

Темата за живота и смъртта в българската литература - тестови задачи

25.03.2021, 21:04 ч.

ТЕМАТА ЗА ЖИВОТА И СМЪРТТА В БЪЛГАРСКАТА ЛИТЕРАТУРА - ТЕСТОВИ ЗАДАЧИ

1. Темата за смъртта вълнува хората от векове, защото:

Посочете 2 верни отговора!

А/животът и смъртта на човека зависят от волята на боговете

Б/смъртта е арбитър, който дава финална оценка на човешкия живот

В/чрез смъртта човекът преминава в друго измерение

Г/човекът е смъртен

2. Посочи средствата, чрез които може да се съхрани споменът за даден човек или събитие.

Посочете 3 верни отговора!

А/Историята разказва за живота на обикновените хора и събитията в семействата им.

Б/Изкуството пази творенията на хората и така човешкият гений побеждава смъртта.

В/Историята пази спомен за личности и събития, които са важни за народа.

Г/Изкуството показва творческата мощ на човека от различните етапи на развитието.

3. Човекът търси отговор на въпроса за връзката между живота и смъртта през дългите векове на своето съществуване.

А/Грешно

Б/Вярно

4. Човекът знае, че съществуването му на този свят е ограничено във времето. Затова смисълът на човешкия живот е в това:

А/да пътуваш по света и да опознаеш нови земи

Б/да откриеш друга планета, където да се пренесе човечеството

В/ да натрупаш богатство, за което да се говори след смъртта ти

Г/да оставиш свои наследници, които да те продължат във времето

5. Кои са верните твърдения за смъртта? Посочете 2 верни отговора!

А/Необходимо условие за обновление: старото умира, за да се роди новото.

Б/Преход от едно към друго битие (според отделните религии).

В/Възможност за прераждане в други същества.

Г/Част от жизнения кръговрат - един умира, но друг се ражда.

6. Проблемът за смъртта е свързан с проблема за паметта, защото:

Посочете 3 верни отговора!

А/народната памет пази спомена за героичната смърт

Б/живите могат да запазят по нещо от живота на своите предшественици

В/историята на всеки народ пази спомен за живота на отделния човек след смъртта му

Г/чрез паметта се съхранява споменът за достойно изживения живот

7. Една от основните теми в литературата е темата за героичната смърт, която народът помни, защото това е саможертва в името на важна за обществото кауза. Пример за такава смърт дава Хр. Ботев, посветил живота си на идеала за извоюване на свободата на България.

А/Вярно

Б/Грешно

8. Посочи ГРЕШНИЯ отговор. По какъв начин може да се запази споменът за героичната смърт на великите личности?

А/Споменът за героите може да се запази единствено с помощта на народните творци.

Б/Творци от различни епохи проявяват интерес към темата за смъртта.

В/Литературата и историята разказват за велики личности и за героичната им смърт.

Г/Забравата е вид духовна смърт и затова литературата и историята се борят с нея.

9. Свържи правилно литературата на различните епохи с представата за смъртта, изградена в нея.

А/ Литература на Романтизма

Б/ Литература на Средновековието

В/ Възрожденска литература

1. Смъртта е желана и красива; само герои могат да избират между живота и смъртта.

3. Смъртта е представена като преминаване от едно битие в друго.

2. Смъртта е мечтана; единствено в смъртта Азът може да се слее с другите.

10. Свържи правилно творба от българската възрожденска литература и представата за смъртта, изградена в нея.

А/ "Стани, стани, юнак балкански" – Добри Чинтулов

Б/ "На прощаване в 1868 г." - Хр. Ботев

В/ "До моето първо либе" - Хр. Ботев

1. Смъртта в името на висш идеал отвежда към вечността и безсмъртието.

2. Азът няма правото на лично щастие; избира борбата за свобода и смъртта в нея.

3. Смъртта увенчава живота на борците за свободата на родината.

11. Каква е представата за смъртта в творчеството на Иван Вазов?

Посочете 3 верни отговора!

А/Смъртта е саможертва в името на родината и на националното осъзнаване.

Б/Смъртта е просто край на живота; тя не е в името на висши идеали.

В/След Освобождението дългът кара хиляди българи да надмогнат страха от смъртта.

Г/Смъртта на българските войници, защитаващи своята родина, е величава.

12. Каква представа за живота и смъртта е изградена в повестта на Ем. Станев "Крадецът на праскови"? Посочете 3 верни отговора!

А/Елисавета избира смъртта пред живота без любов.

Б/ Войната не застрашава живота на човека.

В/По време на война хората ежедневно се срещат със смъртта.

Г/След смъртта на Иво животът на Елисавета губи смисъл.

13. Напиши липсващата дума.

..... твори преди Освобождението и тогава на смъртта се гледа по различен начин. Смъртта в неговите стихотворения е в името на възвишен идеал - свободата на родината. При Иван Вазов смъртта е саможертва в защита на освободената родина.

14. Напиши липсващата дума. Необходимо е да посочиш жанра на творбата.

В на Ем. Станев "Крадецът на праскови" смъртта е лишена от героичност.

15. Напиши липсващата дума.

В поезията на Хр. Ботев е мечтана. Единствено смъртта на бореца за свобода ще го отведе до безсмъртието (бъдните поколения ще го помнят).

Отговори:

1-Б,Г; 2-Б,В,Г; 3-Б; 4-Г; 5-А,Г; 6-А,Б,Г; 7-А; 8-А; 9-А-1;Б-3;В-2

10-А-3;Б-1;В-2; 11-А,В,Г; 12-А,В,Г; 13-Христо Ботев; 14-повестта; 15-смъртта

@bgmateriali.com