

Mikael Eng

Meritförteckning - Curriculum Vitae

Personuppgifter

Mikael Eng

Grycksbovägen 53

12247 Enskede

Telefonnummer, bostad: 086046656

Telefonnummer, mobil: 0735939020

E-postadress: mikael@mikaeleng.se

2012 –nuv. Sublime consulting Interaktionsdesigner

Webbplatser, webb applikationer, kundrelation, projektplanering, sälj,
projektplanering

2012 –2012. Nordnet Bank Interaktionsdesigner/Front-end utvecklare

Interna och externa webbplatser, applikationer,

2009 - 2012 Locomotiv Interaktionsdesigner/Front-end utvecklare

Sony Ericsson, Kampanjsiter, banners, media mind, filmredigering, interaktionsdesign,

Åbro, Flash, objektorienterad programmering, interaktionsdesign

Canon, Flash, bildspel och dynamiska interfaces, kampanjsiter

Miljöpartiet, valkampanj, flash-videospelare

Hemköp, banners, kampanjsiter

Brandsupport, interaktionsdesign, infrastruktur

2007 - 2009 Cloudnine Flash/Flexutvecklare

Sibylla Kampanj, Flash, interaktionsdesign

Milko Flex interaktionsdesign

Visitsweden Flash, bildspel och dynamiska interfaces

Sibylla Flash element

Svenskt Näringsliv Flashkampanj, interaktionsdesign, storyboard, Flash

Astra Zeneca Flex

Orc Software Flash

Fjällräven Flash

Nya Onico twitter Flashbanners

2006-2007 Gima konsul Webb Art Director

Banners

Grafisk profil

Nytt grafiskt utseende

2004 - 2006 Nyckelviksskolan konst & design

Färg och form 2004-2005

Allmän konsthantverksutbildning, skulptering,
metall, trä, keramik

3D-form design 2004-2006

Materialära, trä, metall, arkitektur, industridesign,
skulptering, måleri, kroki, konsthistoria.

2000 - 2005 Semcon Director/Flashutvecklare

2004 SAAB owner Infotainmentmanual

(Flash,XML)

2003 **Interactive owners manual**
XC90 (Flash, Photoshop)

2003 **VCC environment challenge**
Miljöutbildning (Flash)

2003 **Ericsson Multimedia training**
fabriksmanual (Flash, XML)

2003 **Interactive owners manual V50**
(Flash, Photoshop)

2002 **Interactive owners manual**
S60 (Flash, Photoshop)

2002 **Interactive owners manual**
S80 (Flash, PhotoShop)

2001 **Interactive owners manual**
S40/V40 (Director, Photoshop) Ansvar i del av utvecklingen.

2001 **Jaguar manual**

2001 **Riksutställningar QTVR**
utställning online (QTVR, Director)

2001 **Volvo ocean race**
QTVR på in och utsida av båten (OTVR, Director)

2000 **Interactive owners manual**
V70/XC70

2000 **Steris presentation**
3D (Director)

1998 - 1999 VRAI 3D-modellerare

Instruerade i programvaran E-learningsimulation till bank (gameGen EON)

1998 Prosoliva Systems Directorutvecklare

Interaktivt robotsystems reklamutskick (Director)
Broschyrmaterial till interaktiva reklamen(Photoshop, Illustrator)
Förpackningsmaterial till interaktiva reklamen(Photoshop, Illustrator)

1997 - 1998 Prosoliva interaktiv mediautbildning

Director
3D modellering
dramaturgi
manus
projektmetodik
design(photoshop, illustator)

1996 Reseledarutbildning

Ving reseledarutbildning

1996 Dykguide Cypern

Guidade turer

1994-1995 Max konditori Bagare/Konditor

Bagare / kondior

1990 - 1994 Mc Donalds Mc Donaldsvärd

Restaurangvärd, barnkalas, kassatjänst

1991 - 1994 Gymnasium Ester Mosessons gym.

Lismedelsteknisk linje, bageri, konditori, chark,
delikatess

Tjänstgöringsintyg

Locomotiv är en reklambyrå som grundades 1991 och som sedan dess hjälpt våra kunders varumärken att bli valda.

Mikael Eng, 751112-9350, har arbetat som Flashprogrammerare och Interaktionsdesigner hos oss mellan 2 november 2009 och 23 mars 2012. Anställningen upphörde i samband med att den digitala produktionsavdelningen lades ner.

Mikaels arbetsuppgifter som Flashprogrammerare har i huvudsak varit att:

- ↳ Utforma lösningsförslag (funktion, flöde etc.)
- ↳ Producera kampanjlösningar (Flash, HTML/CSS/JavaScript, PHP, SQL)

Som Interaktionsdesigner har Mikael arbetsuppgifter i huvudsak varit att:

- ↳ Utforska målgruppens beteende och behov
- ↳ Utforma riktlinjer för interaktionen mellan användare och system
- ↳ Utforma informationsstrukturer och flöden
- ↳ Producera funktionsskisser (wireframes)

Mikael har varit en mycket uppskattad och engagerad medarbetare som alltid har skött sina arbetsuppgifter till vår fulla belåtenhet. Vi uppfattar honom som en prestigelös lag spelare som tar ansvar för sitt eget arbete likväl som uppgiven i helhet.

Han uppfattas som ambitiös och mån om sin personliga och kompetensmässiga utveckling, vilket bland annat avspeglar sig i hans ständiga intresse av att utforska nya områden och möjligheter.

Mikael är en empatisk, positiv och social person som besitter god förmåga att samarbeta med människor i alla förekommande arbetsroller.

Jag vill ge Mikael mina varmaste rekommendationer och önskar honom all lycka med nya utmaningar.

Stockholm 2012-05-10

Locomotiv Action Marketing AB



Håkan Jonsson
Digitalt ansvarig
hakan.jonsson@locomotiv.se



HÖGSKOLAN
I SKÖVDE

Studieintyg för

751112-9350 NILS MIKAEL ENG

| Avslutade kurser | Hp | Betyg | ECTS-betyg | Datum | Not |
|---|--------|--------------------|------------|------------|-----|
| KB312G Interaktion, design och användbarhet II G1F | 7.5 | VG | * | 2012-03-25 | 1 |
| Utbildningsnivå: Grundnivå | | | | | |
| 2003 Gruppuppgift | (3.0) | G | * | 2012-03-14 | 2 |
| 1003 Individuella uppgifter | (1.5) | G | * | 2012-03-20 | 2 |
| 3003 Hemtentamen | (3.0) | VG | * | 2012-03-25 | |
| KB111G Interaktion, design och användbarhet I G1N | 7.5 | VG | * | 2012-04-04 | 1 |
| Utbildningsnivå: Grundnivå | | | | | |
| 1002 Skriftlig uppgift | (1.0) | G | * | 2011-11-29 | |
| 2002 Inlämningsuppgift | (2.5) | VG | * | 2012-01-10 | |
| 3002 Tentamen | (4.0) | VG | * | 2012-04-04 | |
| Summa totalt: | | 15.0 högskolepoäng | | | |

Ovanstående är ett utdrag ur registret för studiedokumentation.

Noter:

* Betyg enligt ECTS-systemet har inte satts

Betygsskalor:

- 1) För denna kurs ges betygen VG väl godkänd, G Godkänd
- 2) För denna kurs ges endast betyget G Godkänd

ECTS: European Credit Transfer System

ECTS betygsskala: A Excellent, B Very good, C Good, D Satisfactory, E Sufficient

60 högskolepoäng motsvarar ett års heltidsstudier.



Cloud Nine AB

Postadress: Box 10304, 100 55 Stockholm
Besöksadress: Linnégatan 89E
Tel: +46 8 120 330 00
Webb: www.cloudnine.se
Organisationsnr: 556570 - 7006

TJÄNSTGÖRINGSINTYG

Cloud Nine grundades 1999 och levererar digitala lösningar som påverkar och förändrar beteendet hos våra kunders målgrupper. Cloud Nine kombinerar ett strategiskt affärsperspektiv, användarcentrerad design, ledande teknologier med lång digital erfarenhet för att hjälpa våra kunder öka försäljningen, bygga starka varumärken och förbättra relationen med kunder, samarbetspartners och andra intressenter. Cloud Nine har kontor i Stockholm men levererar både nationella och internationella projekt. Bland kunderna återfinns flera av Sveriges starkaste varumärken.

Mikael Eng, 751112-9350, har arbetat som Flashprogrammerare/Flashdesigner hos oss sedan 2007-09-24. Hans anställning upphörde 2009-09-23 i samband med att flashavdelningen lades ner på Cloud Nine och en arbetsbristsituation uppstod.

Mikaels arbetsuppgifter som Flashprogrammerare innebar bland annat följande:

- Realisering av flashlösningar, både i flash och flex
- Konceptualisering av kampanjer (idé, design, funktion, flöden, etc.)
- Delaktighet i säljprocesser

Mikael är en väldigt karismatisk själ, som sätter stor prägel på sin omgivning med sitt positiva sätt och raka kommunikation. Han har ett starkt intresse av att vidareutveckla sig och ger sig gärna på nya utmaningar. På Cloud Nine arbetar vi undantagslöst i team, där Micke alltid varit en uppskattad medlem med förståelse för både teknik- och designfrågor. Stöter vi på ett problem, så ger sig inte Mikael förrän problemet är löst. Han är en ansvarstagande person som man kan lita på och som löser uppgifterna han får.

Jag vill ge Mikael goda rekommendationer och önskar honom lycka till med sina nya utmaningar.

Stockholm 2009-09-23

Cloud Nine AB

Carl Tottie
Affärsområdeschef, Cloud Nine
carl.tottie@cloudnine.se

SEMCON

Tjänstgöringsbetyg

Mikael Hedlund har arbetat på Semcon Informatic Production AB, sedan 2000-01-10.

Mikael har varit anställd som multimediasprogrammerare på vårt kontor i Göteborg under tiden 2000-01-10 – 2005-01-29. På grund av arbetsbrist, tvingas Semcon nu tyvärr att säga upp Mikael. Tjänsten har varit en tillsvidareanställning

Mikaels arbetsuppgifter som multimediasprogrammerare har i huvudsak varit att funktionsprogrammera interaktiva scener i bolagets multimediasproduktioner. Mikael har under denna tid varit engagerad i uppdrag inom avdelningens löpande projekt där Mikaels arbetsuppgifter i huvudsak har varit att tekniskt programmera de funktioner som projekten har krävt.

Mikaels kunskaper har också flitigt använts i projekt som drivits av andra avdelningar inom Semcon.

Mikael har skött sina arbetsuppgifter till vår fulla belåtenhet och är målinriktad och ambitiös. Mikael är engagerad samt har ett stor mått av social kompetens.

Mikael är en mycket uppskattad arbetskamrat som har god förmåga att samarbeta med olika typer av männskor.

Jag lämnar därför Mikael goda rekommendationer och vi önskar Mikael lycka till med sina nya utmaningar.

Göteborg 2005-01-29

Semcon Informatic Production AB



Frank Kärrå

AC InfoMedia

Semcon är ett internationellt design- och utvecklingsföretag som hjälper Nordens ledande företag att utveckla mänskor, produkter och processer. Semcon tar ansvar för hela utvecklingsprojektet, från idé till färdig produkt. Kundbasen är bred, med fokus på branscherna Vehicle, Telecom, Medical & Life Science samt Industry. Semcons omsättning under 2003 uppgick till 1199 miljoner kronor och antal anställda överstiger idag 1500 anställda.

NYCKELVIKSSKOLAN

Mikael Hedlund

751112-9350

erhåller utbildningsintyg för läsåret 2005 – 06 efter att ha genomgått och slutfört
utbildningen

TREDIMENSIONELL FORM

| | timmar enl. utbildningsplanen |
|---|-------------------------------|
| Teckning och målning..... | 300 |
| Tredimensionell gestaltning – trä | 92 |
| Tredimensionell gestaltning – materialstudier | 92 |
| Skulptur 1 – modellstudier | 92 |
| Skulptur 2 – kompositionsstudier | 92 |
| Textil tryck | 92 |
| Formgivning | 199 |
| Den tredimensionella formen, teori | 46 |
| Konst- och designhistoria..... | 30 |

Läsåret omfattar 40 veckor från 15 augusti 2005 till 9 juni 2006. Samliga ämnen är enligt utbildningsplanen obligatoriska.
För att utbildningsintyg skall utfärdas fordörs 80 procents närvaro. Den studerande styrker sin förmåga genom arbetsprover.
Utbildningen står under tillsyn av Statens Skolverk.
Lidingö den 22 maj 2006



REKTOR

NYCKELVIKSSKOLAN

Intyg

Härmed intygas att Mikael Hedlund (751112-9350), har varit elev vid Nyckelviksskolan arbetsåret 2004-2005, grundläggande utbildning i konst, konsthantverk och formgivning, Allmän linje. Den ettåriga utbildningen bedrevs på heltid och slutfördes i juni 2005. Terminstider: 040816-041222 för ht 2004 och 050110-050610 för vt 2005.

Lidingö den 21 februari 2006


Magnus Svensson
Informationssekreterare/Elevrapportör

VR Applications, Inc.

Date: 23 April 1999

To whom it may concern:

I am pleased to offer you my recommendation for Mr. Mikael Hedlund.

Mikael is a very capable 3D modeler for the applications of Virtual Reality (VR). He is knowledgeable and efficient in conducting the tasks in this area. He practiced at VR Applications, Inc. (VRAI) here in Taipei from late November 1998 to late April 1999. During this period, he has participated in various VR application projects and contributed positively to the projects. He has helped and guided his colleagues as well.

He is self-disciplined and dedicated to his work. Additionally, he always supports the goals and principles of the organization.

Mikael will prove to be a valuable asset to your organization.

Sincerely yours,



Yensen Wu, Ph.D.
President

**171 Sungteh Road, 3F-6, Taipei 110 Taiwan
Phone: (886)-2-8174-4115 Fax: (886)-2-8174-4124 e-mail: vrai@ficnet.net**

Intyg



tilldelas

MIKAEL HEDLUND

751112-9350

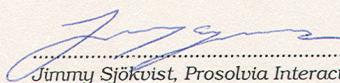
som tiden
1997-04-01 – 1998-04-09
genomfört utbildningen

**Kompetensutveckling inom området
Interaktiv Visuell Simulering**

Utbildningen har bestått av två delmoment:

- ① 26 veckor teori där eleven lärt sig hantera programvaror och bygga applikationer inom följande områden:
 - Illustration / Bildbehandling
 - Internet / Html
 - Multimediaproduktion
 - Layout / Typografi / Estetik
 - Dramaturgi
 - Digital video
 - 3D-modellering
 - Realtidssimulering
- ② 26 veckors praktik där eleven arbetat i olika projekt och tillämpat dessa kunskaper samt fått utbildning i hur ett projekt bedrivs.

Göteborg den 9 april 1998
Utbildningsansvarig:


Jimny Sjökvist, Prosolia Interactive AB

PROSOLIA

EUROPEISKA UNIONEN

Europeiska socialfonden



CERTIFICATE

MIKAEL HEDLUND

751112-9350

education

Knowledge Enhancement
In the field
Interactive visual simulation

52 weeks

Theory 26 weeks:

| Applications | | Other subjects | |
|--------------|----|-------------------|----|
| Director | VG | Layout | VG |
| Photoshop | P | Sound | P |
| Gamegen | VG | Produktionplaning | P |
| EON | P | Dramaturgy | P |

NP = Not passed

P = Passed

VG = Very Good

Practise 26 weeks:

The trainee period have given Mikael extended knowledge in the application MultiGen Creator and an over all better understanding of VR-tecnic

Mikael Hedlund is loyal, ambitious, hard working and is always on time.

Göthenburg 9 april 1998
Head teacher:


Jimmy Sjökvist Prosolia Interactive AB

dedicated

MIKAEL HEDLUND

751112-9350

that during the time
1997-04-01 – 1998-04-09
went true education for

**Knowledge enhancement in the field
Interactive visual simulation**

The education contained two segments:

- ① 26 weeks for the student to learn how to handle software and build applications in the folowing feilds:
 - Illustration / Image composting
 - Internet / Html
 - Multimediaproduction
 - Layout / Typografy / Esthetic
 - Dramaturgy
 - Digital video
 - 3D-modelling
 - Realtime simulation
- ② 26 weeks of pratcise were the student worked in different projects used the knowledge and recived knowledge of how to work in projects.

Göteborg den 9 april 1998
Head teacher:


Jimmy Sjökvist, Prosolia Interactive AB

 PROSOLIA