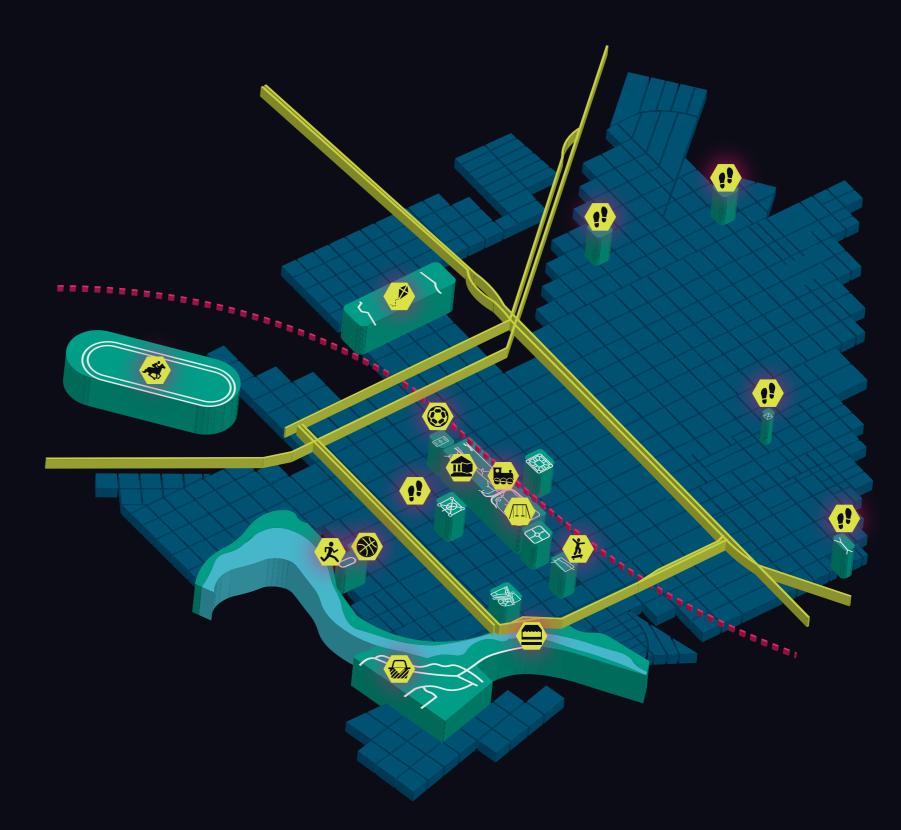
Mapa Turistico Villa María

Diseño Técnico - ACT4

Prof. Adriana Moya - ESBA 2021.



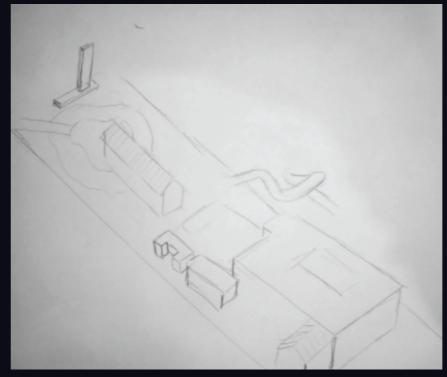
Ideas y Bocetos

Partimos de la idea de un mapa en tres dimenciones, desde ahi fuimos trabajn do hasta encontrar un concepto que nos servia para demostrar la idea, buscamos imagenes e empezamos con las illustracciones.







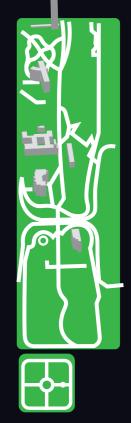




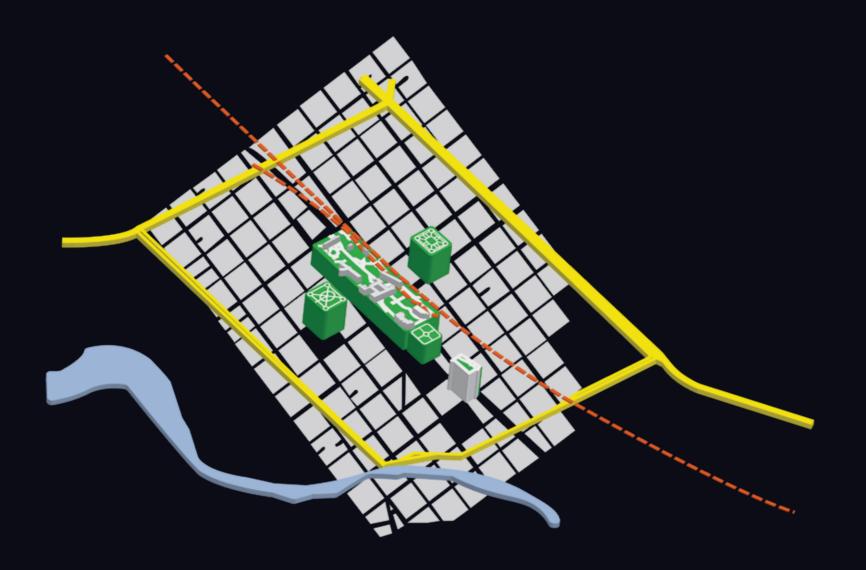
Alternativas digitales

Se avanzó un una idea del 3d general, se han hecho la plaza principal en 3d y las cuadras, esto nos genero una base solida para el avance.

















Tendecia CyberPunk

"Es un rico movimiento cultural que abarca el cine, la moda y el diseño, todo nacido de un subgénero de ciencia ficción. Cyberpunk a menudo se describe como «alta tecnología de baja vida», básicamente un mundo de tecnología avanzada habitado por personas que no pueden permitirse los lujos. Al igual que con todas las tendencias de diseño, la estética de Cyberpunk ha disminuido y fluido, pero ha estado disfrutando de un resurgimiento significativo durante los últimos años."

-ideakreativa.net

Algunos Ejemplos

1980s-1990s – revista Mondo 2000

1999 – La matriz

1988 – Snatcher

1984 – Neuromancer de William Gibson

1982 – Ridley Scott's Blade Runner









Lámina sentisís compositiva

Mapa turistico de espacios verdes en la localidad de Villa Maria, esta inspirado en el videojuego "Cyberpunk 2077", es una historia de acción y aventura en mundo abierto ambientada en Night City, una megalópolis obsesionada con el poder, el giamur y la modificación corporal.

Con este contexto desarrollamos el mapa de Villa Maria, con elementos muy identificativos y colores representativos.



Análisis de retícula

Con una retícula jerárquica logramos una descomposición de las paginas en varia sobre sobre con columnas horizontales se logra una mejor lectura y rápida comprencion del gratado.

Lenguaje visual

Por medio de una illustracción creada a base del mapa de la ciudad y sentetizada mediante vectores modificando tamaños, utilizando la tecnica 3D para resaltar lo que se quiere mostrar en especifico, asi a simple vista se puede observar los espacios verdes y las calles principales que dividen la ciudad, gracias a esto el lector puede relacionarlo rapidamente, ademas los iconos ayudan a identificar cada espacio en especifico.

Recursos compositivos

La composion es relevante gracias a los colores y las formas, estos siendo las características dominandotes, para ordenar los elementos se utiliza principalmente las diviciones de las calles principales y los cuadros de color para mostrar información útil.

Color



Tipográfia

La gama de colores son colores muy vividos, resaltantes, neones, estos colores salen principalmente de la tendecia de CyberPunk, temas futuristas se expresan con color, especialmente tonos brillantes y sobresaturados que no solemos ver en la naturaleza, los colores neón crean agradables toques de color contra un paisaje urbano oscuro, en este caso el fondo. Con una gama armonica de colores calidos y sobresaturados Para la tipográfia de utilizo una tipo decorada, del mismo estilo del videojuego, esto para relacionarlo directamente, para el texto se utiliza una tipografia de clara lectura, expecificamente "Proxima Nova".

Plano definitivo - pliegues



Mockup

