

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 01/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 03/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 02/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 04/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 05/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 07/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 06/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 08/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 09/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 11/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 10/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 12/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 13/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 15/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 14/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 16/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 17/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 19/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 18/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 20/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 21/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 23/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 22/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 24/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 25/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 27/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 26/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 28/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 29/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 31/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 30/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 32/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 33/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 35/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 34/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023

Concreto, musgo, piedra y acero

20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 36/60

sguzmand@gmail.com

Sebastián Guzmán Díaz

3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 37/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 39/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 38/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 40/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 41/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

—
Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 43/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

—
Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 42/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

—
Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 44/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

—
Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 45/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 47/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 46/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 48/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 49/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 51/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 50/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 52/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 53/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 55/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 54/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 56/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 57/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 59/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 58/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.

Yo, el abajofirmante, certifico que esta es una obra de mi autoría.

Horizontes verticales, 2023
Concreto, musgo, piedra y acero
20 × 15 × 20 cm (aprox.)

Ed. 60/60

sguzmand@gmail.com
Sebastián Guzmán Díaz
3 de noviembre de 2023

Esta pieza contiene material vegetal que ha sufrido un proceso de desecación para eliminar la cantidad de agua o reducir al mínimo su presencia en la planta.

Para su conservación y exposición, puedes ⁽¹⁾mantenerla en este estado inactivo ubicándola en un lugar seco o, por el contrario, puedes ⁽²⁾rehidratar diariamente el material vegetal con un atomizador de agua y ubicarla en un lugar con luz indirecta, de esta manera, el material vegetal volverá a estar activo para reanudar su crecimiento.