

MEMORIA DEL PROYECTO

Página web Unusual radio

Miguel Plaza Chicote

ÍNDICE

Información técnica del proyecto	03
Introducción	04
Objetivo general	04
Objetivo específicos	05
Tecnologías y metodologías	10
Tipografías	10
Colores	10
Conclusiones	11
Dificultades	11
Bibliografía y referencias	12

INFORMACIÓN TÉCNICA DEL PROYECTO

Título

Unusual Radio

Breve descripción

Página web para una emisora de radio

Código

URL Github: https://github.com/MiguelPlazaChicote/Proyecto_Final_MPC

ZIP (adjunto)

URLs en producción

URL: <http://miguelplaza.es>

URL Github: https://github.com/MiguelPlazaChicote/Proyecto_Final_MPC

Instrucciones de instalación

La página web que he desarrollado es de accesibilidad inmediata, basta con abrir directamente el archivo HTML.

INTRODUCCIÓN

Bienvenidos a nuestra plataforma **Unusual Radio**, dedicada a la música, con las últimas noticias, tendencias, conciertos y experiencias en el panorama musical. Es con este propósito que nace nuestra página web, un rincón virtual dedicado a explorar, celebrar y compartir la diversidad de la escena musical actual.

OBJETIVO GENERAL

Sumergiéndonos en la esencia misma de la música, nuestra plataforma se erige como un faro informativo que ilumina las últimas novedades, artistas emergentes, conciertos imperdibles y todo aquello que define el pulso de la industria musical contemporánea. Desde géneros alternativos hasta los éxitos mainstream, nuestro objetivo es proporcionar una experiencia integral que satisfaga la curiosidad y la pasión de los melómanos más ávidos.



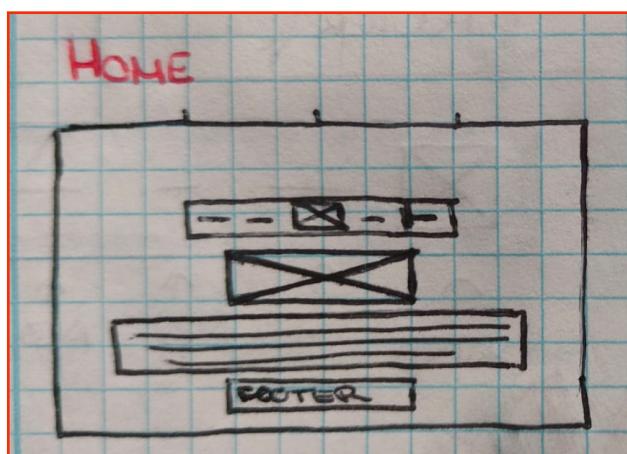
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Es una página web funcional tanto para ordenadores como para móviles (responsive). Todos los apartados tienen en común que están compuesta por el header, el nombre del apartado de la página web, una breve descripción del apartado de la página, donde habla que podrás ver y hacer en esta parte de la página, un bloque propio de cada página web y el footer.

La página web está compuesta por cuatro sub-páginas, que son:

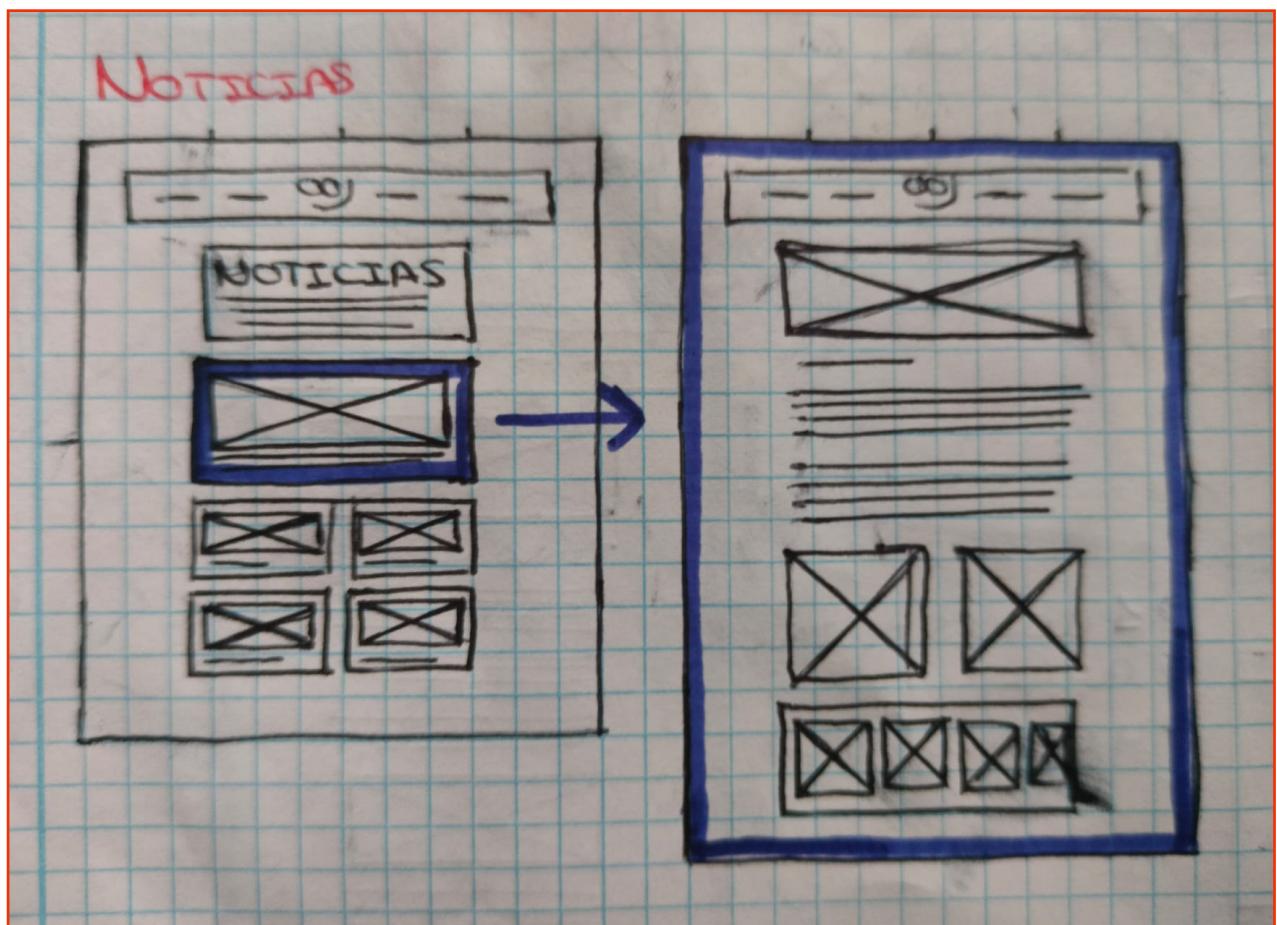
- Home:

La home es una página muy sencilla en la que se muestra el header, el logo de la página web, una breve descripción y el footer.



- Noticias:

Los apartados de las noticias, donde hay cinco noticias a las que puedes entrar y leer la información. Dentro de cada noticia, está dividido por el header, una imagen horizontal, el titular de la noticia, los párrafos con la dicha información de la noticia, un par de imágenes y finalmente un bloque en el que puedes visitar más noticias de la página web.



- Tendencias:

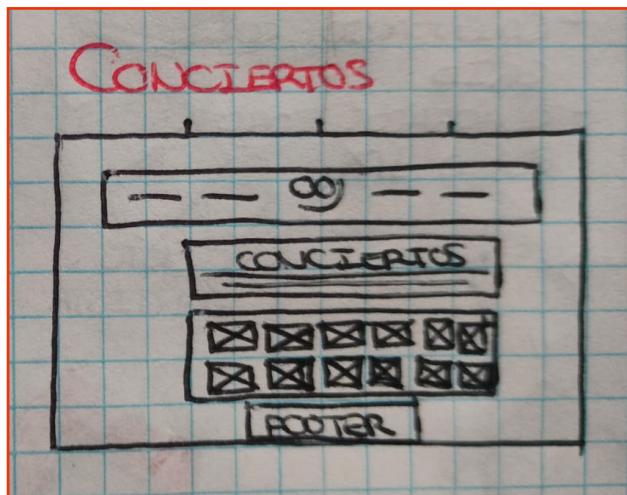
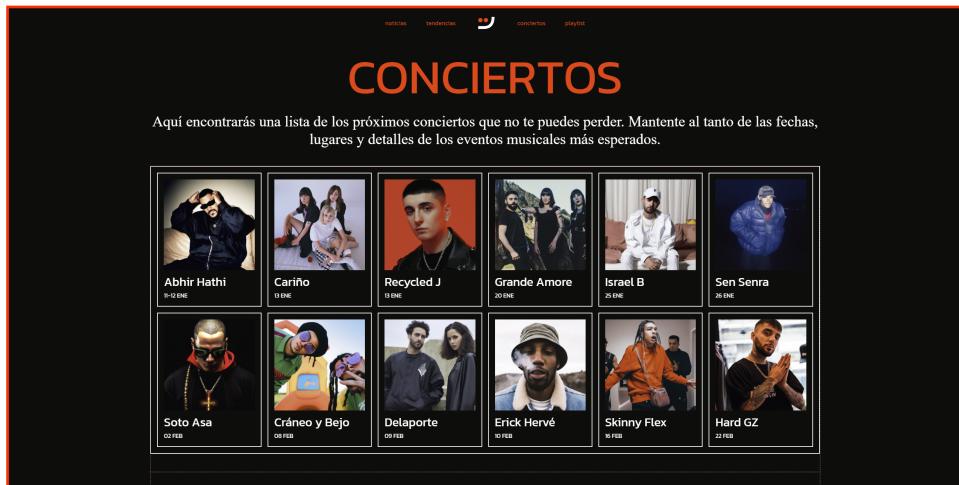
Hay tres bloques sobre tres artistas que están en tendencia, se divide en la imagen del propio artista, una descripción de él y una parte de stats, donde se puede ver un apartado de un álbum del propio artista, títulos populares, próximos conciertos y oyentes mensuales.

The top row shows two screenshots of a mobile application interface. The left screenshot displays a section for 'Cruz Cafuné' with a bio, album cover for 'OMV AMIGRÉ', and links for 'Títulos populares', 'Conciertos', and 'Oyentes mensuales'. The right screenshot shows a similar layout for 'Cruz Cafuné'.

The bottom row shows two wireframe sketches of a mobile application interface. The left sketch shows a header with 'TENDENCIAS' and a navigation bar with three icons. Below is a 'TENDENCIAS' section and an 'ARTISTA' section. The right sketch shows a similar layout with two 'ARTISTA' sections and a 'FOOTER' at the bottom.

- Conciertos:

Este apartado es una cuadrícula sobre los próximos conciertos de doce artistas y está realizado con grid.



- Playlist:

En el apartado de playlist es una lista de música, está dividida por la portada del disco, ep o sencillo, título de la canción, artista, álbum, timer de cuanto dura cada canción y finalmente el enlace de cada canción a YouTube.

También hay un link que si pinchas te abre una pestaña en Spotify con la playlist pública ya creada.

PLAYLIST

Explora la esencia de la mejor música en esta selección especial. Sumérgete en una playlist cuidadosamente curada con los éxitos más destacados y las melodías que cautivan. Disfruta de una experiencia auditiva excepcional con lo mejor del panorama musical en esta colección seleccionada minuciosamente para ti.

Link Spotify Playlist

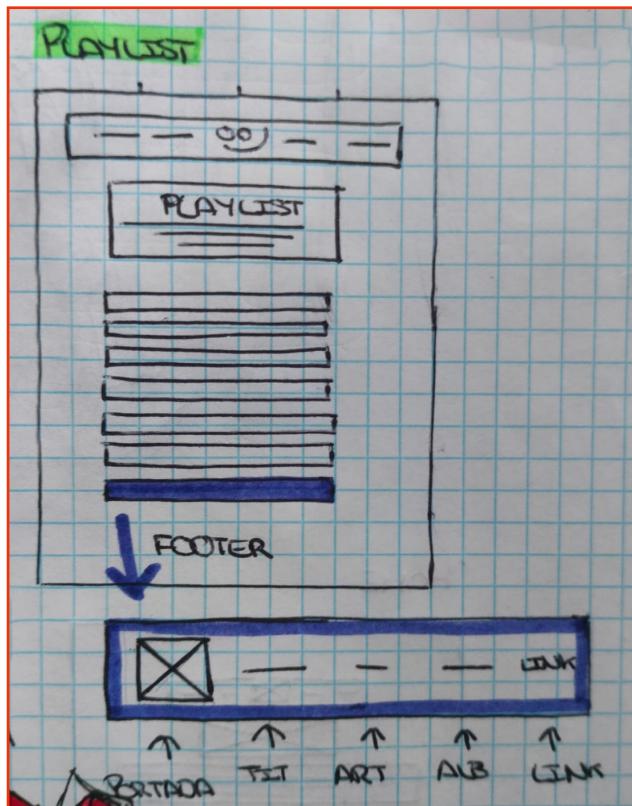
Título	Artista	Álbum	Timer	Link
Jugando a los Sims	Jimena Amarillo	Cómo decirte mi amor	2:40	
OLAMAS DE ALUMINIO	The Animals	The Animals	3:04	
verif	Baby Keem	The Melodic Blue	2:07	

PLAYLIST

Explora la esencia de la mejor música en esta selección especial. Sumérgete en una playlist cuidadosamente curada con los éxitos más destacados y las melodías que cautivan. Disfruta de una experiencia auditiva excepcional con lo mejor del panorama musical en esta colección seleccionada minuciosamente para ti.

Link Spotify Playlist

Título
OLAMAS DE ALUMINIO
verif



TECNOLOGÍAS Y METODOLOGÍAS

He realizado mi proyecto de página web utilizando HTML para la estructura, CSS para el diseño y JS para la interactividad.

Utilicé el editor de código Visual Studio Code con varios plugins, Live Server para ver los cambios que hacía en mi código HTML y CSS y Colorize para organizarme visualmente en el CSS. También utilicé el programa Adobe Illustrator, para realizar el moodboard, el logo y el diseño de la página web y la memoria de este proyecto.

Además, utilice DALLE, para el uso de imágenes de libre de derecho. En conjunto, estas herramientas han permitido crear una página web funcional y atractiva.

TIPOGRAFÍAS

Tipografías primaria: Kanit

Tipografías secundaria: Times New Roman

COLORES

Color primario: #F23005

Color secundario: #ODODOC



CONCLUSIONES

En conclusión, el desarrollo de mi página web ha sido un proceso enriquecedor donde logré implementar con éxito lo estudiado en el módulo de diseño web. La combinación de HTML, CSS y JS, proporcionó una experiencia de usuario atractiva.

La implementación de Flexbox y Grid contribuyó significativamente al diseño y la interactividad. Destacó la importancia de la planificación eficiente de la página, realizando bocetos anteriormente para tener claro el diseño y la adaptabilidad en el desarrollo web. Este proyecto representa un valioso aprendizaje para proyectos futuros.

DIFICULTADES

Durante el desarrollo de mi proyecto de página web, me encontré con desafíos que pusieron a prueba para resolver problemas y adaptarme. Optimizar la experiencia móvil presentaron dificultades técnicas, resueltas mediante Media Query. En el proceso de diseño, encontré desafíos para equilibrar estética y funcionalidad. Y la gestión del tiempo también ha sido un gran problema. A pesar de estas dificultades, ha sido una valiosa lección y he podido finalizar con éxito mi trabajo.

BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

CUSTOM CURSOR

<https://codepen.io/DedaloD/pen/ZEXoWNZ>

<https://codepen.io/annahittaller/pen/MWqyQma>

GALERÍA

<https://codepen.io/yudizsolutions/pen/wvzrPoj>

BOTONES Y EFECTOS HOVER

<https://www.youtube.com/watch?v=R033rKs6sgA&t=718s>