

Spécifications des fonctionnalités

Contexte :

Une association théâtrale a l'intention de créer une application de gestion pour surveiller ses activités. Il sera nécessaire de gérer les pièces de théâtre, leurs acteurs et leurs réservations. Nous avons pour mission d'aider l'entreprise à réaliser son application de gestion de pièces de théâtre.

Cas d'utilisation :

DIAGRAMME DE CAS D'UTILISATION

Cas général

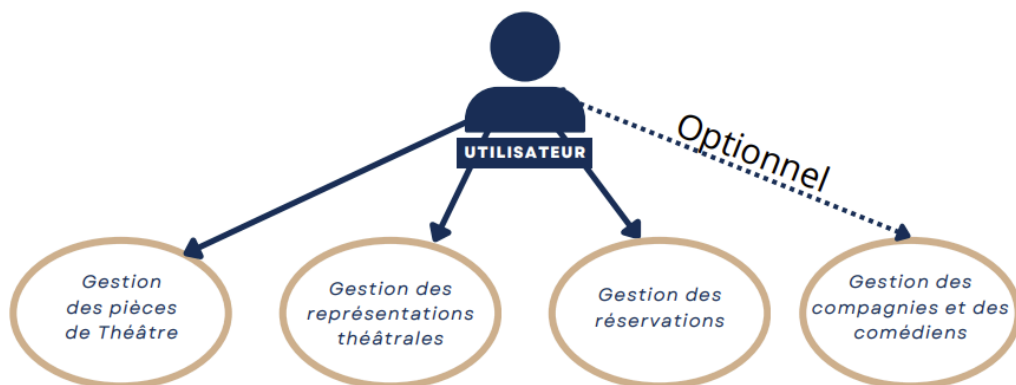


DIAGRAMME DE CAS D'UTILISATION

Gestion des réservations

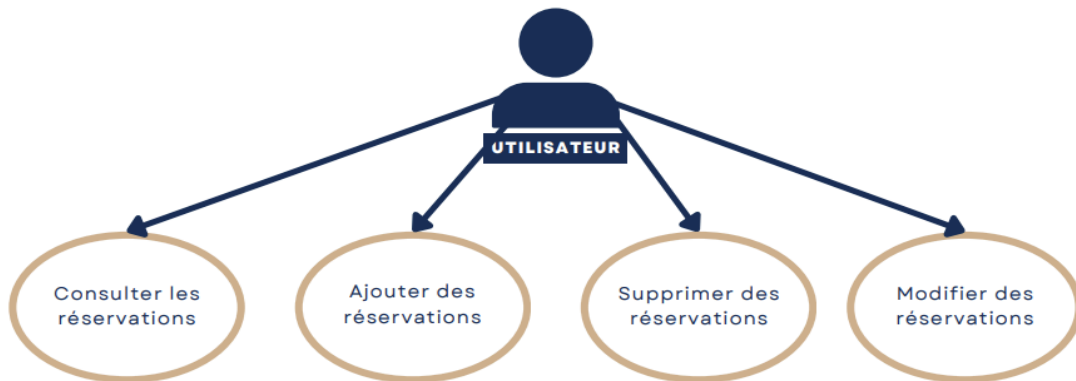
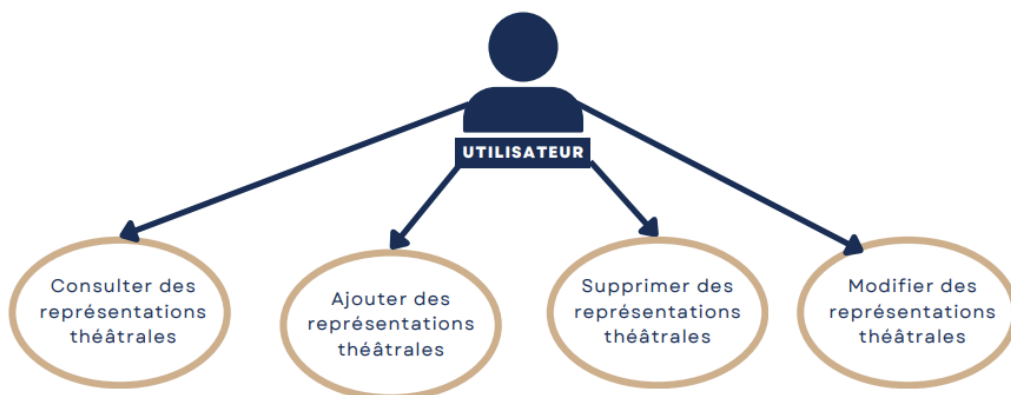
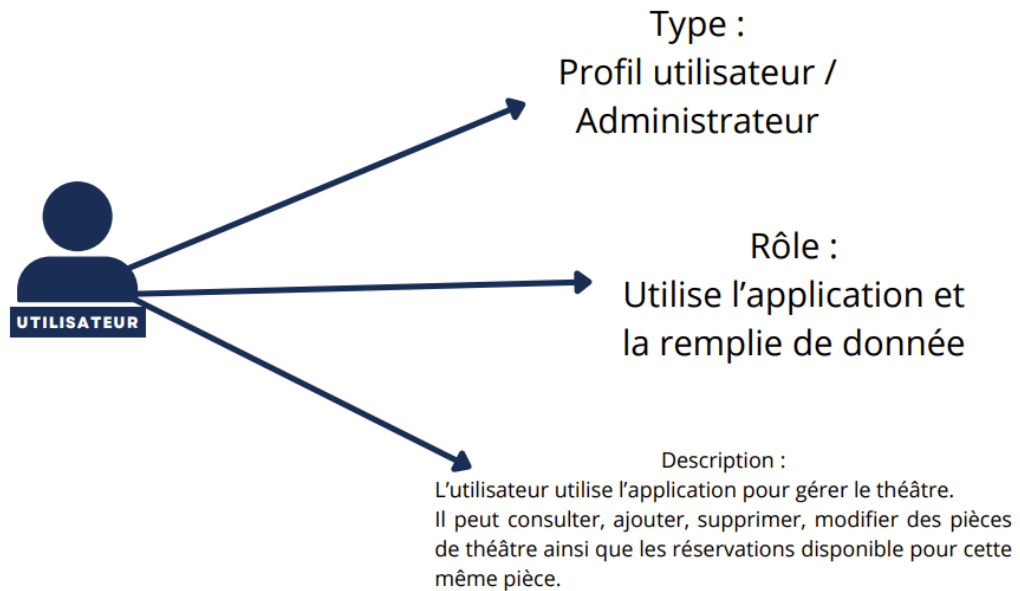


DIAGRAMME DE CAS D'UTILISATION

Gestion des représentations théâtrales



L'acteur



Détail des sous fonctionnalités

Gestion des pièces de théâtre

Cas	Description
Ajouter des pièces de théâtre	L'utilisateur peut ajouter des pièces de théâtre.
Modifier des pièces de théâtre	L'utilisateur peut modifier les informations relatives aux pièces de théâtre.
Supprimer des pièces de théâtre	L'utilisateur peut supprimer des pièces de théâtre.
Consulter des pièces de théâtre	L'utilisateur peut consulter les pièces de théâtre.

Détail des sous fonctionnalités

Gestion des représentations théâtrales

Cas	Description
Ajouter des représentations théâtrales	L'utilisateur peut ajouter des représentations théâtrales.
Modifier des représentations théâtrales	L'utilisateur peut modifier les représentations théâtrales.
Supprimer des représentations théâtrales	L'utilisateur peut supprimer des représentations théâtrales.
Consulter les représentations théâtrales	L'utilisateur peut consulter les représentations théâtrales.

Détail des sous fonctionnalités

Gestion des réservations

Cas	Description
Ajouter des réservations	L'utilisateur peut ajouter des réservations.
Modifier des réservations	L'utilisateur peut modifier les réservations.
Supprimer des réservations	L'utilisateur peut supprimer des réservations.
Consulter les réservations	L'utilisateur peut consulter les réservations.

Règle de Gestion

RG1: Un comédien appartient à une et une seule compagnie.

RG2: Une compagnie contient au moins un comédien.

RG3: Une pièce est jouée par une et une seule compagnie.

RG4: Une compagnie peut jouer une ou plusieurs pièces

RG5: Une pièce concerne un et un seul type de public.

RG6: Un type de public est concerné par aucune ou plusieurs pièces.

RG7: Une pièce appartient à un et un seul thème.

RG8: Un thème est attribué pour aucune ou plusieurs pièces.

RG9: Une pièce est écrite par un auteur.

RG10: Un auteur peut écrire aucune ou plusieurs pièces.

RG11: Une représentation représente une et une seule pièce.

RG12: Une pièce peut être représentée par aucune ou plusieurs représentations.

RG13: Une représentation est concernée par un et un seul tarif.

RG14: Un tarif s'applique sur aucune ou plusieurs représentations.

RG15: Un client peut réserver une ou plusieurs représentations.

RG16: Une représentation est réservée par aucun ou plusieurs clients.

RG17: un client réserve un nombre de places pour une représentation.

Dictionnaire de données

Reservation

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
res_cli	INT	11	PRIMARY KEY / FOREIGN KEY (res_cli) REFERENCES Client(cli_id)
res_rep	INT	11	PRIMARY KEY / FOREIGN KEY (res_rep) REFERENCES Representation(rep_id)
res_nb-place	INT	11	NOT NULL

Publics

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
pub_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT
pub_categ	VARCHAR	50	NOT NULL

Themes

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
the_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT
the_nom	VARCHAR	50	

Pieces

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
pie_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT
pie_nom	VARCHAR	100	NOT NULL
pie_prix	FLOAT	11	NOT NULL
pie_descrip	TEXT	255	
pie_duree	INT	11	
pie_comp	INT	11	FOREIGN KEY (pie_comp) REFERENCES Compagnies(comp_id)
pie_pub	INT	11	FOREIGN KEY (pie_pub) REFERENCES Publics(pub_id)
pie_the	INT	11	FOREIGN KEY (pie_the) REFERENCES Theme(the_id)
pie_aut	INT	11	FOREIGN KEY (pie_aut) REFERENCES Auteur(aut_id)

Companies

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
comp_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT,
comp_nom	VARCHAR	100	NOT NULL
comp_ville	VARCHAR	100	
comp_directeur	VARCHAR	100	

Comédiens

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
come_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT
come_nom	VARCHAR	50	NOT NULL
com_prenom	VARCHAR	50	NOT NULL
come_nationalite	VARCHAR	50	
come_age	INT	11	
come_comp	INT	11	FOREIGN KEY (come_comp) REFERENCES Compagnies(comp_id)

Representations

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
rep_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT
rep_heure	VARCHAR	50	NOT NULL
rep_date	VARCHAR	50	NOT NULL
rep_lieu	VARCHAR	100	NOT NULL
rep_nb-place-max	INT	11	NOT NULL
rep_pie	INT	11	NOT NULL / FOREIGN KEY (rep_pie) REFERENCES Pieces(pie_id)
rep_tar	INT	11	NOT NULL / FOREIGN KEY (rep_tar) REFERENCES Tarif(tar_id)

Tarifs

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
tar_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT
tar_lib	VARCHAR	50	NOT NULL
tar_var	FLOAT	11	NOT NULL

Clients

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
cli_id	INT	11	PRIMARY KEY / AUTO_INCREMENT
cli_nom	VARCHAR	50	NOT NULL
cli_prenom	VARCHAR	50	NOT NULL
cli_email	VARCHAR	100	UNIQUE / NOT NULL
cli_tel	VARCHAR	20	

Utilisateurs

Nom du champ	Type de donnée	Longueur du champ	Contrainte
Uti_nom	VARCHAR	50	PRIMARY KEY
Uti_mdp	VARCHAR	255	NOT NULL

