

El arte callejero no es sinónimo de ilegalidad

Por **Colegio Santa Teresita Diario El Tatio** - 31 octubre, 2018



Autor: Gabriel García Araya

Diario El Tatio, Colegio Santa Teresita

Todos recordamos alguna vez en la que hemos ido caminando por la calle y de la nada nos hemos quedado contemplando y analizando un "grafitti" o un mural. A estos se les consideran parte del arte callejero o urbano, pero no solo los grafittis y murales son considerados como tal, también se puede considerar arte callejero a las instalaciones hechas con materiales reciclables en partes de la ciudad, un buen ejemplo serían las famosas instalaciones hechas mayormente de basura en la reconocida Plaza Nicolás Tirado.

Conversando con mi profesor de artes, que además me entero que es un muralista callejero, cuando le pregunté qué opina del arte urbano se mostró apasionado en la respuesta, la cual puedo resumir en que el arte callejero, como lo dice la palabra, es un tipo de arte aplicado en las calles de una ciudad, aunque muchas veces es aplicado ilegalmente, y eso es algo que perjudica mucho al arte callejero, al aplicarlo ilegalmente baja su reputación considerablemente.

Aunque actualmente para él le resulta muy difícil obtener los permisos para hacer murales, grafitis o instalaciones en las calles, es posible que los den, aunque con muchos requisitos y exigencias.

Para mí el arte urbano es una muy buena forma de embellecer y darles vida a las calles de nuestra ciudad, además sin ir más lejos a unas cuadas de mi casa hay un mural que representa la no discriminación. Por lo que se puede ver que una gran mayoría de ellos tiene un contenido o una intención en particular que permite mostrar realidades que para muchos son desconocidas.

A lo largo de los años la mayoría de las veces el arte callejero ha sido asociado a la rebeldía, la ilegalidad y las manifestaciones, así dejando su reputación en los suelos ante la sociedad, en especial ante los ojos de los más adultos.

Para conocer más a fondo este tema es que decidí salir a entrevistar en las calles de la ciudad. A pesar de obtener diversas respuestas, me he dado cuenta de que los adultos mayores son los que se muestran mayormente en contra del arte callejero.

Conversando con algunas personas he notado que la comunidad lo que realmente busca es no "arruinar" su ciudad. Ellos no quieren que las calles sean inundadas de grafittis, por esta razón están mayormente en contra de esta práctica.

Sin embargo, a muchos también les parecen llamativos los murales y grafittis, y no niegan que más de una vez han pensado en hacer uno para expresar lo que sienten.

¿Se le debería dar más importancia al arte callejero? Es una pregunta que muchas personas se hacen, ya que este tema ha sido debatido desde diferentes puntos de vista.

Personalmente opino que sí, se le debería dar más importancia a este tema, ya que es algo de lo que se habla mucho hoy en día, aunque como todo, debe tener sus restricciones a la hora de hacer un mural o una instalación, ya que se debe pensar en que estos cada día serán contemplados por miles de ciudadanos que recorren las calles de nuestra ciudad.

Muchas personas han sido reconocidas por hacer lo que les apasiona, este es el caso de Jimmy Peña, un habitante muy reconocido de nuestra ciudad que se dedica a crear instalaciones con materiales reciclables en la plaza Nicolás Tirado, Pero lamentablemente, siempre se terminan desmantelando sus instalaciones al ser consideradas ilegales.

He visto al señor trabajar en las figuras, realmente es maravilloso ver todo lo que se puede llegar a crear con materiales reciclables o con simple basura, a todas las figuras se les puede dar un hermoso significado que nos hace reflexionar, me parece que es una muy buena forma de crear conciencia sobre lo que realmente es el arte urbano y todos los beneficios que trae consigo. Pero como he dicho anteriormente, lamentablemente estas instalaciones poco después de ser exhibidas son desmanteladas por las autoridades.

Podemos ver entonces, que el arte callejero para muchos es un sinónimo de revolución, no por nada se le quiere prohibir incluso por ley, por lo que es un tema que dará mucho que hablar durante un buen tiempo, ya que detrás de él hay quienes seguirán luchando por que sea bien visto por la sociedad.



Colegio Santa Teresita Diario El Tatio
