## Modelo 4

Las siguientes preguntas solo tienen una respuesta correcta. Cada respuesta correcta suma 1 punto, cada incorrecta resta 1/3 y las no contestadas no puntúan. El test completo evalúa sobre 4 puntos del total del examen.

- 1. ¿Cuál es el objetivo principal de un sistema de reproducción con retraso adaptativo?
  - A. Establecer el valor de una o varias variables.
  - B. Adaptarse al usuario.
  - C. Mejorar el sincronismo ajustándose a las condiciones de la red.
  - D. Adaptarse a las condiciones del medio transmitido cambiando su resolución
- 2. ¿Qué significa que los mensajes de control RTSP se envían fuera de banda?
  - A. Que utilizan una sintaxis diferentes a la de los datos multimedia.
  - B. Que utilizan cabeceras diferentes a las de datos.
  - C. Que se envían embebidos en el flujo de datos con un protocolo distinto.
  - D. Que utilizan un puerto diferente al de datos.
- 3. Qué afirmación es cierta para las aplicaciones multimedia de forma general en cuanto al protocolo de transporte: , utilizan UDP en lugar de TCP como protocolo de transporte para el envío y recepción de datos?
  - A. Las conexiones de control utilizan TCP y las de datos UDP.
  - B. Al no haber conexión, los paquetes UDP suelen retrasarse menos que los TCP y por eso se usa UDP.
  - C. Al no haber conexión, los paquetes UDP suelen perderse menos que los TCP.
  - D. Se utiliza siempre UDP porque todos los protocolos multimedia tienen tolerancia a pérdidas.
- 4. En general cuál es el límite de tiempo para que el usuario no note retrasos en una comunicación multimedia en vivo.
  - **A.** 120 ms
  - B. 400 ms
  - C. 200 ms
  - $D.~300~\mathrm{ms}$
- 5. Imagina un esquema de corrección de errores basado en flujo embebido de tres paquetes, de forma que el paquete i contiene también tres tramas de baja calidad de los paquetes i-1, i-2 e i-3. Los primeros paquetes se llenan con el número máximo de tramas posibles. Si se envían 5 paquetes, y se pierden el 1 y el 3, ¿cuántos paquetes se reproducen en alta y baja calidad, respectivamente? Si se dispone de un paquete en alta y baja calidad, se reproduce y cuenta como de alta.
  - A. 2 de alta, 3 de baja
  - B. 3 de baja, 2 de alta
  - C. 3 de alta, 2 de baja
  - D. 1 de alta, 4 de baja
- 6. ¿En cuál de las opciones todos los protocolos se envían "fuera de banda¿
  - A. RSTP y RCTP
  - B. RSTP y RTP
  - C. RCTP y RTP
  - D. RCTP, RSTP y RTP
- 7. Imagina un sistema multimedia que utiliza esquema FEC basado en paridad cada 6 paquetes. Si cada paquete tarda 15 ms. en recibirse, ¿cuánto tiempo después de recibirse el primer paquete puede comenzar la reproducción?
  - A. 15 ms. después
  - B. 30 ms. después
  - C. 70 ms. después
  - D. 75 ms. después

- 8. Imagina un mecanismo de itineración de tipo Weighted Fair Queuing (WFQ), con tres colas de prioridad  $P_1$ ,  $P_2$  y  $P_3$ , con pesos  $w_1 = 0.50$ ,  $w_2 = 0.30$  y  $w_3 = 0.20$ , respectivamente. Si el sistema procesa 10.000 paquetes, ¿cuántos habrán sido servidos, en término medio, por cada cola?
  - **A.** 5.000 por  $P_1$ , 3.000 por  $P_2$  y 2.000 por  $P_3$
  - B. 5.000 por  $P_2$ , 3.000 por  $P_1$  y 2.000 por  $P_3$
  - C. 5.000 por  $P_1$ , 3.000 por  $P_3$  y 2.000 por  $P_2$
  - D. Dependerá del orden de llegada de los paquetes
- 9. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre el uso de Internet como medio de transporte para aplicaciones multimedia es correcta?
  - A. Aunque la capa de transporte no garantiza un mínimo nivel de calidad, las aplicaciones multimedia mitigan los problemas derivados usando técnicas a nivel de aplicación.
  - B. En el caso de las aplicaciones multimedia, la utilización de TCP garantiza cumplir los niveles de eficiencia necesarios para ser efectivos.
  - C. En el caso de las aplicaciones multimedia, la utilización de UDP garantiza cumplir los niveles de eficiencia necesarios para ser efectivos.
  - D. Aunque la capa de transporte no garantiza un mínimo nivel de calidad, las aplicaciones multimedia utilizan técnicas a nivel de esa capa de transporte para mitigar los problemas derivados.
- 10. Señala la afirmación correcta. El buffering en el lado del cliente puede compensar ...
  - A. ... el jitter a cambio de un pequeño retraso inicial en la reproducción.
  - B. ... el jitter a cambio de una pequeña disminución de calidad de reproducción.
  - C. ... las pérdidas de paquetes que nunca llegan al cliente, siempre que no sea muchos.
  - D. ... las pérdidas de paquetes que nunca llegan al cliente, siempre que los paquetes perdidos no sean consecutivos.
- 11. Cuando se utiliza un esquema simple de Forward Error Correction (FEC) para Recuperación de Pérdidas de paquetes, enviando un paquete adicional con redundancia cada n paquetes originales:
  - A. Si aumenta n también debe aumentar el retraso de reproducción.
  - B. Al aumentar n el paquete adicional debe llevar más datos y por lo tanto se perderá más ancho de banda.
  - C. Si n=4, los paquetes se emiten con intervalos de 20ms y el primer paquete de datos se emite en el instante 10, entonces el primer paquete de paridad no se emitirá antes del instante 90.
  - D. El paquete con redundancia se puede enviar en cualquier momento, incluso en medio de los paquetes cuya pérdida puede corregir, aprovechando el espacio de 20ms entre paquetes consecutivos.
- 12. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre la utilización del mecanismo de Token Basket (Cubo de fichas) para implementar una determinada política de prioridades es verdadera?
  - A. El número de paquetes emitidos en un lapso depende de cuántos fichas (tokens) se generen en ese lapso y de cuántos tokens hubiera en el cubo al comienzo del intervalo.
  - B. La tasa a la que se generan fichas nuevas establece, en general, el tamaño de ráfaga (burst size).
  - C. El tamaño del balde limita, en general, un límite superior para la tasa de envío promedio (a largo plazo).
  - D. Disminuir el tamaño de cada ficha (token) equivale a reducir el ancho de banda disponible para la aplicación.