

Com a pren-da do pa - dri - nho seis lá - pis a - go - ra, eu te - nho

ver - - de a - ma - - re - lo a - zul - ma - - ri - - nho, en - car -

1 - na - do, pre - to e cas - ta - nho, 2 pre - to e cas - ta - nho

De ver - de pin - tei a cam - pi - na sor - ri - den - te ao sol da ma - nha

a - ma - - re - - la e - ra a flor pe - que - - ni - - na qu eu co -

1 - lhi pa - ra dar a ma - ma 2 dar a ma - ma

Não há ma - cha - do que cor - te a ra - íz ao pen - sa - men - to

não há mor - te pa - rao ven - - to não há mor - - te

não há mor - te pa - rao ven - - to não há mor - - te

♩ = 60

Dm



Pa - - ra fa - - zer u - - ma can - - ção de Na - - tal

Gm

A



é pre - ci - so a - çú - car, e pau de ca - ne - - la lei - te a - le - tri - - a, pão

Dm



se - co e u - vas pas - sas e mis - tu - rar tu - do bem à luz das ve - las

♩ = 80

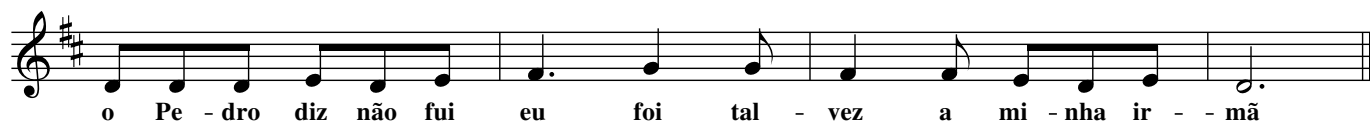
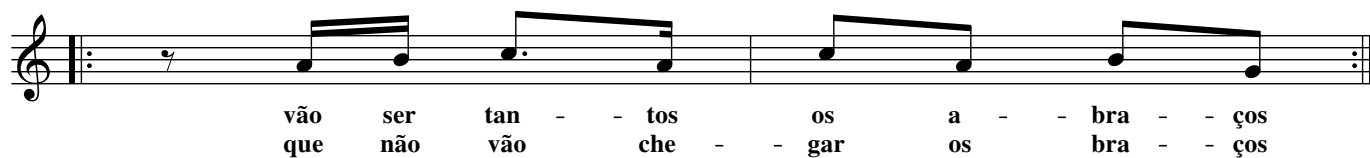
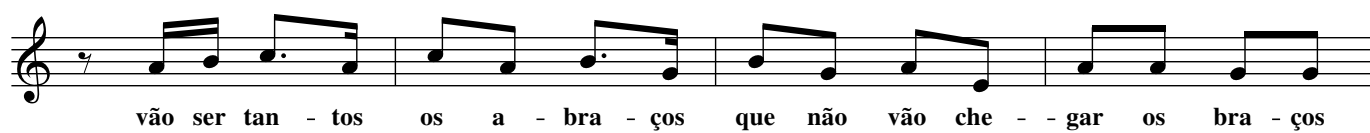
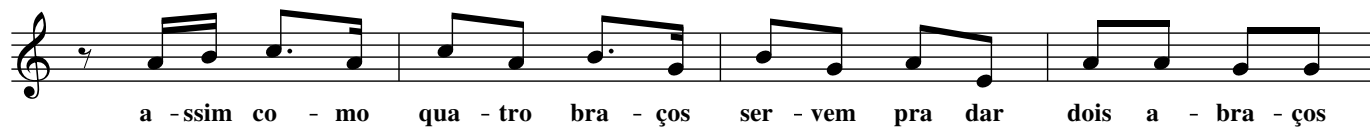


Que le - ve le - v'éo meu me - nino Qu'ó ven - to le - ve pra so - nhar qu'ó



so - nho pou - se de man - sinho Na man - sa luz do a - - cor - dar

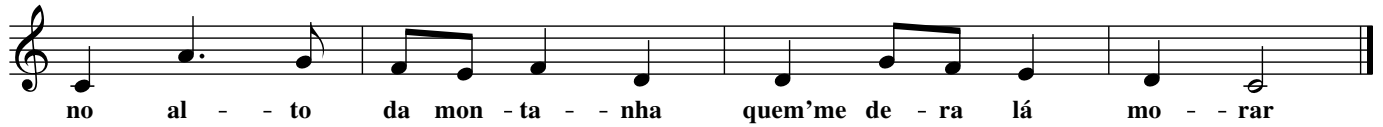
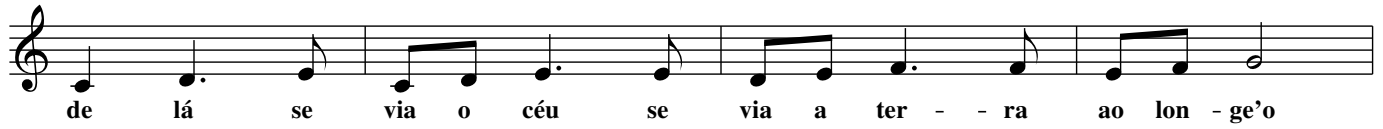
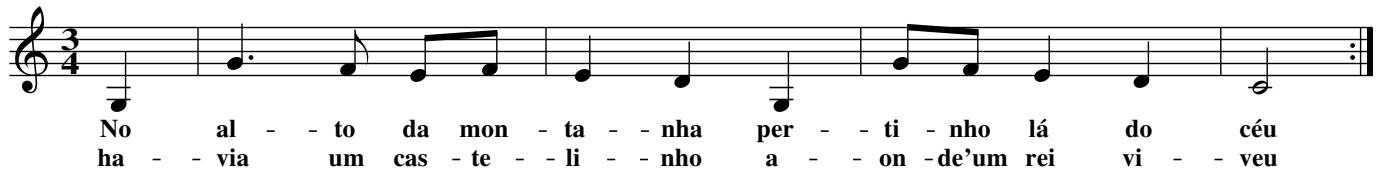
♩ = 60



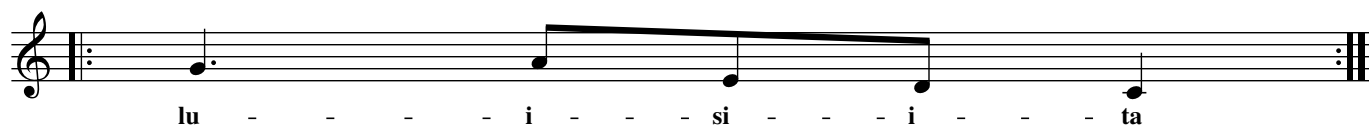
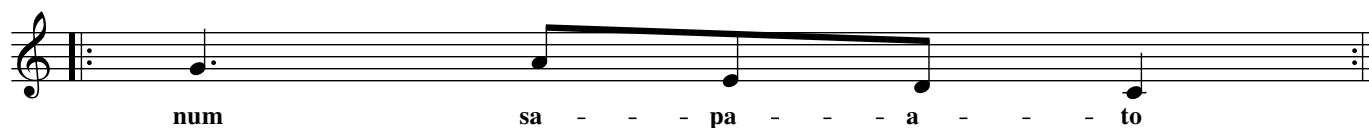
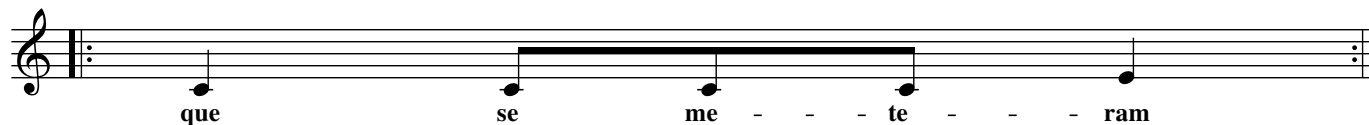
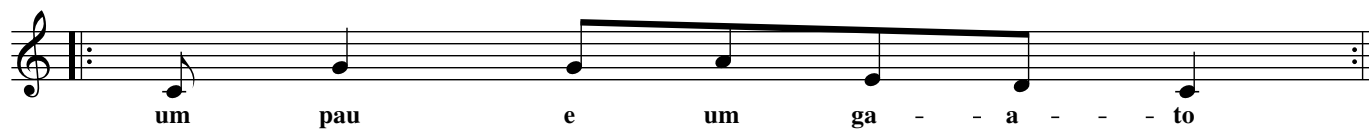
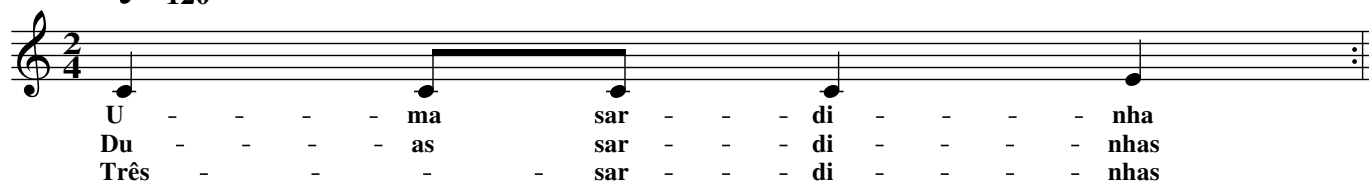
A chu - va é um pin - gue pin - gue cons - tan - te e brin - ca - lhão pin - gue  
 ping - gue pin - gue ping - gue vai pin - gan - - d e cai no chão Mo - lha tu - do tu - do  
 mo - - lha mo - lha tu - - - do no jar - - dim ea  
 gen - te quan - do se mo - lha faz a - - tchim a - tchim a - - tchim

E - ra u - ma vez um cu - co que não gos - ta - - va de cou - ves  
 E - ra u - ma vez um cu - co que não gos - ta - - va de cou - ves  
 e'o cu - co não quis co - - mer as cou - ves  
 e'es - ta - - va sem - - pre'a di - zer: cou - ves não hei - - de'eu co - mer

Lá vai o com - bo - io lá vai a'a - pi - tar Lá vai o com - bo - io p'ra bei - ra do mar



♩ = 120



pa - - dre no - - sso pe - - que - - ni - - no  
 quetem a cha - - ve do me - - ni - - no

quem lha deu quem la da - ri - a foi S. Pe - dro San - ta Ma - ri - - a

$\text{♩} = 60$

Cai a ne - ve bran - - ca so - bre a na - tu - - reza

E na ter - ra in - - tei - - ra há paz e be - - leza

três ga - li - nhas a can - tar vão p'ro cam - po pas - se - ar. A da fren - te'é

a pri - - mei - - ra lo - go'as ou - - tras em car - - rei - - ra,

vão as - sim a pas - se - - ar os bi - chi - nhos pro - cu - rar

es - te li - nho é mou - ris - co ea fi - - ta de - le na - - mo - ra

quem da - qui não tem a - - mo - res pe - gao cha - péu vá - seem - - bo - - ra

Ai - a - li - o - lai - o - - lai - la - lo - - lé lai - a - ró meu bem  
re - ga - la - teo meu a - - mo - ri re - ga - - la - tee pa - ssa bem

O me - ni - no es - tá dor - min - do Nas pa - lhi - nhas des - pi - - di - nho

Os an - jos lh'es - tão can - tan - do Por a - mor tão po - bre - zi - nho

A mi - - nha sai - - a ve - - lhi - nha 'stá to - - da ro -

-ti - nha d'an - dar a bai - - lar - - - a - - go - - ra te - nh'u - ma

no - va fei - ti - nha na mo - da p'ra eu es - tri - ar - - - . Mi - nha mãe ca - sai - - me



$\text{♩} = 60$

Oh oh, meu me - - - ni - - - no

Oh oh, meu a - - - mor - - i

qu'as vo - - - ssas pa - - - la - - - vras

nos ma - - - tam com - - dor

Detailed description: This system contains four staves of music in 11/8 time. The tempo is marked as quarter note = 60. The lyrics are: 'Oh oh, meu me - - - ni - - - no', 'Oh oh, meu a - - - mor - - i', 'qu'as vo - - - ssas pa - - - la - - - vras', and 'nos ma - - - tam com - - dor'. The music features a mix of eighth and quarter notes with various rests.

$\text{♩} = 60$

A - - qui vem as três ro - si - - nhas qua - tro ou cin - co ou

se - - is se o se - nhor nos dá li - cen - - sa vi - mos lhe can - tar os reis

Detailed description: This system contains two staves of music in 3/4 time. The tempo is marked as quarter note = 60. The lyrics are: 'A - - qui vem as três ro - si - - nhas qua - tro ou cin - co ou' and 'se - - is se o se - nhor nos dá li - cen - - sa vi - mos lhe can - tar os reis'. The music includes eighth, quarter, and half notes.

$\text{♩} = 60$

Oh meu São Ben - - ti - - nho de trás do hos - pi - - tal

Tu des - ta sa - - ú - - de a quem es - ta - va mal

Detailed description: This system contains two staves of music in 2/4 time. The tempo is marked as quarter note = 60. The lyrics are: 'Oh meu São Ben - - ti - - nho de trás do hos - pi - - tal' and 'Tu des - ta sa - - ú - - de a quem es - ta - va mal'. The music features eighth and quarter notes with repeat signs at the beginning and end of each line.

$\text{♩} = 80$

Hei - de can - tar hei - de rir - - Hei - de can - tar hei - de

rir - hei - de ser mui - to a - - le - gre hei - de ser mui - to a - - le - gre

1 2

$\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

Ra - ul ti - nhaum i - oi - o que io - io - ia - va to - do o di -

- quan - doo Ra - úl fa - zia ó - ó o i - o - io a - dor - me - cia

1 2



Se - nho - - ra quem cha - mais quan - do pas - so'ao vos - so la - - do  
 Se - nho - - ra quem o - - lhai pon - do'os o - lhos no pas - sa - - do



Não há ro - - sas pra vos dar  
 te - nho'al - guem por quem espe - - rar

♩ = 90

Es - - ta ma - nhã fui à ca - ça lin - do ca - ná - rio ca - cei  
 pa - ra tra - zer de pre - sen - te à fi - - lha do no - sso rei

♩ = 80

A - - ché - - ga - - te a mim, Ma - - ru - - - xa  
 qué - - ro - - me ca - - sar con - - ti - - - go  
 ché - - ga - - te ben, mo - - - re - - ni - - - ãa  
 se - - rás mi - - ãa mu - - - lle - - ri - - - ãa

♩ = 120

ché - - ga - - te ben, mo - - - re - - ni - - - ãa  
 se - - rás mi - - ãa mu - - - lle - - ri - - - ãa

$\text{♩} = 60$

dor - - me meu me - ni - - no aes - tre - la - - d'al - - va

já a pro - - cu - - rei e não a vi

see - - la não vi - - er de ma - dru - ga - - da - - -

-ou - - tra queu sou - - ber se - - rá pra ti

ou - - tra queu sou - - ber se - - rá pra ti

||: :||

$\text{♩} = 160$

A for - mi - ga no ca - rrei - ro vi - nhaem sen - ti - do con - trá - rio

Ca - iu ao Te - jo Ca - iu ao Te - jo ao pé deum se - ptua - ge - ná - -

- - Ler - pou tre - pou às tá - buas que flu - tu - a - vam nas á - guas

e do ci - mo du - ma de - - las vi - rou - se pro for - mi - guei - ro

mu - dem de ru - mo mu - dem de ru - mo já lá vem ou - tro ca - rreiro

1 2

$\text{♩} = 80$

o meu me - ni - - né doi - - ro é doi - ro fi - - no

não fa - - çam ca - - so qué pe - - que - - ni - - no

Ve - - nham a - - ves do céu Pou - - sar de man - si - - nho

Por so - - bros om - - bros do meu me - - ni - - no

$\text{♩} = 70$

Qua - mor não men - ga - na Se dan - ti - ga cha - ma Mal vi - va - mar - gu - ra  
Com su - a bran - du - ra

Eas vo - zes em - bar - cam Quan - to mais sea - par - tam Mais seu - vo seu gri - to  
Num si - lên - cioa - fli - - to

$\text{♩} = 60$

Tu gi - - ta - - - na q'a - - - di - - vi - - - nhas

Me lo di - - - gas, poes no lo sê

Se sa - - ldre de - - ss'a - - - ven - - tu - - - ra

Ô si ne - - - la mo - - - ri - - - ré

Ô si ne - - - la per - - - co la vi - - - '

- Ô si ne - - - la tri - - - um - fa - - re

Tu gi - - ta - - - na q'a - - - di - - vi - - - nhas

Me lo di - - - gas, poes que no lo sê