

# PRÁCTICA HTML5

---

**NARUTO RUNNER**

**MIGUEL PALENCIA DE MIGUEL**  
**16/02/2018**

[Escriba aquí una descripción breve del documento. Una descripción breve es un resumen corto del contenido del documento. Escriba aquí una descripción breve del documento. Una descripción breve es un resumen corto del contenido del documento.]

# NARUTO RUNNER

## DESCRIPCIÓN

EL JUEGO QUE HE DESARROLLADO CONSISTE EN UN PLATAFORMAS DE SCROLL LATERAL. EL ESCENARIO ES ALEATORIO, CADA PARTIDA CAMBIA. HE EMPLEADO ARTE INSPIRADO EN LA SERIE ANIMADA NARUTO. APROVECHANDO QUE SOMOS UN NINJA HE QUERIDO JUGAR CON LAS LEYES DE LA FÍSICA. AL SALTAR EMPEZAREMOS A ANDAR POR EL TECHO Y AL REPETIR LA ACCIÓN VOLVEREMOS A LA SITUACIÓN INICIAL.

CONTAMOS CON 5 VIDAS, AL CAERNOS DEL ESCENARIO PERDEMOS UNA VIDA, Y SE REINICIARA NUESTRA PUNTUACIÓN Y SEREMOS LLEVADO AL PRINCIPIO.

PODEMOS RECOGER BOLS DE RAMÉN (COMO SI FUERAN LOS COINS TÍPICOS) LOS CUALES NOS SUMARÁN UNA CANTIDAD DE PUNTOS, AVANZANDO HACIA LA DERECHA TAMBIÉN CONSEGUIMOS PUNTOS. SIN EMBARGO, AL CHOCARNOS O RETROCEDIENDO SE NOS DESCONTARÁN PUNTOS.

AL LLEGAR A 0 VIDAS PERDEREMOS. SI LLEGAMOS AL FINAL (PUESTO DE RAMÉN) GANAREMOS.

## MECÁNICAS

### MOVIMIENTO

A: ANDAMOS HACIA LA IZQUIERDA.

D: ANDAMOS HACIA LA DERECHA.

### SALTO:

ESPACIO: CAMBIAMOS LA GRAVEDAD DEL JUEGO

### REINICIAR

ENTER: AL GANAR O PERDER, REFRESCAREMOS LA PANTALLA.

## "HIGHLIGHTS" DEL CÓDIGO

EN EL CODE.JS

CREATEPATH( )

EN ESTA FUNCIÓN CREAMOS EL ESCENARIO. CADA VEZ QUE SE CARGA LA PÁGINA EL ESCENARIO SERÁ DIFERENTE. HE ESTABLECIDO QUE HAYA TRES POSIBILIDADES:

- PLATAFORMA NORMAL.
- PLATAFORMA ALTA CON PINCHOS.
- NADA.

SI LA PLATAFORMA ES UN OBSTÁCULO EN LA OTRA PARTE SERÍA UNA PLATAFORMA NORMAL.

SIN EMBARGO, EN CASO DE QUE SEA UNA PLATAFORMA NORMAL, ABRIMOS LA POSIBILIDAD DE QUE EN LA OTRA PARTE SE DEN LAS TRES PLATAFORMAS.

EN ESTA FUNCIÓN DOY POSICIÓN Y DIMENSIÓN A CADA PLATAFORMA. EN LA ÚLTIMA PLATAFORMA COLOCO LA META QUE AL CHOCAR CON ELLA INDICARÁ EL FINAL DEL JUEGO.

EL RESTO DE FUNCIONES NO SON DESTACABLES, HAN DESARROLLADAS EN LOS EJERCICIOS LLEVADOS A CABO EN CLASE.

EL PARALLAX Y LA CÁMARA HAN SIDO IMPLEMENTADAS DIRECTAMENTE DESDE TÚ CÓDIGO, SIN EMBARGO LES AÑADÍ LAS MODIFICACIONES NECESARIAS PARA CONSEGUIR LO QUE BUSCABA DE CADA UNA.