

Examenul de bacalaureat național 2017

Proba E. a) Limba și literatura română Model de subiect

Filiera teoretică – Profil real; Filiera tehnologică Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de trei ore.

SUBIECTUL 1

(40 de puncte)

Citește următorul fragment:

Mi-amintesc apoi că, în vremea aceea tulbure, lângă tata se afla totdeauna fratele meu mai mare, tot așa de aspru ca și el, iar lângă mama se tânguia soru-mea, Chira, cu patru ani mai în vârstă decât mine și către care mă simțeam atras. Încet-încet, ceața se risipește, cresc și încep să înțeleg. Și înțeleg lucruri ciudate... Să tot fi avut opt-nouă ani; soru-mea între doisprezece și treisprezece și era așa de frumoasă că mă țineam toată ziua lângă ea, pentru a o privi din cap până în picioare. Ea se gătea de dimineată până seara și mama făcea la fel, căci și ea era tot atât de frumoasă. Dintr-o cutie de fildeș, amândouă înaintea oglinzii, își făceau genele cu chinoroz înmuiat în untdelemn, sprâncenele cu un tăciune de lemn de busuioc, iar pe buze, pe obraji, ca și pe unghii dădeau cu roșu de carmaz. Și când această lungă operație era sfârșită, ele se sărutau, și spuneau cuvinte de dragoste și începeau a-mi face și mie toaleta. Apoi, toți trei, luându-ne de mână, dănțuiam după moda turcească ori grecească, și ne îmbrățișam. Astfel, formam o familie aparte...

Panait Istrati, „Chira Chiralina”

A.Scrie pe foaia de examen răspunsurile la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la text:]

1. Numește câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor *chinoroz* și *dănțuiam*.
- 2.Indică sensul secvenței „ *Astfel, formam o familie aparte...* ” .
- 3.Menționează rezultatul creșterii în vârstă a naratorului, utilizând informațiile din text.
- 4.Precizează atitudinea naratorului față de sora sa, așa cum reiese din textul dat.
- 5.Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o trăsătură de caracter a naratorului , pornind de la fragmentul dat.

B.Redactează un text de 150-300 de cuvinte, în care să argumentezi dacă atitudinea mamei față de Chira este una corectă sau nu, așa cum reiese din fragmetul extras din „Chira Chiralina” , aparținând lui Panait Istrati.

Prezintă, în minimum 50 de cuvinte, semnificația textului următor, evidențiind două trăsături ale romantismului:

Vino-n codru la izvorul
Care tremură pe prund,
Unde prispa cea de brazde
Crengi plecate o ascund.

Și în brațele-mi întinse
Să alergi, pe piept să-mi cazi,
Să-ți desprind din creștet vâlul,
Să-l ridic de pe obraz.

Pe genunchii mei ședea-vei,
Vom fi singuri-singurei,
Iar în păr înfiorate
Or să-ți cadă flori de tei.

Fruntea albă-n părul galben
Pe-al meu braț încet s-o culci,
Lăsând pradă gurii mele
Ale tale buze dulci... [...]

Mihai Eminescu, „Dorința”