

Iniziato	venerdì, 4 ottobre 2024, 17:40
Stato	Completato
Terminato	venerdì, 4 ottobre 2024, 17:45
Tempo impiegato	4 min. 5 secondi
Punteggio	17,00/20,00
Valutazione	8,50 su un massimo di 10,00 (85%)

Domanda 1

Risposta errata

Punteggio ottenuto 0,00 su 1,00



1) Questo volto esprime:

- ☒ Imbarazzo ✖
- ☐ Paura
- ☐ Tristezza
- ☐ Sorpresa

Punteggio ottenuto 0,00 su 1,00

La risposta corretta è: Paura

1) Risposta corretta: **Paura**Esprimiamo paura quando ci sentiamo **minacciati fisicamente o psicologicamente**.

L'espressione facciale della paura viene spesso confusa con quella della sorpresa.

Ma quando siamo sorpresi, spalanchiamo gli occhi, che risultano più aperti di quando abbiamo paura; quando siamo sorpresi la bocca non si irrigidisce orizzontalmente, come in questo caso; al contrario, la mandibola si abbassa e la bocca si apre. Inoltre, le sopracciglia sono relativamente piatte quando abbiamo paura; si inarcano di più quando siamo sorpresi.

Domanda 2

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



2) Questo volto esprime:

- ☐ Attrazione, Flirt
- ☐ Interesse
- ☒ Felicità ✓
- ☐ Cortesia

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Felicità

2) Risposta corretta: **Felicità**

Questa è la classica dimostrazione di un **sorriso genuino**, che segnala felicità.

È definito da due movimenti muscolari. Il movimento comune a tutti i sorrisi è quello degli zigomi che sollevano gli angoli delle labbra. Ma, in particolare, ciò che lo rende un sorriso autentico è ciò che accade intorno agli occhi: i muscoli si contraggono, creando rughe, o le cosiddette zampe di gallina, attorno ai lati degli occhi, oltre alle borse delle palpebre inferiori. Quando ci sono tutti questi segni, la persona non sta semplicemente sorridendo in modo educato: prova autentica felicità.

Domanda 3

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



3) Questo volto esprime:

- ☐ Tristezza
- ☐ Dolore
- ☒ Rabbia ✓
- ☐ Disgusto

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Rabbia

Risposta corretta: **Rabbia**

Possiamo notare questi movimenti muscolari - nelle labbra, intorno agli occhi e sulla fronte - **quando le persone provano aggressività, si sentono minacciate o frustrate**. Alcuni ricercatori sostengono che assumiamo questa espressione quando siamo arrabbiati per proteggere il viso nella istintiva preparazione ad conflitto fisico; ad esempio, le sopracciglia corrugate servirebbero a proteggere gli occhi.

Le persone spesso confondono rabbia e disgusto, ma l'espressione di disgusto comporta il sollevamento del labbro superiore e una grinza nel naso che in questo caso non osserviamo.

Domanda 4

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



4) Questo volto esprime:

- ☒ Imbarazzo ✓
- ☐ Tristezza
- ☐ Divertimento
- ☐ Vergogna

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Imbarazzo

Risposta corretta: **Imbarazzo**

Quando le persone provano imbarazzo **distolgono lo sguardo**: muovono la testa verso il basso e lateralmente, esponendo il collo. E un sorriso imbarazzato è **diverso dagli altri sorrisi**: le labbra sono ben strette congiuntamente, riflettendo **sentimenti di contenimento o inibizione**.

L'espressione dell'imbarazzo può apparire simile a quella della vergogna; tuttavia, quando ci vergogniamo, la nostra testa si sposta verso il basso, non di lato, e non sorridiamo.

Domanda 5

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



5) Questo volto esprime:

- ☒ Orgoglio ✓
- ☐ Disprezzo
- ☐ Entusiasmo
- ☐ Rabbia

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Orgoglio

Risposta corretta: **Orgoglio**

L'orgoglio implica **segni di dominio**. Gli angoli delle labbra accennano un sorriso, segnalando che la persona è felice. Ma ciò che lo distingue dalla felicità è la testa all'indietro, con un lieve sporgimento della mandibola. Questi sono i classici indicatori fisici di una posizione di potere e di dominanza: suggeriscono che ci sentiamo forti.

L'espressione di orgoglio è anche simile all'espressione di disprezzo. Entrambe comportano l'inclinazione della testa all'indietro, ma il disprezzo non esibisce un leggero sorriso come l'orgoglio; al contrario, nell'espressione di disprezzo il movimento delle labbra è asimmetrico - si contrae soltanto un lato della bocca.

Domanda 6

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



6) Questo volto esprime:

- ☐ Paura
- ☐ Interesse
- ☒ Sorpresa ✓
- ☐ Comprensione empatica

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Sorpresa

Sopracciglia e palpebre superiori
si sollevano



La bocca è aperta per la
discesa della mandibola

Risposta corretta: **Sorpresa**

L'espressione facciale della sorpresa è spesso confusa con quella della paura. Ma quando abbiamo paura, le palpebre inferiori si stringono e le sopracciglia appaiono piatte e in tensione. Quando invece siamo sorpresi, le palpebre superiori si sollevano e le sopracciglia si arcuano; inoltre, la mandibola si abbassa. Quando proviamo paura, invece, gli angoli delle labbra si allargano solo lateralmente, e la bocca si irrigidisce in orizzontale.

Alcuni esperti credono che siamo portati a spalancare in questo modo gli occhi perché quando ci troviamo di fronte a qualcosa di sorprendente - un caro amico che non si vede da molto tempo, un premio inaspettato - cerchiamo di assorbire più informazioni possibili.

Domanda 7

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



7) Questo volto esprime:

- ☐ Tristezza
- ☐ Vergogna
- ☐ Disgusto
- ☒ Disprezzo ✓

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Disprezzo

Risposta corretta: **Disprezzo**

Si manifesta disprezzo quando si guarda qualcuno dall'alto verso il basso, in modo derisorio o sospettoso. Ciò che è rilevante nell'espressione del disprezzo è che le labbra si contraggono su un lato del viso ma non sull'altro. Se la contrazione fosse su entrambi i lati del viso, la persona starebbe verosimilmente deglutendo.

Spesso si confonde il disprezzo con il disgusto. Ma il disgusto comporta l'innalzamento del labbro superiore e il corrugamento del naso. Esprimiamo disgusto per le cose nocive, non per quelle verso cui proviamo derisione o sospetto.

Domanda 8

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



8) Questo volto esprime:

- ☐ Rabbia
- ☐ Dolore
- ☒ Disgusto ✓
- ☐ Tristezza

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Disgusto

Risposta corretta: **Disgusto**

Quando proviamo disgusto, i muscoli sopra il labbro superiore si sollevano, di conseguenza il labbro superiore si alza, il naso si arriccia e gli occhi si restringono.

Spesso si confonde il disgusto con la rabbia. Ma la rabbia si manifesta stringendo la bocca e abbassando le sopracciglia in modo più significativo, e sollevando la palpebra superiore. Nell'espressione di disgusto, invece, la bocca si apre e la lingua fuoriesce, come se ci si accingesse a vomitare.

Domanda 9

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



9) Questo volto esprime:

- ☐ Desiderio
- ☐ Imbarazzo
- ☒ Attrazione, Flirt ✓
- ☐ Amore

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Attrazione, Flirt

Risposta corretta: **Attrazione, Flirt**

Questo è un **sorriso confidenziale e 'civettuolo'**. Quando flirtiamo spesso trasmettiamo il messaggio "non sono interessato a te" voltando la testa altrove ma contemporaneamente mantenendo il contatto visivo con l'altra persona. Questo tipo di manifestazione universale riflette l'ambivalenza del flirt: ci si distanzia e ci si avvicina a qualcuno allo stesso tempo.

Quando flirtiamo emettiamo segnali di piacere, come indicato dal muscolo zigomatico maggiore che solleva gli angoli delle labbra ed anche leggermente le guance. Inoltre, gli occhi sono più stretti che in uno stato emotivamente neutro perché il muscolo orbicolare si contrae intorno agli occhi, rivelando una sensazione di felicità.

Domanda 10

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



10) Questo volto esprime:

- ☐ Vergogna
- ☐ Rabbia
- ☐ Tristezza
- ☒ Dolore ✓

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Dolore

Risposta corretta: **Dolore**

Quando sentiamo dolore, i nostri muscoli facciali si muovono portando a contrarre il volto. Nella metà superiore del viso, il muscolo orbicolare intorno agli occhi si contrae, serrando gli occhi con forza, e il muscolo corrugatore abbassa le sopracciglia. Nella metà inferiore del viso, le nostre labbra si stringono e spingono verso l'alto.

Osserviamo questa particolare espressione specialmente quando le persone provano un dolore psicologico, come quando vedono altre persone soffrire. È un'espressione strettamente correlata alla tristezza. Ma piuttosto che soffrire nella propria tristezza, sperimentano il dolore e la sofferenza degli altri attraverso l'empatia.

Domanda 11

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

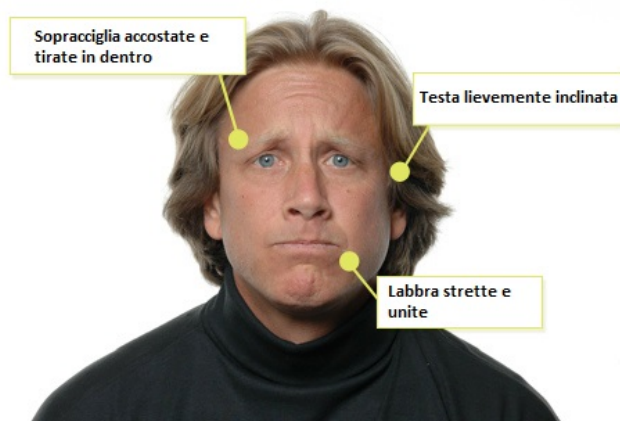


11) Questo volto esprime:

- ☒ Comprensione empatica ✓
- ☐ Tristezza
- ☐ Rabbia
- ☐ Interesse

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Comprensione empatica

Risposta corretta: **Comprensione empatica**

Quando esperiamo una **profonda comprensione dello stato d'animo altrui**, i muscoli corrugatori sollevano e accostano le sopracciglia, le labbra sono strettamente unite e la testa si inclina leggermente in avanti - un segno di **coinvolgimento relazionale**.

L'espressione dell'empatia è spesso confusa con quella della tristezza: sebbene lo spostamento delle sopracciglia sia simile, nell'esibizione della comprensione empatica le labbra si uniscono, mentre quando ci sentiamo tristi, le labbra si abbassano.

Domanda 12

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



12) Questo volto esprime:

- ☒ Divertimento ✓
- ☐ Desiderio
- ☐ Sorpresa
- ☐ Entusiasmo

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Divertimento

Risposta corretta: **Divertimento**

Gli indicatori somatici di un autentico divertimento sono la bocca aperta e il movimento della testa all'indietro. E, come per un sorriso sincero, possiamo scorgere un'autentica risata quando possiamo notare i muscoli contrarsi intorno agli occhi, creando le cosiddette zampe di gallina.

Una risata genuina rilassa spesso tutti i muscoli del corpo a causa dei cambiamenti dei ritmi della nostra respirazione. Questo rapido spostamento verso uno stato di rilassamento interrompe i sentimenti di aggressività o frustrazione: **siamo uno stato di collaborazione con gli altri**, e non di competizione.

Domanda 13

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



13) Questo volto esprime:

- ☐ Sorpresa
- ☐ Desiderio
- ☒ Interesse ✓
- ☐ Felicità

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Interesse

Risposta corretta: **Interesse**

Quando ci troviamo di fronte a qualcosa che desta il nostro interesse, i muscoli frontali sollevano le sopracciglia verso l'alto, e gli angoli delle labbra si alzano accennando ad un lieve sorriso, suggerendo che proviamo piacere.

L'espressione di interesse è **legata all'espressione della felicità**. Tuttavia, quando siamo felici, gli angoli delle labbra si muovono all'insù in modo più evidente, e i muscoli intorno agli occhi si contraggono maggiormente, senza sollevare le sopracciglia.

Domanda 14

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



14) Questo volto esprime:

- ☒ Tristezza ✓
- ☐ Vergogna
- ☐ Disgusto
- ☐ Comprensione empatica

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Tristezza

Risposta corretta: **Tristezza**

L'espressione della tristezza è caratterizzata da sopracciglia oblique, tirate dai muscoli corrugatori, ma la parte interna del muscolo frontale le tira verso l'alto. C'è anche un piccolo solco nella parte interna della fronte, e spesso lo sguardo è rivolto verso il basso. Inoltre, gli angoli delle labbra sono tirati verso il basso, facendo apparire la bocca ricurva.

L'espressione della tristezza viene spesso confusa con quella della vergogna o con quella della comprensione empatica, con la quale condivide i movimenti obliqui del muscolo del sopracciglio.

Domanda 15

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



15) Questo volto esprime:

- ☐ Disgusto
- ☐ Amore
- ☐ Disprezzo
- ☒ Desiderio ✓

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Desiderio

Risposta corretta: **Desiderio**

L'espressione del desiderio è segnalata attraverso la bocca, mordendo, corrugando o, come in questo caso, leccando le labbra. La bocca è probabilmente così strettamente legata al desiderio per la connessione con il baciare. Le persone spesso manifestano questa espressione quando provano un interesse sessuale verso qualcun altro, non necessariamente accompagnato da romanticismo.

Il desiderio è ovviamente correlato all'amore, tuttavia quando si prova amore, fiducia e fedeltà verso qualcun altro, al contrario dell'eccitamento sessuale, non necessariamente si esibisce questa espressione con la bocca. Piuttosto, si sorride spesso in un modo che suggerisce felicità, con un'inclinazione della testa di lato.

Domanda 16

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



16) Questo volto esprime:

- ☐ Tristezza
- ☐ Orgoglio
- ☐ Imbarazzo
- ☒ Vergogna ✓

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Vergogna

Risposta corretta: **Vergogna**

L'espressione della vergogna si manifesta in modo semplice ed evidente. Si caratterizza per l'**abbassamento dello sguardo**, con la testa inclinata in avanti, piegando il mento fino al collo. È l'espressione opposta a quella dell'orgoglio, in cui la testa si inclina all'indietro e il mento si solleva; la vergogna invece spesso costringe la postura come **segno di sottomissione**.

Questa espressione è frequentemente confusa con quella della tristezza. La vergogna, tuttavia, non implica i movimenti muscolari tipici di una faccia triste - le sopracciglia tirate dentro e in parte sollevate, con gli angoli delle labbra che si abbassano.

Domanda 17

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00




17) Questo volto esprime:


- ☐ Felicità
- ☐ Desiderio
- ☒ Cortesia ✓
- ☐ Comprensione empatica

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Cortesia



I muscoli oculari sono rilassati,
senza zampe di gallina



Gli angoli delle labbra sono
leggermente sollevati

Risposta corretta: **Cortesia**

Questo sorriso **non esprime autentica felicità**. Suggestisce che la persona desidera **apparire educata, cortese e collaborativa**, ma non che si sente davvero felice.

Il muscolo zigomatico solleva gli angoli delle labbra, ma intorno agli occhi non appaiono i segni caratteristici della gioia: non si vedono 'zampe di gallina', né borse delle palpebre inferiori, e nemmeno il sollevamento delle guance.

Domanda 18

Risposta corretta

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00



18) Questo volto esprime:

- ☐ Tristezza
- ☐ Vergogna
- ☒ Imbarazzo ✓
- ☐ Amore

Punteggio ottenuto 1,00 su 1,00

La risposta corretta è: Imbarazzo

Risposta corretta: **Imbarazzo**

In circa il 30% delle occasioni di imbarazzo, le persone si toccano il viso, come in questo esempio. Alcuni esperti ritengono che toccarsi il viso sia un gesto difensivo, per proteggere il volto dopo aver violato alcune regole sociali.

In alcuni contesti culturali un gesto simile con la mano viene esibito quando si prova vergogna. Ma in quest'ultimo, la testa si abbassa ma non di lato, e non c'è un leggero sorriso.

Domanda 19

Risposta errata

Punteggio ottenuto 0,00 su 1,00



19) Questo volto esprime:

- ☐ Colpa
- ☐ Tristezza
- ☐ Dolore
- ☒ Disgusto ❌

Punteggio ottenuto 0,00 su 1,00

La risposta corretta è: Dolore

Risposta corretta: **Dolore**

Quando proviamo dolore, i nostri muscoli facciali si contraggono per proteggerci dal dolore.

Nella metà superiore del viso, i muscoli orbicolari intorno agli occhi si contraggono, facendo chiudere energicamente gli occhi, e il muscolo corrugatore fa abbassare le sopracciglia. Nella metà inferiore del viso, le labbra si stringono e spingono verso l'alto. Soprattutto quando si avverte dolore fisico, tendiamo a contrarre il collo, come in questo caso, rendendo questa espressione ancora più indicativa di un comportamento autodifensivo.

Domanda 20

Risposta errata

Punteggio ottenuto 0,00 su 1,00

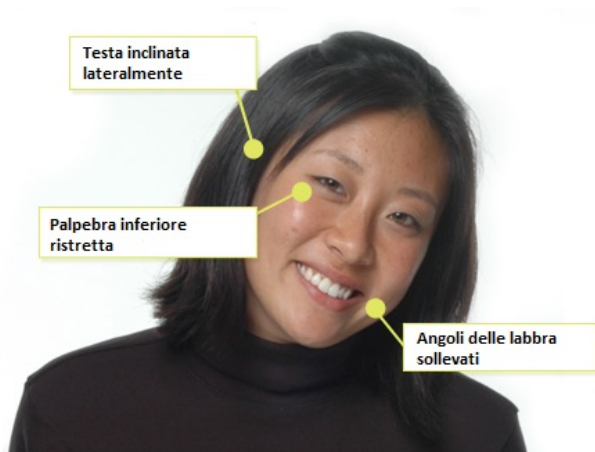


20) Questo volto esprime:

- ☐ Soddisfazione
- ☒ Attrazione, Flirt ❌
- ☐ Amore
- ☐ Comprensione empatica

Punteggio ottenuto 0,00 su 1,00

La risposta corretta è: Amore

Risposta corretta: **Amore**

Quando proviamo amore, l'espressione facciale assomiglia spesso a quella della felicità: i muscoli zigomatici sollevano gli angoli delle labbra, con una lieve contrazione della palpebra inferiore.

Ma l'espressione emotiva dell'amore combina questi movimenti muscolari con l'inclinazione laterale della testa. Questo è un segno di intimità e connessione che va oltre la semplice felicità.

Ottieni l'app mobile
Politiche