Markup, XML och namnrymder Workshop för Svensk Nationell Datatjänst



Mikael Gunnarsson

28 april, 2017 BHS — Borås



Översikt

- Markup
- 2 XML
- 3 Namnrymder



Markup - typologi

- Interpunktion
- Presentationsorienterad
- Procedurell
- Beskrivande
 - + Referentiell markup; Metamarkup

Coombs, J. H., Renear, A. H., & DeRose, S. J. (1987). Markup systems and the future of scholarly text processing. *Communications of the ACM*, 30(11), 933–947.



Scriptio continua

ENTRAHHNOYOF KATOAOTOCHN HOCTONENKAL **OCHNOLOFOCOI FOCHNENAPXH** HPOCTONGHAX LYYIYALOXELEN TOKALXOPICATH ELEVIE LOOAVEN OFFICHEMENN TOZOHECTIA KXITIZODHHHNI **COCTONKNOP** HONKAPTOOM ENTHCKOTING NEIKKIHCKOTE **EXYTOOYKKIE** AAKEN

AYTOICE TOYCIAN TEKNAOTENE ... TOICHICTEYOYG **ELCTOON OW YALL** OTO TREST INDIO OYAEEKOEAHMA TOCCAPKOCOYAGE **BEXHMATOCANAP ANYEKOJELEMNIH** OHCYNKYIOYOL. CAPTELENE TOKY ECKHNEDCEMENH MINKYFEGEYCY MEGATHNIAODA ATTOYAGIANCE MONOLEHOACHY PARKTPOCTKAFFIFIF **XALITOCKY DYNAME**

Figur: Scriptio continua från Codex Sinaiticus, 300 AD



Interpunktion och "white space"

"Jag heter Mikael" Vad heter du? «Je m'appelle Mikael» ¿cómo te llamas?



Interpunktion och "white space"

"Jag heter Mikael" Vad heter du? «Je m'appelle Mikael» ¿cómo te llamas?

En sjuk syster A web site En sjuksyster A website



Tidiga tecken på interpunktion



Figur: Romersk inskription
notera punkterna och apex (den akuta accenten) för att markera lång vokal

Markup, XML och namnrymder



Presentationsorienterad markup



Figur: Funktionalitet för visuellt orienterad formatering i ordbehandlingsbehandling

Om typsnittet behöver ändras från Times New Roman till Verdana, storleksförhållandet mellan brödtext och rubriker behöver justeras, citationstecknens form behöver förändras ...???



Presentationsorienterad markup



Figur: Funktionalitet för visuellt orienterad formatering i ordbehandlingsbehandling

Om typsnittet behöver ändras från Times New Roman till Verdana, storleksförhållandet mellan brödtext och rubriker behöver justeras, citationstecknens form behöver förändras ...???

Visuell form är sällan otvetydig. Vi vet inte alltid varför ett ord, en fras eller ett stycke är kursiverat — har givits en viss form?



Procedurell markup

Distinktionen mellan presentationsorienterad och procedurell markup är inte skarp, men den senare kan definieras som **instruktioner** till typsättaren (mänsklig eller icke-mänsklig aktör) för hur text ska bearbetas.



Procedurell markup

Distinktionen mellan presentationsorienterad och procedurell markup är inte skarp, men den senare kan definieras som **instruktioner** till typsättaren (mänsklig eller icke-mänsklig aktör) för hur text ska bearbetas.

```
\begin{center} Markup, XML och namnrymder \\
Workshop för Svensk Nationell Datatjänst
\end{center}
```



Deskriptiv markup

```
\section{Markup, XML och
                                       <h1>Markup, XML och
namnrymder}
                                       namrymder</h1>
\label{sec:greetings}
                                       \langle p \rangle
\par Lorem ipsum dolor sit amet,
                                       Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetuer . . .
                                       consectetuer . . .
    \par Nam dui ligula, fringilla a,
                                         Nam dui ligula, fringilla a,
         euismod sodales ...
                                             euismod sodales ... 
        Figur: LATEX markup
                                               Figur: HTML markup
```



Deskriptiv markup, forts.

"Ren" beskrivande markup:
 Skribenten beskriver titel, kapitel, stycken, titelsidor, rad- och sidbrytningar mm i en existerande fysisk utgåva (ex: TEI)



Deskriptiv markup, forts.

- "Ren" beskrivande markup: Skribenten beskriver titel, kapitel, stycken, titelsidor, rad- och sidbrytningar mm i en existerande fysisk utgåva (ex: TEI)
- Performativ markup:
 Skribenten deklarerar titel, avsnitt, stycken, titelsidor, citat, ekvationer mm i en text i tillblivelse (ex: HTML)

I det första fallet är det meningsfullt att fråga om uppmärkningens är korrekt eller inte, i det andra fallet inte.





Sammanfattning

 Markup (oavsett typ) tjänar syftet att strukturera en mängd data genom att ge dess olika komponenter "etiketter" som indikerar vilken typ av data vi har att göra med, som avslöjar dess semantik





Sammanfattning

- Markup (oavsett typ) tjänar syftet att strukturera en mängd data genom att ge dess olika komponenter "etiketter" som indikerar vilken typ av data vi har att göra med, som avslöjar dess semantik
- Men sekventiell text är inte den enda typen av data vi har att göra med som behöver struktur . . .



Exemplet bibliografiska data

```
@book{
Persson2011ggb,
author={Persson, Leif G. W.},
title={Gustavs grabb : ber{\"a}ttelsen om min klassresa},
publisher={Bonnier},
address={Stockholm},
year={2011},
ISBN={978-91-0-012684-1 (inb.)},
}
```

Figur: BIBTFX-post



MARC-XML

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
    <record xmlns="http://www.loc.gov/MARC21/slim">
        <datafield tag="020" ind2=" " ind1=" ">
            <subfield code="a">978-91-0-012684-1 (inb.)</subfield>
        </datafield>
        <datafield tag="100" ind2=" " ind1="1">
            <subfield code="a">Persson, Leif G. W.</subfield>
        </datafield>
        <datafield tag="245" ind2="0" ind1="1">
            <subfield code="a">Gustavs grabb :</subfield>
            <subfield code="b">berättelsen om min klassresa /</subfield>
            <subfield code="c">Leif GW Persson</subfield>
        </datafield>
        <datafield tag="260" ind2=" " ind1=" ">
            <subfield code="a">Stockholm :</subfield>
            <subfield code="b">Bonnier</subfield>
        </datafield>
    </record>
```





Vokabulärer

Vad är det här?



Vokabulärer

Vad är det här?

En xml-namnrymdsdeklaration!

En sådan knyter ett välformat xml-dokument till en särskild vokabulär (lexikon + grammatik)





Formalismer för vokabulär-kontroll

- Document Type Definition (DTD)
- XML Schema
- Relax NG
- Schematron





Exempel

```
TEI
```

```
<?xml version="1.0"encoding="UTF-8"?>
<TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
```

. .



Exempel

```
TEI
```

```
<?xml version="1.0"encoding="UTF-8"?>
<TEl xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
```

RDF

```
<?xml version="1.0"encoding="UTF-8"?>
<rdf:RDF
xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
xmlns:rdfs="http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#">
```



XML is not the end

- XSL: XPath, XSL Transformations, XSL Formatting Objects
- XQuery

https://github.com/Mikael61/SND



RDF/XML

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<rdf:RDF
  xmlns:bibo="http://purl.org/ontology/bibo/"
  xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
   xmlns:rda="http://RDVocab.info/Elements/"
   xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#">
  <rdf:Description rdf:about="http://libris.kb.se/resource/bib/12228228">
    <dc:publisher>Bonnier</dc:publisher>
    <dc:date>2011</dc:date>
    <dc:subject
       rdf:resource="http://libris.kb.se/resource/auth/218951#concept"/>
    <dc:creator>Leif G. W Persson</dc:creator>
    <rda:placeOfPublication
       rdf:resource="http://purl.org/NET/marccodes/countries/sw#location"/>
    <dc:title xml:lang="sv">Gustavs grabb :
    berättelsen om min klassresa</dc:title>
    <bibo:isbn13>9789100126841</bibo:isbn13>
  </rdf:Description>
```

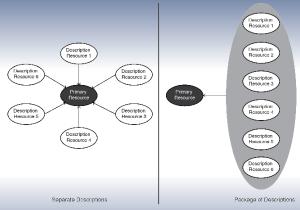


RDF — **N3**

```
@prefix bibo: <http://purl.org/ontology/bibo/> .
@prefix dc: <http://purl.org/dc/elements/1.1/> .
@prefix rda: <http://RDVocab.info/Elements/> .
@prefix rdf: <http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#> .
@prefix xml: <http://www.w3.org/XML/1998/namespace> .
<http://libris.kb.se/resource/bib/12228228> rda:placeOfPublication
        <http://purl.org/NET/marccodes/countries/sw#location> ;
    dc:creator "Leif G. W Persson",
    dc:date "2011" :
    dc:publisher "Bonnier";
    dc:subject <a href="http://libris.kb.se/resource/auth/218951#concept">http://libris.kb.se/resource/auth/218951#concept</a>,
    dc:title "Gustavs grabb : berättelsen om min klassresa"@sv ;
    bibo:isbn13 "9789100126841" .
```



Separata vs monolitiska beskrivningar



Resource Descriptions

Figur: Illustration från Glushko, R. J. (red.). (2103) *The discipline of organizing*. MIT Press