repositorio debe estar el readme, el archivo de video editado y el archivo **AUP3** de audacity. Recuerden tener el repositorio público.

Fecha de entrega:

22:00, 15/08/2024.

Solo se revisarán Commits subidos antes de las 22:00, para evitar inconvenientes les recomiendo ir subiendo versiones del proyecto a medida de que van trabajando y subir la versión final faltando 5 o 10 minutos antes de la hora de entrega. **Solo deben entregar el url del repositorio**

Rubrica:

Objetivo	Porcentaje Nota
Utiliza diferentes herramientas de edición de audio como cambios de frecuencia, tiempo, volumen, cortes, inserciones, etc	40%
Cambia el sentido del trailer original	30%
Respetar los límites establecidos	20%
GitHub (repo, readme)	10%
Sustentación (individual)	0 a 1: multiplica la nota final del proyecto