

Lección 2: Postmodernismo —

La verdad relativa y la pérdida del sentido absoluto

Introducción

Vivimos en una era donde la verdad ha sido reemplazada por la opinión y la certeza por la sensación. El **postmodernismo**, más que una teoría filosófica, es una atmósfera cultural que impregna la educación, los medios, el arte y hasta la fe. Su lema no escrito podría resumirse así: *“no hay verdad absoluta, solo perspectivas personales”*. Esta idea, aunque parece promover la tolerancia, ha erosionado los fundamentos morales y espirituales que sostienen la sociedad.

El creyente enfrenta un desafío: vivir y pensar conforme a la **verdad inmutable de Dios** en medio de un mundo que celebra la duda como virtud. Como advierte el profeta Isaías:

“¡Ay de los que a lo malo dicen bueno, y a lo bueno malo!; ¡que hacen de la luz tinieblas, y de las tinieblas luz!” (Isaías 5:20).

Origen y desarrollo del pensamiento postmoderno

El postmodernismo surge a mediados del siglo XX como una reacción contra el modernismo, que había exaltado la razón, la ciencia y el progreso. Tras las guerras mundiales y el desencanto con la ciencia como fuente de salvación humana, filósofos como **Michel Foucault**, **Jean-François Lyotard** y **Jacques Derrida** comenzaron a cuestionar los “grandes relatos” de la historia —incluido el cristianismo— proponiendo en su lugar un mundo de verdades fragmentadas.

Lyotard definió la esencia del postmodernismo como “incredulidad hacia los metarrelatos”. En otras palabras, desconfianza hacia cualquier sistema que afirme tener una verdad universal.

El pensamiento posmoderno sostiene que el conocimiento es una **construcción social**, moldeada por el lenguaje, el poder y la cultura. Ya no se busca la verdad, sino la “narrativa personal”. Como explica Nancy Pearcey:

“El relativismo cultural no libera al hombre; lo confina en la prisión de su propia perspectiva.”

(Nancy Pearcey, *Verdad Total*, 2005).

Este cambio ha tenido implicaciones profundas. El “yo siento” ha sustituido al “Dios dice”, y las convicciones han sido reemplazadas por preferencias.

Impacto cultural y moral

En la cultura postmoderna, **toda afirmación moral o espiritual es vista con sospecha**. La tolerancia se ha convertido en el único valor absoluto. Sin embargo, esta tolerancia es paradójica: tolera todo, excepto la verdad cristiana.

La educación, el arte y los medios se han convertido en escenarios donde la verdad se disuelve en interpretaciones. En el aula, los valores ya no se enseñan; se negocian. En los medios, las opiniones reemplazan a los hechos. Y en la espiritualidad moderna, muchos buscan "su verdad interior" en lugar de la revelación divina.

Francis Schaeffer, uno de los primeros apologetas en advertir sobre esta crisis, escribió:

"Cuando se abandona la verdad absoluta, la sociedad no se libera; cae en la tiranía del relativismo moral."

(Francis Schaeffer, How Should We Then Live?, 1976).

El resultado visible es una sociedad confundida: sin certeza, sin propósito y sin ancla moral. Como dijo Jesús:

"Santifícalos en tu verdad; tu palabra es verdad." (Juan 17:17).

Perspectiva bíblica

La cosmovisión bíblica parte de la premisa de que la **verdad no es una idea, sino una persona: Jesucristo**.

"Yo soy el camino, y la verdad, y la vida" (Juan 14:6).

Mientras el mundo dice: "cada uno tiene su verdad", la Biblia declara que **solo hay una verdad revelada por Dios**. Esta diferencia no es superficial; define el destino eterno del ser humano.

El apóstol Pablo advirtió a Timoteo sobre los tiempos en que "no sufrirán la sana doctrina" (2 Timoteo 4:3). Esos tiempos ya están aquí. El cristiano es llamado no solo a creer la verdad, sino a vivirla con convicción y amor.

Como escribió C.S. Lewis:

"La verdad de Dios no se adapta a nuestras emociones; nuestras emociones deben someterse a Su verdad."

(C.S. Lewis, Mere Christianity, 1952).

Tabla comparativa: Verdad bíblica vs Verdad posmoderna

Aspecto	Verdad Bíblica	Verdad Posmoderna
Origen de la verdad	Proviene de Dios, revelada en Su Palabra. (Juan 17:17)	Es creada por cada individuo o cultura.
Naturaleza de la verdad	Absoluta, universal e inmutable.	Relativa, cambiante y contextual.
Autoridad moral	Fundada en Dios y Su carácter.	Fundada en la experiencia o la sociedad.
Propósito de la verdad	Guiar al hombre hacia la salvación y la santidad.	Afirmar la autonomía y el bienestar personal.
Consecuencia práctica	Libertad y coherencia moral. (Juan 8:32)	Confusión y pérdida de identidad.

Resumen

El postmodernismo ha sustituido el concepto de verdad por el de percepción, convirtiendo la moral en un campo movedizo. Sin embargo, la Palabra de Dios sigue siendo el **único fundamento firme** para discernir entre lo verdadero y lo falso.

El cristiano está llamado a vivir contracorriente, defendiendo con humildad y convicción que **la verdad no depende del consenso humano**, sino del carácter eterno de Dios.

"El cielo y la tierra pasarán, pero mis palabras no pasarán." (Mateo 24:35).

Como afirma Ravi Zacharias:

"El problema del relativismo no es solo que niega la verdad, sino que termina negando el significado de la vida misma."
(Ravi Zacharias, *Can Man Live Without God?*, 1994).

Preguntas críticas

1. ¿Cómo ha influido el pensamiento postmoderno en tu forma de percibir la verdad y la moral?
2. ¿Qué estrategias puede usar un creyente para defender la verdad bíblica en un entorno relativista?
3. ¿De qué manera la fe en Cristo puede ofrecer una respuesta sólida al vacío del pensamiento postmoderno?

4. ¿Cómo puede la iglesia enseñar la verdad de manera relevante sin ceder al relativismo cultural?
-

Bibliografía recomendada

- Schaeffer, Francis. *How Should We Then Live?* Crossway, 1976.
- Pearcey, Nancy. *Verdad Total*. Editorial Portavoz, 2005.
- Lewis, C.S. *Mere Christianity*. HarperCollins, 1952.
- Zacharias, Ravi. *Can Man Live Without God?* Word Publishing, 1994.
- Holy Bible, Reina-Valera 1960.