

Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Εργασία μαθήματος: Δημιουργικές Τεχνολογίες Διαδικτύου

Μίλης Γεώργιος

Γιαννακουλόπουλος Ανδρέας, Φλώρος Άγγελος, Τσιρίδου Τάνια

Κέρκυρα, 2,2022

Κεντρική Ιστοσελίδα

Στον Παρακάτω σύνδεσμο παραδίδετε η εργασία υλοποίησης της προσωπικής κεντρικής ιστοσελίδας. Ο χρήστης μπορεί να πλοηγηθεί στις εκάστοτε θεματικές ήχου, διάδρασης και άλλα.

<https://users.ionio.gr/~ava.ada2104/>

Ήχος

Εργασία με την γλώσσα προγραμματισμού P5 που αφορά ένα ηχητικό έργο. Στο συγκεκριμένο έργο ο χρήστης έρχεται αντιμέτωπος με τις έννοιες της ζωής που προκύπτουν από τη γέννηση έως τον θάνατο. Ένα αλληγορικό ηχητικό παιχνίδι που η κάθε πράξη συμβάλει στην διαμόρφωση του τελικού ηχητικού αποτελέσματος όπως και οι ενέργειες του ανθρώπου στην διάρκεια της ζωής του. Ένα αίνιγμα σε μορφή κειμένου μέσα στην σελίδα δίνει μια πεπατημένη ενός συμβατικού βίου.

<https://users.ionio.gr/~ava.ada2104/audio.html> → πατήστε το κουμπί Play.

Διεπαφή

Εργασία με την γλώσσα προγραμματισμού P5 που αφορά ένα έργο διάδρασης. Στο συγκεκριμένο έργο ο χρήστης έρχεται ενώπιον της διαδικτυακής προσωπογραφίας του (Selfie). Η δυνατότητα του χρήστη να αλλάζει τα χρώματα φόντου και πίξελ, μέγεθος και σχήμα των πίξελ καθορίζει το τελικό αποτέλεσμα προϊόν. Με ποια χρώματα σου αρέσεις;

<https://users.ionio.gr/~ava.ada2104/interaction.html> → πάτησε το κουμπί Selfie.

Χρώμα.

Στο έργο αυτό υλοποιείται μια μαθηματική τοποθέτηση γεωμετρικών σχημάτων στο τρισδιάστατο χώρο. Επίσης ο χρωματισμός στις επιφάνειες καθορίζεται από τον φωτισμό περιβάλλοντος καθώς και

των κατευθυντικών φωτών που έχουν οριστεί. Οι σκιές παίζουν έναν σημαντικό ρόλο στον χώρο και την πλοήγηση από τον χρήστη

Οδηγίες: Με το ποντίκι δίνεται η δυνατότητα για μεγέθυνση και σμίκρυνση με την ροδέλα, και με πατημένο το αριστερό κουμπί αλλάζει η γωνία της κάμερας. Στόχος η εμβύθιση του χρήστη .

<https://users.ionio.gr/~ava.ada2104/visuals.html> → πάτησε το κουμπί Pop!