

## Инструментариум 4

Съвети за ефективно прилагане на Мимезис



### 4.3 Примери от реалния живот на Мимезис в действие

#### История на успеха №1 – Семинар "Вода, навсякъде Вода!"

##### Рамка на семинара

Семинар "Вода, навсякъде Вода!" се провежда от 16 март до 6 април 2023 г. в 139 ОУ в София. В него участваха 16 ученици на възраст 9-10 години и 1 учител. Основната цел на семинара беше да се провери ефективността на програмата "Вода, навсякъде Вода!" в преподаването за значимостта на водата. Семинарът ангажира учениците в увлекателни дейности, наಸърчавайки тяхната креативност и разбиране на концепциите, свързани с водата.



#театър с маски  
#импровизация  
#актьорство

##### Организация на семинара

Семинарът се състои от три увлекателни сесии. В сесия 1, „Време за действие и време за движение“, учениците участваха активно в различни игрови дейности и демонстрираха своето разбиране за концепциите, свързани с водата. Сесия 2, „Време за създаване“, позволи на учениците да разгърнат своята креативност, като създаха свои герои и направиха маски. В сесия 3, „Време за представление“, учениците демонстрираха своята креативност и резултати от обучението чрез импровизирани театрални представления.

##### Реакция на аудиторията

Учениците бяха силно ангажирани и демонстрираха по-задълбочено разбиране на концепциите, свързани с водата. Те участваха активно, демонстрираха своята креативност и набледнаха на работата в екип и ефективната комуникация. Учителят изрази интерес към включване на подобни дейности в бъдещи уроци в класната стая.

**Съвети за прилагане:** За да възпроизведете този подход, предложете ангажиращи и завладяващи дейности, които позволяват на учениците да участват активно и да покажат своето разбиране. Насърчавайте креативността и предоставяйте подкрепа на учениците, изправени пред предизвикателства. Подчертайте важността на работата в екип и ефективната комуникация в учебния процес.

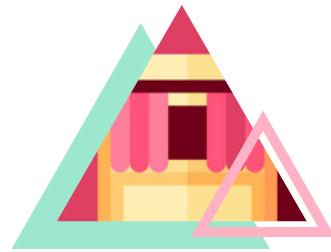




### История на успеха №2 - Семинар “Точка-Линия-Фигура-Кукла”

#### Рамка на семинара

Семинарът "Точка-Линия-Фигура-Кукла" се проведе в 139 ОУ в София от 4 до 15 май 2023 г. В нея се включиха 21 ученици на възраст 9-10 години. Целта на семинара беше да се провери ефективността на програмата "Точка-Линия-Фигура-Кукла". Работилницата се състоеше от три сесии, по време на които учениците изследваха и назоваваха линии, присъстващи в телата им, създаваха геометрични кукли и общуваха активно на английски език. Учениците демонстрираха отлична работа в екип, ентузиазъм и умения за решаване на проблеми.



#кукла #танц #сценарий  
#разказ

#### Организация на семинара

Семинарът се състоеше от три сесии. В сесия 1 "Точка-Линия-...", учениците участваха в дейности, свързани с пресечните точки на линии в пространството и взаимодействаха помежду си. Сесия 2 "Танц на марионетките", позволи на учениците да изследват и назовават линиите, присъстващи в телата им, като настърчи работата в екип и телесното осъзнаване. В сесия 3 "Геометрични кукли", учениците създаваха кукли и кратки представления, активно участваха на английски, като добавиха аспект на изучаването на език.

#### Реакция на аудиторията

Учениците демонстрираха отлична работа в екип, ентузиазъм и умения за решаване на проблеми. Те проявиха любопитство, придобиха представа и изразиха интерес към включване на подобни дейности в бъдещи уроци. Учителят разпозна потенциала на този подход, подчертавайки ползите му за геометрията и себеосъзнаването в пространството.

**Съвети за прилагане:** За да възпроизведете този подход, осигурете дейности, които позволяват на учениците да изследват и назовават геометрични фигури, настърчавайки работата в екип и себеосъзнаването. Включете аспекти на езиковото обучение, за да добавите допълнително измерение към семинара. Настърчавайте креативността, решаването на проблеми и активното участие.





### История на успеха №3 - Семинар “STEAM - ИГРА - ТЕАТЪР”

#### Рамка на семинара

Семинарът STEAM - ИГРА - ТЕАТЪР, организиран от ПРОСТРАНСТВА, се проведе на 3 ноември 2023 г. в Национален Студентски Дом, град София. В семинара участваха 10 участници, включително учители, възпитатели, студенти по педагогика и артисти с професионален интерес към обучението чрез театър. Основната дейност на семинара беше дейността "Светът в криза". Семинарът имаше за цел да проучи интеграцията на театъра и театралните инструменти в STEAM образованието, настърчавайки играждането на междудисциплинарните връзки, креативността и критичното мислене в участниците.



#### Организация на семинара

Тридневният семинар имаше за цел да проучи интеграцията на театъра и театралните инструменти в STEAM образованието. Той включваше сесии за загряване и мозъчна атака, дейности за настърчаване на свободното изразяване на идеи и разработване на сценарии и изпълнения, съсредоточени около темите на „Наводнение“ и „Буря“. Семинарът подчертава важността на междупредметните връзки и адаптирането на учебните материали към възрастта на учениците.

#### Реакция на аудиторията

Участниците се включиха в стимулиращи дейности за брейнсторминг, свободно изразиха своите идеи и демонстрираха своята креативност, работа в екип и умения за решаване на проблеми. Семинарът получи положителни отзиви относно използването на театрални инструменти за образователни цели. Беше признат потенциалът за интегриране на театъра в различни образователни дейности.

**Съвети за прилагане:** За да възпроизведете този подход, осигурете възможности за брейнсторминг, свободно изразяване на идеи и разработване на сценарий. Настърчавайте междупредметните връзки и адаптирайте образователните материали, за да отговарят на възрастта на учениците. Подчертайте ползите от използването на театрални инструменти за образователни цели.





### История на успеха №4 - Тестване Мимезис в училище

#### Рамка на семинара

В периода от 1 юни до 15 юни 2023 г. училището Canet-Ambrosini в Марсилия проведе практически сесии, насочена към тестване на дейностите по Mimesis в училище. В него участваха 112 участници - ученици и учители. По време на семинара те трябваше да тестват дейностите "Вода, навсякъде Вода!", "Светът в криза", "Тайният живот на планктона", "Въпрос на мащаб" в допълнение с други ресурси, предложени от La Fabulerie. Работилниците предоставиха увлекательни дейности и дискусии, свързани с водата, природните зони и слънчевата система.



#### Организация на семинара

Семинарът включи няколко сесии, фокусирани върху дейностите на Mimesis. Всяка сесия имаше конкретни цели и теми, свързани с водния цикъл, морския планктон, природните бедствия и слънчевата система. Участниците участваха в увлекательни дейности, дискусии и взаимодействия.

#### Реакция на аудиторията

Семинарът получи положителна обратна връзка, като учениците изразиха интерес, ентузиазъм и желание за учене. Училището се намира в приоритетен квартал, където само определен брой ученици владеят френски език. Учителите от училището оцениха факта, че заниманията с Мимезис, базирани на театрални техники, могат да достигнат до всяко дете. Всички наистина се чувстваха ангажирани и включени. Учителите разпознаха стойността на дейностите и предложиха да се записват семинари или да се оставят учебни материали в класната стая, за да се подобри учебното преживяване.

**Съвети за прилагане:** За да възпроизведете този подход, организирайте семинари с увлекательни дейности и дискусии, свързани с конкретни теми. Насърчете учениците да участват активно и осигурете възможности за себеизразяване. Помислете за записване на семинарите или оставяне на учебни материали на показ, за да подсилите ученето и ангажираността.

