(мысли ГГ) \*действие: не писать, но показывать по возможности\* {предметы и их описание}

//заметки

Допрос - позже

**Начало, экзамен, кабинет**

**Виктор:** Да что ж это такое? Как такое вообще можно решить!?

**Преподаватель:** Что ж, ребята, приступаем к решению.

**Преподаватель:** Скажу сразу, если вы действительно слушали лекции, то проблем у вас возникнуть не должно.

**Дима:** Да не кисни ты, в самом деле! Я же как-то пишу, и нормально!

**Эля:** Дима, не отвлекай его. Сам только фамилию написал и сидишь довольный.

**Дима:** Да ну тебя, Эля…

**Виктор:** (Ладно, не вечно же сидеть без дела. Начнём.)

**Виктор:** (Что тут у нас…Решите методом Гаусса…)\*зевок\*

**Виктор:** (Что ж я сегодня сонный-то такой? Пяти часов сна всегда было достаточно…)

**Виктор:** (Так! Сосредоточился! Еще раз.)

**Виктор:** (1…4…4…5…Спать захотелось еще сильнее.)

**Виктор:** (Нет уж. Спать на экзамене – это невиданная роскошь.)

**Виктор:** (Хоть один пример-то надо решить! Так…2…1…1…1…)

**Виктор:** (3………6………5…………)\*засыпает\*

\*вспышка света\*

**Неизвестный офис**

**Виктор:** (…)

**Виктор:** (…)\*открывает глаза\*

**Виктор:** (Блин! Неужели всё-таки заснул?)

**Виктор:** (Как же так? И сколько вообще я проспал?)

**Виктор:** (Да и к тому же…Где я вообще?)

**Виктор:** (На кабинет это не сильно похоже. Скорее на…офис?)

**Виктор:** (Я точно заснул не там, где проснулся.)

**Виктор:** (Хотя офис красивый. Тут много всякого интересного…)

**Виктор:** (Посмотрим…Книги, документы, украшения, еще книги…)

**Виктор:** (Удостоверение личности. А на фото, видимо, владелец офиса.)

**Виктор:** (Бледный он какой-то. Может, даже слишком бледный.)

**Виктор:** (На вампира смахивает. Ну да ладно, потом посмотрим.)

{Добавлено: Удостоверение личности – Удостоверение личности, кого-то похожего на вампира. В графе “Имя” написано “Вит Калиновский”}

**Виктор:** (Здания за окном довольно красивые.)

**Виктор:** (А я, похоже, на втором этаже. Удачно.)

**Виктор:** (Думаю, прохожие бы присели, если б я на их глазах из ниоткуда появился.)

**Виктор:** (Кстати о них…)

\*вид от первого лица из окна: двое прохожих, дракон и слизь (не знаю, на весь экран или нет) \*

**Виктор:** (Это еще что!?)

**Виктор:** (Дракон еще может сойти за косплей, но не слизь!)

**Виктор:** (Под слизь никак не загримируешься!)

**Виктор:** (Что за ужас тут творится!? Как такое в принципе-- )

**???(Эмрис):** Мистер Калиновский, мне удалось добыть кое-какие материалы по делу. В частности, досье подозреваемого.

**Виктор:** (Это еще кто? Очередной косплеер? На бейджике написано *“Эмрис”.*)

**Виктор:** (Калиновский? Где-то я видел эту фамилию, но где именно…)

**Эмрис:** У вас всё нормально?

**Виктор:** Все хорошо, Эмрис, не переживай. Выкладывай, что нашел.

**Виктор:** (Пока не буду говорить, что не понимаю, что тут вообще происходит.)

**Эмрис:** Как скажете. Подозреваемого зовут Зендей Слипанов.

**Эмрис:** При обыске на нем нашли пыльцу с крыльев жертвы.

**Эмрис:** По идее, там также должен быть и сок с крыльев, но его-то как раз и не было.

**Эмрис:** Обычно его даже сквозь перчатки легко заметить, а запах ни с чем не спутаешь.

**Эмрис:** Но, как видите, это не наш случай.

**Виктор:** (Бред какой-то. Что ещё за пыльца? У нас тут фея в роли жертвы, что ли?)

**Виктор:** (Погоди-ка…Да, так и есть! Досье включает в себя и информацию о жертве! Это правда фея!)

**Виктор:** (Да, теперь я понял. Это сон, и ничего из этого не реально!)

**Виктор:** (Как закончим говорить, я проснусь и продолжу…писать…экзамен….)

**Виктор:** (Точно! Я же сплю на экзамене! Надо скорее просыпаться!)\*нервничает\*

**Эмрис:** Что-то вы сегодня на нервах. Может, не стоило отказываться от кофе?

**Виктор:** Всё со мной нормально. Просто встал не с той ноги, не более.

**Эмрис:** В таком случае, я пока пойду. Скажите, как окончательно придете в себя.

**Виктор:** Разумеется.

\*Эмрис уходит\*

**Виктор:** (…Ладно. Не похоже, что я могу проснуться сейчас. Буду пока следовать течению.)

**Виктор:** (Самое время поподробнее изучить досье.)

{Добавлено: Досье Слипанова – “Зендей Слипанов, раса: Великан” “…по рассказам свидетелей имел конфликт с жертвой…”}

**Виктор:** (Насколько я помню, нужно просто открыть инвентарь, и выбрать нужный предмет, чтобы его изучить.)//эту строку можешь не включать, если не успеваем механику допилить

**Виктор:** (В принципе, всё понятно. Хотя информации маловато.)

**Виктор:** (Думаю, за подробностями нужно идти к человеку, который в этих подробностях участвовал.)

**Виктор:** (Что ж, не будем терять время!)

**Коридор**

**Виктор:** Ладно, Эмрис, мне уже лучше. Думаю, стоит опросить подозреваемого.

**Эмрис:** Я правильно понимаю, чтомне нужно сейчас же подогнать машину?

**Виктор:** (Тут даже машины в наличии!) Если можно.

**Следственный изолятор**

**Виктор:** (Вот мы и пришли.)

**Виктор:** (Думаю, пока мы ждем подозреваемого, можно и уточнить кое-что.)

**Виктор:** Эмрис, зачем подозреваемому понадобилась пыльца?

**Эмрис:** Сомневаюсь, что понадобилась именно она.

**Эмрис:** Хотя она и является хорошим обезболивающим, но её относительно легко достать.

**Виктор:** Относительно чего?

**Эмрис:** Помните, я говорил про сок? У меня есть знакомый, работающий в лаборатории, который рассказал про него кое-что интересное.

**Эмрис:** Концентрат сока из крыльев фей называют “мякоть жизни” и используют в изготовлении лекарств от тяжелых болезней.

**Эмрис:** Всё бы хорошо, но сок можно извлечь из крыльев феи только раз в её жизни. Поэтому он невероятно дорогой и редкий.

**Эмрис:** К тому же информация о мякоти жизни держится в секрете, так что пока она доступна только нам с вами.

**Виктор:** Но для чего она подозреваемому?

**Эмрис:** Мы навели о нём справки и оказалось, что его родная сестра больна лепренотитом.

**Эмрис:** Единственный способ его вылечить – специальное зелье, главный ингредиент которого – мякоть жизни.

**Эмрис:** Как я говорил, это знаем только мы, так что если это знает и подозреваемый, это вызовет вопросы.

{Получен Рецепт зелья – Один из компонентов зелья – концентрат из сока крыльев феи. Эта информация известна только ученым и нам с Эмрисом.}

**Виктор:** Хороший секрет, ничего не скажешь. (А вот и подозреваемый, легок на помине.)

\*появляется Зендей\*

**Виктор:** (!!!)

**Виктор:** (А я думал, я высокий! Да он метра два с половиной в высоту, не меньше!)

**Виктор:** (Ладно, я сюда не удивляться пришел.) Зендей Слипанов, верно?

**Зендей:** Вернее некуда.

**Виктор:** Отлично. Надеюсь, вам известно, зачем вы здесь?

**Зендей:** Надейтесь дальше. Не известно.

**Виктор:** Ладно. Нам нужно, чтоб вы нам подробно рассказали о ваших отношениях с жертвой.

**Зендей:** В-в смысле!? Не было у нас никаких отношений!!

**Виктор:** Что? Нет-нет, вы не поняли. Я имею в виду, сколько знакомы, почему повздорили и тому подобное.

**Зендей:** А-а. Тогда ладно. Сейчас расскажу.

**Эмрис:** Погодите, мистер Вит. Вы всё еще помните, как допрашивать монстров?

**Выбор:**

**(Да, помню)**

**Виктор:** Не волнуйся, Эмрис, всё будет в порядке, поверь.

**Эмрис:** Как скажете.

**(Нет, не помню)**

**Виктор:** Кстати об этом. Не освежишь мою память?

**Эмрис:** Как скажете.

**Эмрис:** Главная цель допроса – найти высказывание, противоречащее имеющейся информации.

**Эмрис:** Как только у вас в инвентаре появится нужная информация, нажмите кнопку “Опровержение” на нужном высказывании и представьте её.

**Эмрис:** Но если вы представите неверную информацию, вы потеряете очки терпения, которых у вас всего 5, так что будьте осторожны.

**Эмрис:** Также можно запросить дополнительную информацию, нажав кнопку “Подробнее”.

**Эмрис:** Вот, в общих чертах рассказал.

**Виктор:** Спасибо. Теперь я точно готов.

Механика допроса: Противоречие, <имя нужного предмета>, {доп. реплики (кнопка “ подробнее”)}

**НАЧАЛО ДОПРОСА**

**Зендей:** Я о Лене ничего не слышал до нашей с ним ссоры. <Досье Зендея(обновл.)>

{

**Виктор:** А Лен, это - …?

**Зендей:** Жертва, да. Вы что, не знаете?

**Виктор:** Знаю, просто уточнить решил.

**Виктор:** (Ага, ври больше, Витя. Ничего ты не знал.)

**Виктор:** Что-нибудь ещё расскажете?

**Зендей:** Да. Всё, как я и сказал, но…

}

**Зендей:** Потом внезапно выяснилось, что он куда-то испарился.

{

**Виктор:** У вас есть предположения на этот счёт?

**Зендей:** Нету, да и не нужны они мне. Пропал и пропал. Как будто я его спасти могу.

**Виктор:** (В принципе, логично.)

}

**Зендей:** А поскольку у меня с ним был конфликт, на меня сразу и подумали.

{

**Виктор:** Это единственный конфликт, который был у вас с ним?

**Зендей:** Даже если б хотел, еще один бы не устроил. Лен пропал сразу после первого.

**Виктор:** (Ну, тут и добавить нечего.)

}

**Зендей:** Не знаю точно, что с ним, но возможно, его просто настигла карма.

{

**Виктор:** В каком смысле?

**Зендей:** В прямом! Противная личность этот Лен. Мне раньше про него такое рассказывали!

**Виктор:** Какое?

**Зендей:** Нехорошее. Не помню уже точно, что, но что точно знаю, это то, что он мою сестру оскорбил.

**Зендей:** С этого, собственно, и начался конфликт.

**Виктор:** Очень интересно. (То есть он всё-таки знал о Лене до конфликта. Это надо записать.)

<Обновлено: Досье Слипанова: “Зендей Слипанов, раса: Великан” “…знал жертву заочно по рассказам друзей…”>

}

**Цикл (до того, как найдено противоречие):**

**Эмрис:** Мистер Вит, помните, что всегда можно расспросить монстра поподробнее.

**Эмрис:** Просто нажмите кнопку “Подробнее” и вам откроется доп. информация.

**Найдено противоречие**

**Виктор:** Вы противоречите сами себе.

**Зендей:** В каком смысле?

**Виктор:** В прямом. Не вы ли только что сказали, что ничего не знали о жертве до кофликта?

**Зендей:** И что дальше?

**Виктор:** И вы же сказали, что вам рассказывали не самые приятные вещи о нём!

**Виктор:** То есть что-то вы всё-таки знали!

**Зендей:** …А ведь точно!

**Виктор:** Как вы можете это объяснить?

**Зендей:** Да никак! Оговорка это была!

**Виктор:** Ладно, допустим я вам поверил. Прошу ответить еще на один вопрос.

**Зендей:** А успею? Время посещения-то кончается.

**Виктор:** Тогда можете сказать ваш адрес? Мы немного расспросим вашу сестру о её болезни.

**Зендей:** Пожалуйста.

**Виктор:** Спасибо. Эмрис, пойдем.

Продолжение следует…