

En este manual aprenderás a crear páginas web con Html, desde qué tipo de programas podemos usar para crearlas, hasta como usar frames, introducir música o videos en una página web. Ten paciencia, ya que algunas cosas no son difíciles de entender, pero requieren más esfuerzo. Si no llegaras a entender algo, trata de leerlo nuevamente y, sino, entra a algún foro y expón tu problema. De última, mándame un e-mail y te contesto en el momento, a menos que sea sábado. Incluye algunas imágenes (carpeta Images) y ejemplos (carpeta Samples) para que comprendas mejor. Para no confundirse, los códigos están en color verde oscuro y las etiquetas en negrita. Este manual no es copiado, lo hice yo, así que si lo ves en otro lugar avísame.

Algunos efectos de los códigos, puede ser que no se realicen correctamente, o ni siquiera se realicen. Esto es debido al formato del manual, pero lo único que tienes que hacer es copiar el código y pegarlo en cualquier archivo html.

Espero que te sea útil.

Leo Juszkiewicz (X.Cyclop)

# INDICE:

- 1. ¿Qué programa debo usar?
- ¿Qué es Html?
   Estructura y etiquetas
   Mi primer página
- 5. Estilos de párrafos6. Alineación
- 7. Encabezados
- 8. Formato de texto
- 9. Atributos del texto
- 10. Atributos de <BODY>
- 11. Tipos de Listas
- 12. Enlaces Links
- 13. Enlaces internos y locales
- 14. Enlaces remotos, e-mail y archivos
- 15. Imágenes
- 16. Tablas
- 17. Marquesina
- 18. Formularios
- 19. Frames
- 20. Insertar audio/video

## 1. ¿Qué programa debo usar?

Para empezar a "programar" en Html, se necesita un programa en el cual puedas introducir tu código y así, crear la web. Existen varios programas (editores web) con los cuales puedes ayudarte, entre los más conocidos están DreamWeaver, Frontpage y HomeSite. Sin embargo, el mejor sigue siendo DreamWeaver por ser tan completo.

Existe también la posibilidad de usar el Bloc de Notas, el cual yo recomendaría para que te aprendas las etiquetas y no te las escribe el programa (yo aprendí con el bloc de notas), pero la decisión es tuya.

Bueno, ya sabes que programa puedes utilizar, ahora verás qué es exactamente el Html.

## 2. ¿Qué es Html?

Html es el lenguaje con el que al escribir etiquetas creas la página web. Las páginas se visualizan por medio de un navegador (Internet Explorer, Netscape, Opera...).

Con Html puedes crear tablas, colocar imágenes, reproducir audio v/o video, etc.

El Html no es el único lenguaje que existe, es simplemente el básico, ya que los demás lenguajes como Php, Asp, Javascript... también requieren de algunos códigos de Html para poder funcionar. Debido a que hay distintos navegadores, a veces se pueden omitir o agregar códigos para que otros navegadores puedan también visualizar algún contenido.

Tal vez te estarás preguntando ¿Qué extensión es para lo archivos HTML?, bueno, pues pueden ser dos tipos .htm - .html, cualquiera de las dos extensiones sirven, ya será tu decisión cual poner. Ahora, comienza con las etiquetas de Html.

## 3. Estructura y etiquetas

Como dije, Html es un lenguaje (de diseño web) que contiene etiquetas, las cuales permiten configurar la web. Las etiquetas se escriben entre < > y (la mayoría) tienen la etiqueta de cierre < / >, que es la misma etiqueta solo que con la barra / entre los dos caracteres < > y el nombre de la etiqueta. Lo que está entre las dos etiquetas recibe el efecto.

¿Para qué una etiqueta de cierre?, es para limitar la etiqueta, ósea, como no quieres que todo este subrayado (por ejemplo), donde ya no quieras que sea así *cierras* el efecto la etiqueta. La etiqueta **<u>** y su etiqueta de cierre, **</u>**, indican subrayar un texto. Ejemplo:

<u> Textos subrayado</u> Texto Normal, el resultado es:

Texto subrayado Texto Normal

## Las partes del documento:

Los documentos deben empezar con la etiqueta principal, que es **<html>**, y terminar con su etiqueta de cierre **</html>**.

El encabezado, que es el título de la página se escribe entre las etiquetas **<head>** y **</head>**. El título se escribe entre las etiquetas **<title>** y **</title>** dentro de la etiqueta **<head>**.

Y el contenido (cuerpo) de la página, entre **<body>** y **</body>**.

No importa si lo ponemos en mayúsculas o minúsculas, lo importante es que el cierre sea igual a como se abrió, pero es recomendable poner todo en minúsculas por cuestiones de interpretación (forma de visualizar) con los navegadores. Todo esto quedaría así:

```
<html>
<head> <title> Título de mi página </title> </head>
<body>
Aquí
va el contenido de mi
página
</body> </html>
```

## 4. Mi primer página

Ya tienes los conceptos para empezar a crear la primera página. Ahora, vamos a crear una página pequeña con texto en negritas y con espacio de una línea. La etiqueta **<b>** indica texto en negrita, y la etiqueta indica salto de línea (deja una línea de separación). El código es este:

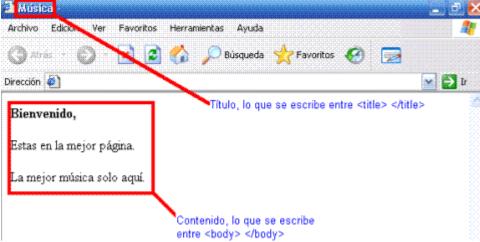
```
<html>
<head>
<title>Música</title>
</head>
<body>
<b>Bienvenido,</b>
Estas en la mejor página.
La mejor música solo aquí.
</body>
</html>
```

Copia y pega este código en tu editor y guárdalo con un nombre con extensión .htm - .html (pag.html, por ejemplo). Comprueba el resultado de estas dos etiquetas.

**Nota:** Te recomiendo no usar espacios, mayúsculas o caracteres especiales (# \$ % °) en el nombre del archivo, para evitar problemas de lectura con el navegador. Podrías utilizar guiones bajos ( \_ ) para reemplazar a los espacios y nombrar a tu archivo algo como:

pagina\_principal.html

Ya tienes una sencilla página creada con texto en negritas y con espacios. Ahora ve en la siguiente imagen lo que has puesto:



Si haces click con el botón derecho del mouse y seleccionas Ver Código Fuente (o en el menú seleccionas Ver | Código Fuente) puedes ver el código (con el bloc de notas) que hay escrito para esa página. Ese código es el interpretado por el navegador, por eso, cuando visualizas una página en otro lenguaje, como Php, Asp, Cgi, siempre te mostrará el código Html (y, Javascript, si es que hay) y nunca el código del lenguaje. Esto es porque ese tipo de lenguajes, se llaman Lenguajes del lado servidor, por lo que su código es interpretado y "escondido" de esa manera por el navegador, por seguridad de la página.

**Importante**: La página principal de tu sitio, ósea, la primer página que aparece, debes nombrarla **index** seguida de un punto y el tipo de extensión (en este caso .htm o .html), así: **index.html** o **index.htm** 

Resulta común querer separar párrafos por medio de espacios. Antes, viste que la etiqueta dejaba una línea en blanco y después se escribía el texto, pero esta no es la única etiqueta que puede hacer esto. Existe también la etiqueta **<br>** que deja una línea de espacio. Se puede repetir la etiqueta varias veces, para dejar dos o más líneas de espacio. Ejemplo:

Texto 1<br/>br> Texto 2<br>>Texto3, resultado:

Texto 1 Texto 2

Texto 3

También se puede colocar una línea para separar. Esto es con la etiqueta **<hr>>** y se puede ponerle el tamaño con la propiedad **size**, el ancho con **width** y el color con **color**, ejemplo:

<hr size="3" color="purple" width="75%">, resultado:

**Nota**: Las etiquetas **<br/>br>** y **<hr>** son unas de las etiquetas que no tienen etiqueta de cierre, así que no es necesario poner lo que sería **</br>** o **</hr>**.

#### 6. Alineación

Ya sabes como dejar espacio, pero falta algo que es la alineación. Yo quiero que después de dejar el espacio en blanco se escriba el texto al centro, o a la derecha. Para esto están dos etiquetas , que además de dejar espacio en blanco, puede alinear, y la otra etiqueta es <div>. Usando alguna de estas dos etiquetas y agregando un atributo llamado align, seguido del signo = y después la posición escrita en inglés (left, right, center) entre comillas ( " ). Ve el ejemplo para entenderlo mejor:

Texto Centrado, resultado:

Texto Centrado

También se puede hacerlo con la otra etiqueta, <div>:

<div align="center">Texto centrado</div>, resultado:

## Texto Centrado

**Consejo**: No olvides de poner las comillas ( " ) al valor del atributo, es decir, si alineas un texto al centro poner entre comillas **center**.

Esto es porque algunos navegadores no reconocen el valor, aunque en la mayoría de los casos no sea así.

**Nota**: No es necesario agregar el valor *left* a un atributo de alineación, ósea, nunca deberías poner por ejemplo: <div align="left">, debido a que predeterminadamente todo se alinea a la izquierda sin tener que indicarlo.

## 7. Encabezados

Los encabezados son como estilos predeterminados de texto. La etiqueta para hacerlo es **<h más el número>** y que éste número esté entre 1 y 6, más su etiqueta de cierre (**</h más el número>**). Ve un ejemplo para entender:

<h3>Encabezado 3</h3>, resultado:

## Encabezado 3

Aquí se ven todos los encabezados del más chico (6) al más grande (1):

Encabezado 6

Encabezado 5

**Encabezado 4** 

Encabezado 3

Encabezado 2

Encabezado 1

## 8. Formato de texto

A veces, se quiere que algún texto resalte en nuestra página, podemos hacerlo más grande aumentando el tamaño de la fuente (lo que veremos en el próximo capítulo), pero lo más correcto sería ponerlo en **negrita**, *cursiva*, <u>subrayado</u> o <del>tachado</del>. Explico cada una de estas etiquetas:

**Negrita**: La etiqueta correspondiente puede ser una de estas dos **<b>** o **<strong>** (y su etiqueta de cierre), b proviene de la palabra en inglés **bold**, que significa negrita.

**Importante**: Hay una diferencia entre el uso de **<b>** y **<strong>**, aunque normalmente el efecto es el mismo. La etiqueta **<b>** indica que el texto sea en negrita y la etiqueta **<strong>** indica que el texto esté resaltado, y para algunos navegadores no quiere decir que esté en negrita, podrá ser subrayado, cursiva o tachado.

**Subrayado**: Como ya mencioné anteriormente, esto se hace con la etiqueta **<u>** (y la etiqueta de cierre), la u que proviene de la palabra en inglés <u>underlined</u>, significa subrayado.

**Cursiva**: También conocida como itálica. Ésta también tiene dos etiquetas **<i>** o **<em>** (y la etiqueta de cierre), aunque normalmente encontrarás la etiqueta **<i>**. La i, proviene de la palabra en inglés *italic*, que significa itálica.

**Subíndices y supraíndices**: Estos se usan normalmente para fórmulas. La etiqueta para los subíndices es **<sub>** y para los supraíndices es **<sup>** (y las etiquetas de cierre). Ve un ejemplo de ésto:

<sup>13</sup>CC H<sub>2</sub>0, resultado: 13CC H<sub>2</sub>O

**Tachado**: Esto normalmente se usa para mostrar que una frase o una(s) palabra(s) está(n) incorrecta(s), la etiqueta es **<strike>** (y su cierre). Strike, en inglés, significa tachar.

Seguro te ha surgido una pregunta... ¿Cómo hago para que una parte del texto esté en cursiva y todo el texto esté en negrita? Bueno, esto se hace poniendo una etiqueta dentro de otra, la etiqueta <i> dentro de la <b> y cerrando primero la etiqueta que pusimos al final. Un ejemplo para entender:

<b>Texto en negrita <i>Texto en cursiva y negrita</i></b>, resultado:

Texto en negrita Texto en cursiva y negrita

Ahora yo te pongo un ejemplo más difícil, ya sabes que a mi me gusta complicármela y, a veces, complicársela a los demás: Haz un texto todo subrayado con una palabra en negrita, dos tachadas, cinco palabras en cursiva y la fórmula del agua.

Código: <u><b>Negrita</b> <strike>Dos Tachadas</strike> <i>Las Cinco
palabras en Cursiva</i> Y la fórmula del agua H<sub>2</sub>0</u>, resultado:

Negrita Dos Tachadas Las Cinco palabras en Cursiva Y la fórmula del agua H<sub>2</sub>O

#### 9. Atributos del texto

En este capítulo aprenderás a darle color a un texto, modificar el tamaño y el tipo de letra (fuente). La etiqueta que se debe usar es **<font>** (y su etiqueta de cierre) con los atributos **color**, **face** (tipo de letra) y **size** (tamaño). Esto se puede mejorar notablemente con el lenguaje de diseño Css, mejor conocido como *Hojas de estilo cascada – Cascading Style Sheet*s, pero por el momento lo harás con puro Html.

Explico los diferentes atributos de esta etiqueta:

**Face**: Indica el tipo de letra que se le quiere dar al texto. Hay muchos tipos de fuentes, entre las más conocidas o más usadas, se encuentran Times New Roman, Arial y Verdana.

A veces, es recomendable poner varias fuentes separadas por comas ( , ), debido a que cada navegador dispone de otros tipos de fuentes y puede no reconocer alguna fuente, mostrando la que reconozca o, simplemente le que tiene por *default*. Esto se indica después del signo =, y entre comillas ( " ) el valor de la fuente. Ejemplo:

<font face="Verdana,Comic Sans Ms, Arial">Fuentes Arial - Verdana - Comic
Sans MS</font>, resultado:

Fuentes Arial - Verdana - Comic Sans MS

Así, el navegador comprobará que está disponible la primera fuente, sino se va a la segunda, así... hasta encontrar una fuente que esté disponible y reconozca. Si ya no hay fuentes disponibles para este navegador, pone la predeterminada (que es Times New Roman, normalmente).

**Size**: Este atributo indica el tamaño del texto. Los valores pueden ser del 1 al 7 y se escriben como cualquier valor, después del signo = y entre comillas ( " ) el valor. Ejemplo:

<font size="5">Texto con tamaño 5</font>, resultado:

## Texto con tamaño 5

**Color**: Este atributo indica el color del texto. Hay dos formas de indicar el color que se desea poner: 1. Escribiendo el nombre del color que se quiere, pero en inglés, si se quiere que algo esté en rojo el valor del atributo **color** sería **red**.

2. Indicando el valor de RGB (Red Green Blue - Rojo Verde Azul) con numeración hexadecimal (del 0 al 9 y de la A a la F) después del signo de número (#). Este suele ser un poco más complicado, pero si se quiere indicar colores más exactos debemos usar este método. Un valor se consequiría poniendo los valores **RRGGBB**. Ejemplo:

<font color="#FF00FF"> Texto rosa</font>, resultado:

#### Texto rosa

Aquí tienes una tabla de la paleta de colores que se obtienen con distintos valores:

#000000	#000033	#000066	#000099	#0000CC	#0000FF
#003300					#0033FF
#006600	#006633	#006666	#006699	#0066CC	#0066FF
#009900	#009933	#009966	#009999	#0099CC	#0099FF
#00CC00	#00CC33	#000066	#000099	#000000	#00CCFF
#00FF00	#00FF33	#00FF66	#00FF99	#00FFCC	#00FFFF
#330000	#330033	#330066	#330099		#3300FF
#333300					#3333FF
#336600	#336633	#336666	#336699	#3366CC	#3366FF
#339900	#339933	#339966	#339999	#3399CC	#3399FF
#33CC00	#330033	#330066	#330099	#330000	#33CCFF
#33FF00	#33FF33	#33FF66	#33FF99	#33FFCC	#33FFFF
#660000	#660033	#660066	#660099	#6600CC	#6600FF
#663300	#663333	#663366	#663399	#6633CC	#6633FF
#666600	#666633		#666699	#6666CC	#6666FF
#669900	#669933	#669966	#669999	#6699CC	#6699FF
#66CC00	#66CC33	#660066	#660099	#660000	#66CCFF
#66FF00	#66FF33	#66FF66	#66FF99	#66FFCC	#66FFFF
#990000	#990033	#990066	#990099	#9900CC	#9900FF
#993300	#993333	#993366	#993399	#9933CC	#9933FF
#996600	#996633	#996666	#996699	#9966CC	#9966FF
#999900	#999933	#999966	#999999	#9999CC	#9999FF
#99CC00	#99CC33	#990066	#990099	#99CCCC	#99CCFF
#99FF00	#99FF33	#99FF66	#99FF99	#99FFCC	#99FFFF
#CC0000	#CC0033	#CC0066	#CC0099	#CC00CC	#CC00FF
#CC3300	#CC3333	#CC3366	#CC3399	#003300	#CC33FF
#CC6600	#CC6633	#CC6666	#CC6699	#CC66CC	#CC66FF
#CC9900	#CC9933	#CC9966	#CC9999	#CC99CC	#CC99FF
#CCCC00	#000033	#000066	#000099	#cccccc	#CCCCFF
#CCFF00	#CCFF33	#CCFF66	#CCFF99	#CCFFCC	#CCFFFF
#FF0000	#FF0033	#FF0066	#FF0099	#FF00CC	#FF00FF
#FF3300	#FF3333	#FF3366	#FF3399	#FF33CC	#FF33FF
#FF6600	#FF6633	#FF6666	#FF6699	#FF66CC	#FF66FF
#FF9900	#FF9933	#FF9966	#FF9999	#FF99CC	#FF99FF
#FFCC00	#FFCC33	#FFCC66	#FFCC99	#FFCCCC	#FFCCFF
#FFFF00	#FFFF33	#FFFF66	#FFFF99	#FFFFCC	#FFFFFF

También se podrían incluir estos 3 atributos: <font color="#CC0000" size="4" face="Comic Sans MS">Texto con todos los atributos</font>, resultado:

## Texto con todos los atributos

## 10. Atributos de <BODY>

Hay algunos atributos que se añaden a **<body>** (y también a tablas, filas, celdas...) para cambiar el color de fondo, poner una imagen como fondo, hacer más grueso el margen, definir el color de un enlace (mejor conocido como link), definir un color para todo el texto de la página... Además de estos hay mucho más, pero por el momento solo usaremos éstos. Los atributos son:

**bgcolor**: Sirve para poner un color fijo de la página. Como ya indiqué en el capítulo anterior, se indica con el nombre del color (en inglés) o el valor RGB. <br/>
<br/>
| bgcolor="#00CCFF">

background: Coloca una imagen de fondo de la página, esta se repite varias veces hasta llenar toda la página. Pueden ser fondos con extensión JPG, GIF, BMP o PNG (4 tipos de imágenes), solo se escribe el nombre de la imagen, su extensión y su ruta en donde está ubicada (si es que está en una carpeta distinta a la de donde está el archivo Html). <body background="fondo.jpg">

**Nota**: Cuando se pone un fondo en una página, también se puede indicarle otro atributo, que es el de fijar el fondo (este efecto solo funciona si hay más espacio y tenemos que usar las barras de desplazamiento).

```
<body background="fondo.jpg" bgproperties="fixed">
```

text: Indica el color para todo el texto de la página, que por defecto es el negro (black - #000000).

Además, se puede indicar el color de los enlaces (hipervínculos - links) para diferenciar del resto del texto, por defecto vienen subrayados (esto se puede mejorar con Css):

link: El color del link normal, es decir, uno que no ha sido visitado (que no se ha hecho click sobre él).

Por defecto es el azul (#FF0000).

**vlink**: Es el color de un link visitado (que se ha hecho click). Por defecto es el morado (#800080).

**alink**: Indica el color de un enlace activo, quiere decir, cuando un enlace está presionado (este casi no se nota).

Por defecto es el rojo (#FF0000).

También se puede indicar el margen de la página, quiere decir, desde donde se va a escribir. Los valores deberán ser en píxeles y son 4 propiedades:

leftmargin: Indica el espacio de los lados de la página (derecha e izquierda).

topmargin: Indica el espacio del borde superior e inferior.

marginwidth: Es el equivalente a leftmargin.

marginheight: Es el equivalente a topmargin.

```
<body leftmargin="2" topmargin="2" marginwidth="0" marginheight="1">
```

**Importante**: Las primeras dos propiedades (leftmargin y topmargin) son válidas solo para el navegador de Microsoft, *Internet Explorer*, y las otras dos (marginwidth y marginheight) son válidas para el navegador de Apple, *Netscape*.

Junta todas estas propiedades:

```
<body background="../Images/backy.jpg" bgproperties="fixed" text="#000099"
link="#FF0000" vlink="#009900" alink="#009900" topmargin="8"
leftmargin="4" marginwidth="4" marginheight="8">
<h3>Texto normal</h3>
<a href="http://microsoft.com">Ejemplo de Link</a>
</body>
```

Ve el resultado aquí.

**Nota**: La etiqueta **<a>** hace que un texto se convierta en enlace (hipervínculo), por ahora ignora esa etiqueta. En este ejemplo se usó para ver el efecto de las propiedades de **<body>**, más adelante se relatará más sobre el uso de ésta etiqueta.

## 11. Tipos de listas

Muchas veces queremos hacer una lista de nuestros productos, numerar capítulos... Y todo ésto se puede hacer con distintos tipos de listas, en vez de numerar cada artículo-*item*:

**Listas Desordenadas**: Se usa la etiqueta (y la etiqueta de cierre). Ul proviene de las palabras en inglés *unorder list* (lista desordenada). Cada elemento se pone con la etiqueta **li>**, sin etiqueta de cierre. Ejemplo:

```
Países distribuidores:

México
Estados Unidos
Canadá
```

#### Resultado:

#### Países distribuidores:

- México
- Estados Unidos
- Canadá

También podemos cambiar el tipo de viñeta (el carácter de cada elemento). Hay tres tipos:

- o circle
- square
- disc

Éstos se pueden poner con el atributo type, ya sea en la etiqueta o :

```
México
Estados Unidos
Canadá
```

#### Resultado:

- México
- o Estados Unidos
- Canadá

**Listas Ordenadas**: Se hacen con la etiqueta (y su etiqueta de cierre). Ol proviene de la palabra en inglés *Ordered List* (lista ordenada).

Como la otra lista, cada elemento se pone con :

```
Reglas:

No fumar
No gritar
Tener paciencia
```

#### Resultado:

## Reglas:

- 1. No fumar
- 2. No gritar
- 3. Tener paciencia

Así como para la listas desordenadas se puede cambiar el tipo de viñeta, en las listas ordenadas se puede cambiar el tipo de numeración que se indique en el atributo **type**. Pueden ser:

- 1 Ordena con números
- a Ordena alfabéticamente en minúsculas
- A Ordena alfabéticamente en mayúsculas
- i Ordena con números romanos en minúsculas
- I Ordena con números romanos en mayúsculas

```
Ordenamos por numeros

Elemento 1
Elemento 2

Ordenamos por letras

Elemento a
Elemento b
```

#### Resultado:

Ordenamos por números

- I. Elemento
- II. Elemento

Ordenamos por letras

- A. Elemento
- B. Elemento

Si queremos que empiece a contar desde otro número, por ejemplo 10 o X en vez de 1 o I, lo haríamos con el atributo **start** seguido del número o letra por el que queramos empezar:

```
Ordenamos por números romanos empezando por el 10

  Elemento 10
  Elemento 11

Ordenamos por números romanos empezando por el 10 (en romano)

  Elemento x
  Elemento x
```

#### Resultado:

Ordenamos por números romanos empezando por el 10

- 10. Elemento
- 11. Elemento

Ordenamos por números romanos empezando por el 10 (en romano)

x. Elemento

#### xi. Elemento

Junta los estilos y hace una lista mixta:

```
Países distribuidores

Candadá

Toronto
Calgary

Estados Unidos

Nueva York
Los Angeles
Miami
```

#### Resultado:

#### Países distribuidores

- Candadá
  - 1. Toronto
  - 2. Calgary
- Estados Unidos
  - 1. Nueva York
  - 2. Los Angeles
  - 3. Miami

## 12. Enlaces - Links

Un enlace (o link) puede ser para ver otra página, descargar uno o varios archivo, o ir a otro sitio. Los enlaces se pueden identificar si el texto es de otro color o al pasar el mouse sobre un enlace se produce un efecto (cambia de color, se subraya...).

También se puede enlazar una imágen, es decir, que una imagen sustituya al texto (enlace) y al presionar sobre ésta nos lleve a otra página. Para hacer un enlace se usa la etiqueta <a> (y la etiqueta de cierre), seguida de la propiedad href, que su valor será el enlace.

Como dije, existen varios tipos de enlaces:

- Internos: Nos llevan a otras partes dentro de la misma página.
- Locales: Son los enlaces que nos dirigen a otras páginas del mismo sitio.
- Remotos: Nos dirigen a otro sitio o a una página de otro sitio (sitio externo al nuestro).
- **E-Mail**: Como dice, envía un mensaje a un e-mail.
- Archivos: Sirven para descargar o ver archivos (exe, doc, pdf, mp3, mpg...).

## 13. Enlaces internos y locales

**Internos**: Este tipo de enlaces nos manda a una parte de la página en la que estamos. Normalmente, se usan cuando una página es muy grande y se necesita ir a una parte específica. Esto se hace con la etiqueta **<a>**, la propiedad **href**, después el signo de número (#) y el nombre que colocaremos en la parte donde queramos que vaya el visitante. Ejemplo:

```
<a href="\#texto">Ir al texto</a> y en la parte donde queramos ir <a name="texto"></a>
```

Manual\_Html

lmages |

Samples

body.html

excavando.gif

**Locales**: Los sitios web están formados de páginas que muestran diferentes contenidos. Las propiedades de la etiqueta son las mismas que en los enlaces internos, pero sin el signo de número (a menos que en la otra página queramos abrirla e ir a una parte específica). Se tendría que escribir el nombre del archivo seguido de un punto y la extensión. Entre la etiqueta se deberá escribir el texto que aparecerá y será el enlace. Ejemplo:

```
<a href="1.html">Ir al ejemplo de Body</a>, resultado: Ir al ejemplo de Body.
```

Si hay páginas en otro directorio (o carpeta), se debe poner el nombre de la carpeta, después una barra ( / ) y la página. Ejemplo:

```
<a href="Images/titulo.png">Ver logo del manual</a>, resultado: Ver logo del
manual.
```

Si tenemos un archivo (cualquier tipo) en una subcarpeta y queremos enlazar a una imagen (o cualquier otro tipo de archivo) que está en la carpeta principal u otra subcarpeta, deberíamos poner en la ruta dos puntos (...), seguida de la carpeta que contiene el archivo y después el nombre del archivo. Podemos ver en la siguiente imagen un ejemplo de este manual:



href="Images/excavando.gif">Enlace</a>

Para enlazar desde **body.html** a **excavando.gif**, pones <a href="../Images/excavando.gif>Enlace</a>

Si existiera una subcarpeta dentro de otra subcarpeta, por ejemplo, dentro de la subcarpeta Samples, una subcarpeta *Archivos*, y dentro de esta hay un archivo, enlazando desde **body.html**, ponemos dos puntos, una barra, dos puntos, otra barra y el nombre del archivo. Ejemplo: <a href="../../Archivos/imagen.gif>Imagen</a>

Para ir a otra página e ir a una parte en específico, pones el nombre de la página seguida del signo de número y el nombre de la sección. Ejemplo:

```
<a href="indice.html#Ind">Ir al indice</a>
```

Existe un atributo más, que al pasar el mouse por algún enlace, aparece un texto. El atributo es **title** y el valor es el texto que se guiera mostrar:

```
<a href="#" title="Texto del enlace">Enlace</a>
```

## 14. Enlaces remotos, e-mail y archivos

**Remotos**: Este tipo de enlaces son para acceder a páginas que están fuera de nuestros sitios. Es igual que un enlace local, pero el URL (nombre del sitio) debe empezar por el protocolo HTTP: **http://**. Ejemplo:

```
<a href="http://microsoft.com">Microsoft</a>, resultado: Microsoft.
```

Pero también tiene 4 propiedades, junto con el atributo **target** para abrir de distintas formas un enlace:

**blank**: Esta propiedad hace que el enlace se abra en una página por aparte, una ventana nueva. **top**: Se abre a pantalla completa, sin frames (marcos, que verás en los últimos capítulos). **self**: Esta propiedad abre el enlace en la misma página en la que está, es la propiedad por defecto. **parent**: El enlace se abre sobre su padre, si no hay un padre se abre en la misma página.

**E-mail**: Estos enlaces nos dirigen a una dirección de e-mail. Se coloca el atributo **mailto**: después del **href**, seguido del mail. Ejemplo:

```
<a href="mailto:pepe@gmail.com">pepe@gmail.com</a>, resultado: pepe@gmail.com.
```

También se puede agregar el asunto y una copia para que se envíe a otro mail, con las propiedades **subject?=** y **&cc**. Ejemplo:

<a href="mailto:pepe@gmail.com?subject=Informacion de
producto&ccinfo@microsoft.com">pepe@gmail.com</a>, el resultado es el mismo
aparentemente, pero pon el mouse sobre el siguiente enlace y ve la barra de estado (abajo donde
normalmente dice Listo):
pepe@gmail.com

**Importante**: Este método no es muy común para enviar un e-mail, en el capítulo 18 se detalla más sobre esto.

**Archivos**: Este tipo se usa para ver o descargar un archivo. Si es ZIP o EXE, al hacer click se muestra un cuadro de diálogo para ver o descargar. Otros formatos de audio y/o video (mp3, mpg, avi, wav, mov, wmv...) abren el programa predeterminado del usuario para reproducirlo. Para evitar esto, podrías poner un mensaje que diga "*Haz click con el botón derecho del mouse sobre el enlace y selecciona 'Guardar destino como...' para descargar el archivo*". Vamos a ver cual es el código para decargar el Messenger Plus! (por ejempo):

<a href="http://download.msgplus.net/files/MsgPlus-361.exe">Descargar Msn
Plus!</a>, resultado: Descargar Msn Plus!

## 15. Imágenes

Sin duda alguna, lo mejor de una página web son las imágenes. Como dije, hay varios tipos de imágenes: **JPG, BMP, GIF y PNG**.

La etiqueta para insertar una imagen es **<img>** (no tiene etiqueta de cierre) y sus propiedades son:

src: El nombre completo (con la extensión) de la imagen.

border: El grueso del borde para la imágen.

alt: El texto que se muestra al pasar el mouse sobre la imagen.

width: Ancho de la imagen (en pixeles o en porcentaje).

**height**: Alto de la imagen (en pixeles o en porcentaje).

**vspace** - **hspace**: Indica el espacio (en pixeles) libre de la imagen y lo que la rodea (texto, otra imagen...)

Un ejemplo con todas estas propiedades:

```
<img src="Images/excavando.gif" alt="Excavando" width="47" height="46"
vspace="1" hspace="1" border="0">, resultado:
```



**Consejo**: Intenta no agrandar tanto la imagen (especialmente con GIFs) de su tamaño original, esto puede ocasionar que pierda un poco de resolución y calidad.

Se puede alinear una imagen agregando un **<div>** o o la propiedad **align** dentro de la imagen que justifica la imagen del lado que deseamos a la vez que ponemos texto en el lado opuesto:

```
<div align="center"><img src="Images/excavando.gif" border="0"
alt="Excavando"></div>
<img src="Images/excavando.gif" border="0"
alt="Excavando">
```

## Ejemplo del atributo align en una imagen:

<img src="Images/excavando.gif" border="0" alt="Excavando" align="left">
Texto a la derecha de la imagen, porque el valor de align es 'left'......
Aquí sigue el texto que se pone después de la imagen..

#### Resultado:



Texto a la derecha de la imagen, porque el valor de align es 'left'...... Aquí sigue el texto que se pone después de la imagen..

Se podría colocar una imagen como enlace, poniendo la imagen entre la etiqueta <a>: <a href="http://microsoft.com" target="blank"><img src="Images/Usa.gif" border="0"></a>, resultado (click en la imagen):



**Consejo**: Pon el valor de **0** a la propiedad **border**, porque si la imagen es un enlace tendrá el borde de color de los enlaces de la página.

## 16. Tablas

Podemos pensar que las tablas no son necesarias porque no vamos a crear ninguna agenda, ni listas, ni nada por el estilo que requiera una tabla. Pero las tablas no solamente hacen eso, nos permiten colocar en partes de una página o de un espacio diferentes objetos. Un ejemplo de esto es un menú, como seguramente has visto en muchas páginas, el menú está en una tabla. Esto se logra con la etiqueta , la etiqueta **>** (crea filas) y la etiqueta (crea columnas). Veamos un ejemplo para entender mejor:

#### Resultado:

Celda 1, fila 1-	-Celda 2, fila 1
Celda 1, fila 2-	-Celda 2, fila 2

Las tablas tienen varios atributos importantes:

**border**: Indica el tamaño (en pixeles) del borde de la tabla (0 es sin borde).

**cellspacing**: Indica el espacio entre las celdas y filas (en pixeles). **cellpadding**: El espacio desde el borde de la celda (en pixeles).

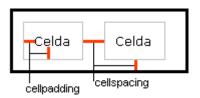
**bgcolor**: El color de fondo de la tabla. **background**: Imagen de fondo de la tabla.

width: Ancho de la tabla (en pixeles o porcentaje). height: Alto de la tabla (en pixeles o porcentaje).

bordercolor: Color del borde (si se puso un valor mayor o igual a 1 en border).

align: Alinea el texto de una celda (right o center).

Puedes ver la diferencia de **cellpadding y cellspacing** en la siguiente imagen:



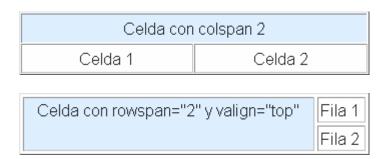
La etiqueta , que sirve para crear columnas, además de las propiedades de las tablas (bgcolor, background, width, height y align) tiene otras:

valign: Podemos escoger si queremos que el texto esté alineado arriba (top), en medio (middle) o abajo (bottom) en la celda (alineación verticalmente).

**colspan**: Expande una celda horizontalmente. **rowspan**: Expande una celda verticalmente.

## Veamos un ejemplo con todos estos atributos:

```
<div align="center">
Celda con colspan
2
```



Podemos crear tablas dentro de otras, dentro de un y que en vez de que las columnas sean celdas, serán tablas, metiendo una tabla dentro de otra:

```
bordercolor="#111111" width="250">Fila 1
Fila 2

</ra>
/table></div>, resultado:
```

2 Tablas en dentro de un <b>td</b>				
Fila 1	Fila 1			
Fila 2	Fila 2			
Fila 3				
Fila 4				

## 17. Marquesina

Las marquesinas son palabras o frases que se desplazan de un lado a otro, ya sea horizontalmente (izquierda a derecha o viceversa) o verticalmente (arriba hacia abajo o viceversa). Lo podemos usar para noticias, imágenes, enlaces y todo lo que se quiera desplazar.

La etiqueta para ésto es <marquee>, pero también se pueden agregar más atributos:

**direction**: Indica la dirección hacia donde se desplazará el texto, up (hacia arriba), down (abajo), left (izquierda) o right (derecha).

width: Indica el ancho de la marquesina (en pixeles o porcentaje). height: Indica el alto de la marquesina (en pixeles o porcentaje).

scrollAmount: Velocidad a la que se desplaza el texto.

## Ejemplo:

<div align="center"><marquee scrollAmount="3" width="300" height="90"
direction="up">Texto<br>desplazado<br>hacia<br>arriba</marquee></div>

Ver el resultado.

Hay un atributo más, que sirve para mover el texto de derecha a izquierda y de izquierda a derecha, pero con éste, el texto no desaparece: **alternate=behavior**. Ejemplo:

<marquee behavior="alternate">Texto de derecha a izquierda y de izquierda
a derecha/marquee>

Ver el resultado.

## 18. Formularios

Mediante el envío de formularios se pueden enviar datos de cualquier tipo, normalmente para enviar un mensaje a un e-mail.

Para hacer esto se debería saber un poco sobre los lenguajes de lado servidor, ASP, CGI, JSP o PHP, pero por el momento seguiremos con html.

La etiqueta para un formulario, es **<form>**, y sus atributos son los siguientes:

method: Indica el método por el que se enviarán los datos. Existen 2:

- POST: Envía datos por la entrada estándar STDIO (utilizado normalmente).
- **GET**: Envía datos por medio de un URL (enlace).

**action**: Indica el e-mail a donde se enviarán los datos, o el nombre del archivo dependiendo del lenguaje del lado servidor que se utilice.

## Ejemplo:

```
<form action="mail@dominiio.com" method="post"></form> 0 <form action="form.php" method="post"></form>
```

## **ELEMENTOS:**

Para enviar datos en un formulario se necesitan cuadros de texto. La etiqueta que se usa es **<input>** (no tiene etiqueta de cierre) y tiene varios atributos:

type: Define el tipo de texto que se introduce en el cuadro, sus valores pueden ser:

- text: Cualquier tipo de texto como el nombre, e-mail, dirección, estado...
- **password**: Se usa para ocultar las claves o datos confidenciales (al escribir en este, muestra se muestran asteriscos ( \* ).
- hidden: Datos escondidos. Como puede ser el asunto, e-mail de destino (si se está usando un servicio)...
- button: Crea un botón.
- image: Hace que una imagen sea el enlace (la imagen se muestra con el atributo src).
- **submit**: Envía el formulario.
- reset: Borra los caracteres que hay en los campos del formulario.

value: Indica el valor de un atributo o el nombre que se mostrará (en el cuadro de texto).

name: Nombre del campo.

maxlength: Indica el número máximo de caracteres para escribir.

size: Indica el tamaño del cuadro de texto.

## Ejemplo:

```
<form method="post">
Nombre <input type="text" name="nombre" maxlength="10" size="15">
Password <input type="password" name="contraseña" maxlength="10"
size="15">
<input type="submit" name="enviar" value="Enviar">
<input type="reset" name="Borrar" value="Borrar Todo">
</form>
```

## Resultado:

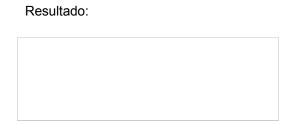


Si se quiere que una persona envíe algún comentario o sugerencia, se puede poner un cuadro de texto grande con la etiqueta **<textarea>**. Sus atributos son:

**rows**: Filas que tendrá el cuadro. **cols**: Columnas que tendrá el cuadro.

#### Ejemplo:

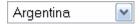
```
<textarea cols="30" rows="4" name="comentario"></textarea>
```



**Listas de Opciones**: Son listas en las que se pueden especificar una o varias opciones. Se podrían poner países, asuntos... y que el usuario seleccione la adecuada. La etiqueta para hacer esto es **<select>**, y cada opción se define por la etiqueta **<option>**. Además, deben contener los atributos **value** y **name**, ejemplo:

```
<select name="pais">
<option value="Arg">Argentina</option>
<option value="Br">Brasil</optiont>
<option value="Ch">Chile</option>
<option value="Eu">Estados Unidos</option>
<option value="Mx">México</option>
<option value="Vz">Venezuela</option>
</select>
```

#### Resultado:



Se puede seleccionar una opción por defecto con el atributo **selected** en la opción que queramos. Podemos cambiar la lista de opciones para que se pueda seleccionar más de una opción. Esto se hace con el atributo **multiple** y **size** (indica el número de valores a mostrar):

```
<select name="pais" size="3" multiple>
<option value="Arg">Argentina</option>
<option value="Br">Brasil</optiont>
<option value="Ch">Chile</option>
<option value="Eu">Estados Unidos</option>
<option value="Mx">México</option>
<option value="Vz">Venezuela</option>
</select>
```

#### Resultado:



Nota: Manteniendo presionada la tecla Ctrl o Shift se puede seleccionar más de una opción de la lista.

**Botones de opción**: Si se quiere que solo se pueda seleccionar una opción, además de las listas desplegables, tenemos los botones en forma de círculo, mejor conocidos como **radio buttons**. Se usa la etiqueta **input**, pero con el valor **radio** en el atributo **type**. Para seleccionar una opción por

defecto, se usa el atributo checked:

**Cuadros de selección**: Además de poner el valor **multiple** en las listas desplegables para poder seleccionar más de una opción, se puede utilizar el elemento **checkbox** en el atributo **type**, y con el atributo **checked** se selecciona una (o varias) opción(es):

```
<input type="checkbox" name="pais" value="Arg"> Argentina
<input type="checkbox" name="pais" value="Br"> Brasil
<input type="checkbox" name="pais" value="Ch"> Chile
<input type="checkbox" name="pais" value="Eu"> E.U.
<input type="checkbox" name="pais" value="Mx" checked> México
<input type="checkbox" name="pais" value="Vz"> Venezuela

Resultado:

Argentina Brasil Chile E.U. México Venezuela
```

## Un ejemplo de un formulario:

Venzuela.

```
<form action="mail@dominio.com" method="post">
E-Mail: <input type="text" name="email" size="15" maxlength="20"> <br>
País: <select name="pais">
<option value="Arg">Argentina</option>
<option value="Br">Brasil</optiont>
<option value="Ch">Chile</option>
<option value="Eu">Estados Unidos</option>
<option value="Mx">México</option>
<option value="Vz">Venezuela</option>
</select><br>
Sexo: <input type="radio" name="sexo" value="hombre"> Hombre
<input type="radio" name="sexo" value="mujer"> Mujer<br>
Urgente: <input type="checkbox" name="prioridad" value="si"> Sí
Comentario: <textarea rows="3" cols="40"
name="comentario"></textarea><br><br>
<input type="submit" value="Enviar"> <input type="reset" value="Borrar">
</form>
```

## Resultado:

Nombre:
E-Mail:
País: México
Sexo:   Hombre  Mujer
Urgente: 🔲 Sí
Comentario:
Enviar Borrar

Y en nuestro e-mail recibiríamos algo así:

nombre: Leo

e-mail: anonimo@dominio.com

pais: Mx sexo: hombre prioridad=on

comentario: hola, quiero información.

**Nota**: Si está activado un cuadro de selección, el valor al recibir el mail será **on**, y si no se seleccionó el valor será **off**.

**Consejo**: Para alinear la descripción de los campos y los campos, podrías crear una tabla con dos columnas.

**Importante**: En esta ocasión se abrirá el programa de envíos de e-mail por defecto de la computadora del usuario (suele ser Microsoft Outlook Express). Si se quiere que se envíen los datos a un e-mail sin tener que abrir el programa, se debe crear un archivo con un lenguaje del lado servidor y en el atributo **action** poner el valor del archivo (esto lo puedes ver en algún manual de PHP, ASP, CGI, JSP). Si no quieres utilizar lenguajes, utiliza el servicio gratuito de melodysoft.com.

## 19. Frames

Los frames (marcos) son una manera de partir (o dividir) la página en distintos espacios (o áreas) independientes unos de los otros, de modo que en cada espacio se coloca una página distinta que se codifica en un fichero (.html en este caso) distinto.

Cada frame contiene dentro la página que le indiquemos, como cada uno es independiente, tiene sus barras de desplazamiento (flechas de la derecha) y sus propios atributos. Generalmente, se usan para poner el menú y que al presionar en algún enlace, siempre quede visible (el menú) y no desaparezca ni por unos segundos. Los frames pueden ser en columnas, en filas o de los dos. Un ejemplo de frames, es como se puede ver en las siguientes imágenes, la página está dividida en 3 frames y a la derecha explico lo que podría estar en cada frame:





Aquí tenemos una columna (rojo) y dos filas (verde y rosa)

Addition and ma (10)0) y dos coldininas (verde y 103a

Para indicar en cuantas partes se dividirá la página, se debe indicar el tamaño de cada parte separado de una coma ( , ). Por ejemplo, si van a ser solo dos frames, indicarías así: **40%,60%**. Así, el primer frame ocupará el 40% de la página, y el segundo el 60% de la página.

La etiqueta principal es <frameset> y sus atributos son:

cols: Indica el tamaño de las columnas (en píxeles o porcentaje). rows: Indica el tamaño de las filas (en píxeles o porcentaje). framespacing: Indica el tamaño (en píxeles) entre cada frame.

**border**: Indica el grosor del borde (en píxeles).

frameborder: Indica si los frames tendrán bordes (Yes - No).

Y la etiqueta donde se debe indicar la página que va a contener el frame es **<frame>** (no tiene etiqueta de cierre). Sus atributos son:

src: Nombre la página que contendrá el frame.

name: Indica el nombre del frame.

scrollbar: Indica si el frame contiene las barras de desplazamiento o no (Yes - No).

noresize: Bloquea el frame para que no se pueda achica o expandir.

Se debe crear un archivo principal, que es el que contiene los frames, y el título que se ponga en éste, será el que se mostrará. Los valores del atributo **cols** o **rows** se pueden indicar en píxeles o en porcentaje, pero si se indica en píxeles, debido a que existen varios tipos de resoluciones, como 800x600 - 1024x78 (las más usadas), se puede utilizar un asterisco como comodín (\*) para cubrir el espacio que sobra. Veamos unos ejemplos para entender mejor:

Crea el archivo principal (index.html -por ejemplo), con dos frames que estarán en dos columnas, la primera ocupará el 20% y la segunda el 80%. Código:

## index.html:

```
<html>
<head> <title>Página Principal (Index)</title></head>
<frameset cols="400,*">
<frame src="pagina1.html" scrolling="no" name="frame1" noresize>
<frame src="pagina2.html" scrolling="yes" name="frame_2" noresize>
</frameset>
</html>
```

Ahora crea los otros 2 archivos (pagina1.html y pagina2.html) que estarán en la página principal (index.html). En este caso solo pon unas palabras y cambia el color de fondo:

## pagina1.html:

```
<html>
<head> <title>Página 1</title></head>
<body bgcolor="#CC0000">
<font size="4">Texto de la p1</font>
</body>
</html>
```

## pagina2.html:

```
<html>
<head> <title>Página 2</title></head>
<body bgcolor="#0000FF">
<font size="4" color="#FFFF00">Texto de la p2</font>
</body>
</html>
```

El resultado lo puedes ver aquí.

Como puedes ver, el frame de la izquierda (rojo), no tiene barras de desplazamiento porque el valor del atributo **scrolling** (en el archivo principal) fue **no**.

El de la derecha si tiene, porque el valor fue yes.

Ahora pon 3 frames, pero en filas y el tamaño ponlo en píxeles, también elimina el borde entre frames. La primer fila ocupará 43 píxeles (de alto), la segunda coloca un asterisco (\* - comodín) para que ocupe el espacio que sobre, y la tercera fila 200 píxeles.

Crea el archivo principal (frames.html -en este caso) que contiene las 3 páginas:

#### frames.html

```
<html>
<head> <title>Página Principal (Frames.html)</title></head>
<frameset rows="43,*,200" framesborder="no" border="0">
<frame src="frame1.html" scrolling="no" name="frame_1" noresize>
<frame src="frame2.html" scrolling="no" name="frame_2" noresize>
<frame src="frame3.html" scrolling="no" name="frame_3" noresize>
</frameset>
</html>
```

#### frame1.html

```
<html>
<head> <title>Página 1</title></head>
<body bgcolor="#00CCFF">
<font size="4" color="#FFFF00">Texto de la p1</font>
</body>
</html>
```

## frame2.html

```
<html>
<head> <title>Página 2</title></head>
<body bgcolor="#00CC00">
<font size="4" color="#000055">Texto de la p2</font>
<a href="body.html" target="frame_2">Ir a la página del ejemplo de BODY</a> </body>
</html>
```

#### frame3.html

```
<html>
<head> <title>Página 3</title></head>
<body bgcolor="#111111">
<font size="4" color="#FFFFFF">Texto de la p3</font><br>
</body>
</html>
```

El resultado lo ves aquí.

**Importante**: El archivo principal (el que contiene los frames) no debe contener la etiqueta **<body>**.

Si quieres abrir una página en otro frame, debrs poner el nombre del frame (con el atributo **name**) igual que el valor del atributo **target** del enlace. Ejemplo:

## frames.html (archivo principal)

```
<html>
<head> <title>Página Principal (Frames.html)</title></head>
<frameset rows="43,*,200" framesborder="no" border="0">
<frame src="frame1.html" scrolling="no" name="frame_1" noresize>
<frame src="frame2.html" scrolling="no" name="frame_2" noresize>
<frame src="frame3.html" scrolling="no" name="frame_3" noresize>
</frameset>
</html>
```

#### frame2.html

```
<html>
<head> <title>Página 2</title></head>
<body bgcolor="#00CC00">
<font size="4" color="#000055">Texto de la p2</font>
<a href="body.html" target="frame_2">Ir a la página del ejemplo de BODY</a> </body>
</html>
```

Ver resultado.

Ahora un ejemplo de como hacer una página con 3 frames, dos de ellos son columnas y uno es fila. Pones 2 **<frameset>**, en el de la fila. El segundo valor será el comodín ( \* ) y cerrarás los dos hasta el final:

## Código:

## 3frames.html (archivo principal)

```
<html>
<head> <title>Página Principal (3frames.html)</title></head>
<frameset rows="60,*">
<frame src="paginal.html">
<frameset cols="20%,80%">
<frame src="pagina2.html">
<frame src="pagina3.html"> </frameset> </frameset> </html>
```

Ver resultado.

Hay otro tipo de *frames* que son para incluir una página dentro de otra. La etiqueta es **<iframe>** y tiene los mismos atributos que un frame. Debes cerrar la etiqueta sin poner nada en medio, indicas si quieres borde y/o barras de desplazamiento. Ve un ejemplo:

Incluye el archivo interno.html en la página:

```
<div align="center"><iframe src="interno.html" name="pag" width="300"
height="250" frameborder="no"></iframe></div>
```

Resultado:

## Ir al texto

## Ese enlace nos dirige hacia la parte donde dice Manual



## 21. Insertar audio/video

A veces, es bueno que pongas música en tu página web para que luzca más. También puedes compartir algún video tuyo o alguna película. Debes colocar el archivo (de audio o video) en el mismo directorio (o carpeta) que está el archivo de la página (html -en este caso). De no ser así, indica la ruta completa en la que se encuentra el archivo.

Los códigos aquí escritos, son para reproducir solo con el *Reproductor de Windows Media* y visualizarlos con *Internet Explorer*.

Debes tener en cuenta varias cosas:

- No toda la gente tiene internet de banda ancha, para cargar rápido el archivo.
- Al subir un archivo a la web vía FTP (ve el manual de FTP), generalmente tarda unos minutos dependiendo del tamaño y calidad, a menos que tengas internet de 512Kbps (o mayor).
- Si comprimes mucho un archivo (de audio o video), puede ser que al escucharlo (o verlo) esté con mala calidad.

Existen 2 formas para colocar audio-video en una página web:

## AUDIO:

**bgsound**: Con esta etiqueta (y los siguientes atributos) colocas **solamente archivos de audio**, y se pone entre la etiqueta **<HEAD>...</HEAD>**. Lo único que tienes que hacer es indicar algunos valores. Es importante saber que con ésta etiqueta, se reproduce un sonido y se puede repetir, pero no hay un botón en específico que detenga el sonido (aunque con *Esc* se detiene).

## Atributos:

- → src: Indica la ruta (donde está el archivo) y el nombre del archivo (por ejemplo: musica.mp3).
- → **loop**: Indica si se repite o no el sonido, y si se repite indica cuantas veces se repite (el valor -1 indica reproducir infinitamente).
- → volume: El volumen al que se escuchará el sonido (mínimo -10,000 y máximo 0).

## Código:

```
<head> <bgsound src="Samples/My_Heart_Will_Go_On.mid" loop="-1"
volume="0"> </head>
```

Ve el resultado.

**object**: Con esta etiqueta se reproduce un tipo de archivo (audio y video). Puedes indicar que empiece la reproducción automática o manualmente, el tamaño del "reproductor" que aparece en la página, mostrar u ocultar la barra del reproductor (botones de *reproducir*, *detener...*).

#### Atributos

- → classid="identificador del objeto": Indica la ruta del objeto o un componente para reproducir el archivo.
- → type="tipo de archivo": Indica el tipo de archivo.
- → width: Indica el ancho del reproductor.
- → **standby**: Muestra un mensaje mientras se carga el archivo.
- → **height**: Indica la altura del reproductor.

Existen algunos parámetros para indicar el aspecto del reproductor y mostrar u ocultar objetos (aquí pongo los más importantes). La sintaxis de un parámetro es:

```
<param NAME="Nombre del parámetro" VALUE="Valor (True=Sí / False=No)">
```

- → autostart: Reproducir automáticamente (sin tener que presionar el botón *play/reproducir* o no.
- → **filename**: Indica la ruta y nombre del archivo.
- → **ShowStatusBar**: Muestra u oculta la barra de estado del reproductor.

Un ejemplo de un archivo de audio, mira los valores que están en negrita.

## Código:

```
<object CLASSID="CLSID:22D6f312-B0F6-11D0-94AB-0080C74C7E95"
CODEBASE="http://activex.microsoft.com/activex/controls/mplayer/en/nsmp2in
f.cab#Version=5,1,52,701" standby="Cargando los componentes del
Reproductor de Windows Media" type="application/x-oleobject" NAME="MC1"
ID="MC1" height="52" width="300">
<param NAME="FileName" VALUE=" My_Heart_Will_Go_On.mid">
<param NAME="AutoStart" VALUE="True">
<param NAME="AutoStart" VALUE="True">
<param NAME="ShowStatusBar" VALUE="True">
<param NAME="ShowGotoBar" VALUE="False">
<param NAME="ShowGotoBar" VALUE="False">
<param NAME="TransparentAtStart" VALUE="False">
<param NAME="Volume" VALUE="-10000">
<param NAME="Loop" VALUE="-1"> </object>
```

#### Ve el resultado.

Ahora, un ejemplo de un video (Trailer de Harry Potter y El Cáliz de Fuego). Mira los valores que están en negrita:

```
<object CLASSID="CLSID:22D6f312-B0F6-11D0-94AB-0080C74C7E95"
CODEBASE="http://activex.microsoft.com/activex/controls/mplayer/en/nsmp2in
f.cab#Version=5,1,52,701" standby="Cargando los componentes del
Reproductor de Windows Media" type="application/x-oleobject" NAME="MC1"
ID="MC1" height="250" width="350">
<param NAME="FileName"
VALUE="http://raincloud.warnerbros.com/harrypotter/us/med/goblet/teaser/te
aser_100.asx">
<param NAME="AutoStart" VALUE="True">
<param NAME="ShowStatusBar" VALUE="True">
<param NAME="ShowGotoBar" VALUE="True">
<param NAME="ShowGotoBar" VALUE="True">
<param NAME="TransparentAtStart" VALUE="True">
<param NAME="TransparentAtStart" VALUE="True">
<param NAME="Volume" VALUE="-10000">
<param NAME="Loop" VALUE="-1"> </object>
```

Ve el resultado.

## Fin del manual Autor: Leo Juszkiewicz E-Mail: X.Cyclop@gmail.com

Fecha de entrega: 13-Septiembre-2005

Última actualización y revisión: 15-Diciembre-2005