

Карта на учителя



НАУЧНИ РАЗКАЗВАЧИ

Цели на обучението

- Творчество и въображение
- Научна грамотност
- Сценични изкуства
- Говорене и слушане

Модалности на дейността

7-12 години

В класната стая

Работа по групи

Необходими материали

- Таймер
- Тетрадка



Приложени ресурси за печат

- Карти за игра
- Карти на известни учени
- Лични карти на учени

Актове

Акт 1: Научна импровизация

Акт 2: Това не е магия, това е наука!

Акт 3: Кой кой е - Известни учени

Ниво на трудност и целеви училищен етап

Средно

Начален

Прогимназиален



Обобщение на дейността

Дейността „Научни разказвачи“ е предназначена да предостави на учениците забавен и креативен начин да открият и научат повече за науката. Има за цел да стимулира научното любопитство на учениците и да подобри тяхното разбиране на научни концепции чрез театъра. Основната цел на тази дейност е да насърчи учениците да използват своята креативност и научни знания, за да импровизират върху кратки истории, като по този начин реинвестират информацията, която са научили в клас. В групи от двама или трима ученици те ще изтеглят четири различни карти, всяка от които представлява различен елемент. Първата карта определя научната концепция, която учениците ще изтеглят на случаен принцип; втората карта предоставя елемент от обстановката, който ще трябва да включат в своята импровизация; третата карта определя герой, който да бъде включен в историята; четвъртата карта дава насоки в какъв стил трябва да импровизират.

Участвайки в тази дейност, учениците не само развиват своите умения за импровизация, но се научават да си сътрудничат и да обменят идеи със своите съученици. Дейността насърчава прилагане на взаимопомощ и сътрудничеството в рамките на групите, насърчава чувството за работа в екип. Освен това помага на учениците да развият уменията си за публично говорене, тъй като е добре да могат да се изразяват ясно и убедително пред публика, в този случай пред своите съученици. Насърчава учениците да прилагат знанията, които са придобили в клас, и да ги използват по креативен и забавен начин. Като импровизират върху научни концепции, те активно се ангажират с материала и задълбочават разбирането си за него. Този практически подход към ученето помага на учениците да запомнят информация и да направят връзки между различните концепции. В допълнение към образователните ползи, тази дейност служи и като ритуал на класа. Изпълнението на група ученици в началото на всеки урок създава позитивен и ангажиращ тон за целия клас, създавайки вълнение и очакване за предстоящия урок.

Последователност на дейността



АКТ 1: НАУЧНА ИМПРОВИЗАЦИЯ



АКТ 2: ТОВА НЕ Е МАГИЯ, ТОВА Е НАУКА!



АКТ 3: КОЙ КОЙ Е - ИЗВЕСТНИ УЧЕНИ



Обобщение на дейността - Акт 1: Научна импровизация

Целта на Акт 1 е да насърчи учениците да използват своята креативност и научни знания, за да импровизират върху кратки истории, да приложат наученото в клас.

В групи от 2 или 3 ученика трябва да изтеглят по една карта от 4 различни колоди (тестета). Първата колода се отнася до научната концепция, върху която ще импровизират; втората дава елемент от обстановката, който ще трябва да използват по време на своята импровизация; третата им предлага герой, който да включат в своята история; и накрая, последната колода предоставя инструкции в какъв стил да импровизират.

Дайте им няколко минути, за да измислят идеи за своята интерпретация. Останалите ученици от класа трябва да познаят всяка една от картите, изтеглени от членовете на групата.

Използвайте тази дейност като ритуал на класа! Може, например, да имате изпълнение на група ученици в началото на всеки урок, за опресняване на знания от предишни уроци.



Импровизация и
актьорско
масторство



Продължителност:
10 минути



Целият STEAM
спектър



Комуникация и
себеизразяване

Фази на дейност

1

В зависимост от броя ученици във Вашия клас, сформирайте групи от двама или трима участника.

2

Подредете 4-те колоди карти на бюрото си, както следва: 1 - 2 - 3 - 4. Групата трябва да изтегли по 1 карта от всяка. Първият ученик тегли карта от първата колода на случаен принцип, след това вторият ученик тегли друга карта от втората и така нататък. Класът не трябва да знае кои карти са изтеглени, тъй като целта е да ги познаят.

3

Дайте на групите 5 минути, за да обсъдят и договорят импровизацията, която ще изпълнят пред класа.

4

Времетраене на импровизацията от 2 до 4 минути. Водете си бележки, докато тече. Обсъдете с целия клас импровизацията на групата: оставете ги да отгатнат различните елементи на импровизацията и обсъдете промените, които биха направили по отношение на темата. Съберете картите на групата и ги махнете от колодите, за да не се повторят следващия път.



Цели на обучението

Тази дейност има няколко учебни цели. Първата е да се представят знания по тема, вече разгледана в клас. Целта на заниманието е да накара учениците да демонстрират научни знания от училищната програма по забавен и креативен начин, използвайки импровизацията като изразно средство. Работата се извършва в групи от 2-ма или 3-ма ученици, което им позволява да се научат да си сътрудничат и да обменят идеи, да изслушват своите съученици. Целта тук е да се наಸърчи взаимопомощта и сътрудничеството в рамките на групите. Дейността дава възможност на учениците да развият ораторските си умения, да могат да се изразяват ясно и убедително пред публика (в случая съученици). Целта на тази дейност е да наಸърчат учениците да бъдат по-уверени в комуникацията си. Упражнението за импровизация позволява на участниците да използват своята креативност и въображение, за да намерят решения на поставените проблеми. По този начин те се научават да мислят различно и нестандартно, като търсят оригинални идеи. И накрая, предизвикайте учениците да импровизират върху научна концепция, като прилагат знанията, които са придобили в клас, използвайки знанията по креативен и забавен начин.

Театрални цели

Тази дейност включва редица театрални цели, свързани с развитието на импровизацията. Тази техника цели да развие способността на учениците да импровизират, т.е. да създават спонтанни сцени и диалози, използвайки своето въображение и креативност на място, с много малко подготовка. В същото време въвежда учениците в изкуството на драмата и ги учи на основите, като използва театрални техники за създаване на герои, както ситуации и диалози. Другата цел на тази дейност е да се развият комуникационни умения, включително невербална комуникация. Чрез импровизирането на сцени учениците също се научават да използват телата и езика на тялото си, за да изразят емоции и идеи, като по този начин засилват своята невербална комуникация. Друга цел е да се развие самочувствие, тъй като тази дейност наಸърчава учениците да излязат от зоната си на комфорт, като импровизират пред съучениците си. Това им помага да преодолеят притесненията, които могат да имат относно публичното говорене, като в същото време се забавляват.

Развити умения

- Публично себеизразяване и говорене
- Сътрудничество
- Креативност
- Самоувереност
- Умение за обобщаване
- Научно разбиране
- Прилагане на практика на концепция, научена в клас



Учени и изследователи: проучвания и презентации

За да отидете по-далеч, можете да извършите тази поддейност с целия клас, като сформирате групи от 2 или 3 ученика. Научните изследвания са отлична дейност за наಸърчаване на учениците да развиват своето критично мислене и любопитство. За въвеждането на тази поддейност, може да започнете, като помолите учениците да помислят за научна тема, която ги интересува и която може да се изучава в клас, свързана с учебната програма. Целта е да се научат да търсят информация, да я извлечат и организират, също и да могат да обясняват резултатите от своите изследвания. За да представят своята работа, те ще трябва да изнесат устна презентация по своя предмет пред класа. За целта могат да изгответят ясни, стегнати табла, илюстрирани със снимки или рисунки, които са направили. След това тези плакати могат да бъдат изложени във вашата класна стая или в училищните коридори. Работейки в групи, учениците се учат да си сътрудничат, да споделят идеи и развиват способността си да работят в екип. Споделянето на знания в класната стая ще даде възможност на всички ученици да учат и обменят идеи използвайки по-широк кръг от научни теми. Като наಸърчавате учениците да извършват научни изследвания, вие ще развиете тяхното любопитство към науката и ще им дадете уменията, от които се нуждаят, за да станат бъдещи учени и изследователи.

Дневник за научни наблюдения

Дневникът за научни наблюдения е забавна и образователна индивидуална поддейност, която наಸърчава учениците да наблюдават света около тях и да записват своите наблюдения в личен дневник. Може да помогне на учениците да развият уменията си за наблюдение, да подобрят писмената си комуникация, да разберат основните научни понятия и да наಸърчат научното им любопитство. За да започнете тази дейност, можете да помолите учениците да изберат обект, животно или природен феномен, който биха искали да наблюдават за определен период (като седмица или месец). Например покълването на семената, постепенната еволюция на поповите лъжички и т.н. Целта е те да попълнят дневника си с научните си наблюдения, използвайки рисунки, скици, бележки и снимки. Можете да наಸърчите учениците да задават въпроси за това, което наблюдават, да търсят допълнителна информация по своя предмет и да обменят идеи със своите съученици. За да направите тази дейност по-интерактивна и забавна, можете да организирате в класове сесии за споделяне, в които учениците представят своите наблюдения и провеждат дискусии относно своите научни открития и наблюдения. Можете да наಸърчите учениците да представят своите дневници пред класа или в училищната библиотека, за да споделят работата си с цялото училище.

За да развиете дейността още повече, можете да покажете на учениците откъси от тетрадките на Леонардо да Винчи с неговите мисли, скици и рисунки.... Фокусирайте се върху този известен учен и обогатете техните общи познания.



Колода с карти 1 - Научни концепции

Тема: Живи организми, разнообразие и функции

Класификация на живите организми



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Живи организми, разнообразие и функции

Характеристики на живите организми



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Живи организми, разнообразие и функции

Хранене на живите организми



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Живи организми, разнообразие и функции

Взаимодействия между живите организми



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Живи организми, разнообразие и функции

Средата на живите организми



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Вещества

Състоянието на веществата



Колода 1 - Научни концепции



Колода с карти 1 - Научни концепции

Тема: Вещества

Промени на състоянието



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Вещества

Хомогенни и разнородни смеси



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Вещества

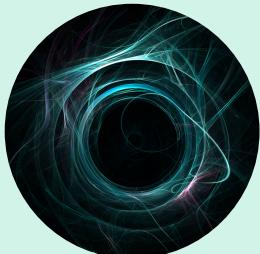
Обработка на материали



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Енергия, нейните форми, нейното преобразуване

Различните форми на енергия



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Енергия, нейните форми, нейното преобразуване

Източниците на енергия



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Енергия, нейните форми, нейното преобразуване

Енергийни преобразуватели



Колода 1 - Научни концепции



Колода с карти 1 - Научни концепции

Тема: Енергия, нейните форми, нейното преобразуване

Икономия на енергия



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Енергия, нейните форми, нейното преобразуване

Влияние върху околната среда



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Небето и Земята

Ротационното движение на Земята



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Небето и Земята

Сезони и климат



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Небето и Земята

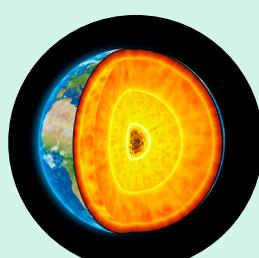
Компоненти на небето (звезди, планети)



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Небето и Земята

Компоненти на земята



Колода 1 - Научни концепции



Колода с карти 1 - Научни концепции

Тема: Небето и Земята

Различните природни зони



Колода 1 - Научни концепции

Тема: Небето и Земята

Природни феномени



Колода 1 - Научни концепции

Колода с карти 2 - Среда и обстановка

Джунгла



Колода 2 - Среда и обстановка

Гора



Колода 2 - Среда и обстановка

Градина



Колода 2 - Среда и обстановка



Колода с карти 2 - Среда и Обстановка

Пустиня



Колода 2 - Среда и обстановка

Под водата



Колода 2 - Среда и обстановка

Плаж



Колода 2 - Среда и обстановка

На планета



Колода 2 - Среда и обстановка

В небето



Колода 2 - Среда и обстановка

В космоса



Колода 2 - Среда и обстановка



Колода с карти 2 - Среда и обстановка

Въображаема държава



Колода 2 - Среда и обстановка

Научна лаборатория



Колода 2 - Среда и обстановка

Град



Колода 2 - Среда и обстановка

Провинция



Колода 2 - Среда и обстановка

Мистериозна пещера



Колода 2 - Среда и обстановка

Зоопарк



Колода 2 - Среда и обстановка



Колода с карти 2 - Среда и обстановка

Планини



Колода 2 - Среда и обстановка

Фабрика за роботи



Колода 2 - Среда и обстановка

Поле със слънчеви панели



Колода 2 - Среда и обстановка

Вятърен парк



Колода 2 - Среда и обстановка



Колода с карти 3 - Герои

Куче



Колода 3 - Герои

Котка



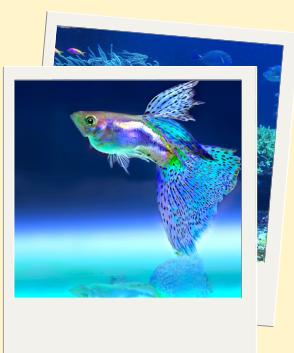
Колода 3 - Герои

Мравка



Колода 3 - Герои

Риба



Колода 3 - Герои

Калинка



Колода 3 - Герои

Змия



Колода 3 - Герои



Колода с карти 3 - Герои

Крокодил



Колода 3 - Герои

Тигър



Колода 3 - Герои

Растение



Колода 3 - Герои

Гъба



Колода 3 - Герои

Дърво



Колода 3 - Герои

Кит



Колода 3 - Герои



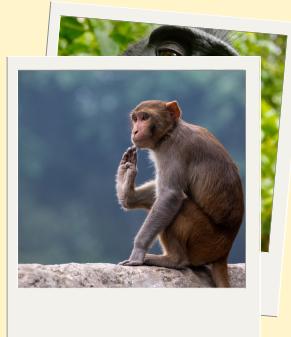
Колода с карти 3 - Герои

Пчела



Колода 3 - Герои

Маймуна



Колода 3 - Герои

Папагал



Колода 3 - Герои

Комар



Колода 3 - Герои

Изследовател



Колода 3 - Герои

Дете



Колода 3 - Герои



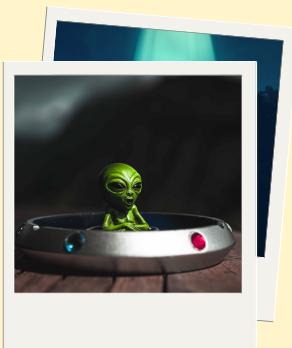
Колода с карти 3 - Герои

Учен



Колода 3 - Герои

Извънземно



Колода 3 - Герои

Робот



Колода 3 - Герои

Градинар



Колода 3 - Герои

Възрастен човек



Колода 3 - Герои

Пътешественик



Колода 3 - Герои



Колода с карти 4 – Стил на импровизация

смешен



Колода 4 – Стил на импровизация

трагичен



Колода 4 – Стил на импровизация

комедиен



Колода 4 – Стил на импровизация

натъжен



Колода 4 – Стил на импровизация

криминален



Колода 4 – Стил на импровизация

научна конференция



Колода 4 – Стил на импровизация



Колода с карти 4 – Стил на импровизация

"Имало едно време..."



Колода 4 – Стил на импровизация

„В едно далечно царство“



Колода 4 – Стил на импровизация

Индиана Джоунс



Колода 4 – Стил на импровизация

По новините



Колода 4 – Стил на импровизация

Документален фильм



Колода 4 – Стил на импровизация

Супер герой



Колода 4 – Стил на импровизация



Създайте свои собствени карти!

Вашата тема:

.....



Колода 1 - Научни концепции

Вашата обстановка:

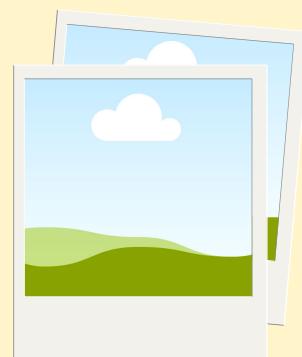
.....



Колода 2 - Среда и обстановка

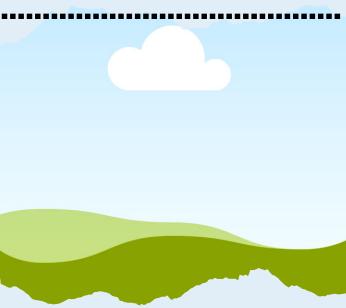
Вашият герой:

.....



Колода 3 - Герои

Вашият импро стил:



Колода 4 – Стил на
импровизация



Обобщение на дейността - Акт 2: Това не е магия, това е наука!

Акт 2 е уникално образователно изживяване, което съчетава сценичните изкуства, магията и науката, за да вдъхне живот на научните феномени и да ги направи забавни за учениците. Основната цел на тази дейност е да даде на учениците по-добро разбиране на сложни научни концепции, като ги представи пред съучениците си под формата на забавно представяне (скеч).

Тази дейност е предназначена да позволи на учениците да развият своето въображение и креативност, като поемат ролите на илюзионисти и учени на сцената. Те трябва да обяснят научните феномени по рационален начин, чрез изпълнение на сцена. Тази дейност позволява на учениците да открият силата на науката, като същевременно подобряват своята комуникация, сътрудничество, креативност и умения за слушане. Заниманието е добро и за изграждане на самочувствие. Представяйки своите скечове пред класа, учениците ще преодолеят страхът си от сцената и несправянето, което ще им помогне да развият по-голямо самочувствие и увереност.

Тази дейност също насърчава научното любопитство на учениците, защото чрез демонстриране как работят научните явления, учениците ще бъдат по-склонни да изследват тези теми по-нататък и да открият как науката влияе върху ежедневието им (метеорологични явления, готвене...).



Разработване на театрални скечове



Продължителност: 10 минути



Научни експерименти



Демонстрационни умения и комуникативност

Фази на дейност

1

Сформирайте групи от 3 или 4 ученика и ги помолете да изберат прост научен експеримент, който да представят на класа и който се отнася до концепция, за която вече са научили (можете да им помогнете, ако не им достига вдъхновение).

2

Дайте им време да подгответ скечовете си предварително. Те могат да напишат свои сценарии, диалози и роли и да демонстрират преживяването, което искат да представят (15 дни например). Редувайте групите (по една група на седмица).

3

Оставете ги да изберат костюми, декори и музика, за да направят скечовете си забавни. Те трябва да спазват 10-минутното време за представяне.

4

След всяка презентация поканете другите ученици да зададат въпроси и да обсъдят презентацията, представянето на актьорите, костюмите и научния експеримент, избран от групата.



Цели на обучението

Тази дейност съчетава редица учебни цели, включително разбиране на научните принципи. Учениците е добре да бъдат стимулирани да разбират научните феномени зад експериментите, които представят. Това помага за укрепване на цялостното им разбиране на науката и подобряване на способността им да интерпретират научни данни. От учениците също се изиска да обясняват научните феномени по прост и разбираем начин. Това допринася за развитието на техните умения за устна комуникация, които са от съществено значение за тяхното академично, лично и професионално бъдеще.

Възможността да направят демонстрация пред своите съученици, докато анализират и обясняват какво се случва, помага да развият комуникационните си умения пред публика, като същевременно са ясни и ефективни. Последната образователна цел на тази дейност е да наಸърчи учениците да развият любопитство и страстта към науката.

Театрални цели

Като част от тази дейност, учениците създават театрален скеч, който им позволява да открият друг театрален жанр: кратка, като цяло хумористична пиеса. Създаването на техните скечове изиска от тях да мислят и да си представят, преди да ги изиграят. Те трябва да си въобразяват, да пишат своите реплики и да поставят своите научни експерименти, както и да обмислят своите костюми и декори. Тази дейност помага за развиване на самочувствие, тъй като от учениците се иска да представят себе си и работата си пред своите връстници и по този начин да развият презентационните си умения.

Развити умения

- Комуникация
- Сътрудничество
- Креативност
- Самоувереност
- Презентация
- Научно разбиране
- Прилагане на изучавана концепция
- Способност за анализ и обяснение
- Способност за синтез



Научни дебати и фалшиви новини: истинското и фалшивото

За да продължите дейността, можете да организирате дебати в клас, за да повишите осведомеността относно невярната информация, която може да циркулира в интернет и на която учениците могат да попаднат. Преди дейността подгответе няколко листа хартия, на които можете да напишете изречения като:

Например „земята е плоска“, „ваксините са безполезни“ и други идеи. Ученик тегли лист хартия и чете на глас информацията върху него. Целта е да се създаде обмен с учениците за разграничаване на истинското от невярното и по този начин да се повиши осведомеността им за „фалшивите новини“, циркулиращи в интернет, и да се развие рефлексивно отношение към дадена информация. Спорът, размисълът и дебатът ще са програмата на деня за тази поддейност.

Научната кутия за въпроси

Можете да изградите ритуал на класа, наречен „кутия за научни въпроси“ за кратко време (максимум 10 минути). Просто вземете картонена кутия и я превърнете в урна, в която учениците могат да поставят въпрос, написан на лист хартия. По време на урока изберете ученик да изтегли въпрос от кутията и да го прочете на глас пред целия клас. Всички заедно се опитайте да излезете с отговор, може би това ще отвори дебати, обмен на идеи и спорове. Целта е да се намери отговор, съвместно решение на проблема. За да развиете дейността още повече, можете да покажете на учениците откъси от тетрадките на Леонардо да Винчи с неговите мисли, скици и рисунки.... Съсредоточете се върху този известен учен и обогатете общите си познания.



Обобщение на дейността - Акт 3: Кой кой е ? - Известни учени

Тази дейност е ефективен начин за запознаване с историята на науката и за повишаване на осведомеността на учениците за приноса на известни учени. Освен това настърчава учениците да развиват общите си знания, като същевременно стимулира любопитството им и им дава по-добро разбиране на света около тях.

Първият етап от тази дейност включва тайно раздаване на карти с името на известен учен (мъже и жени от всички епохи). Втората стъпка е търсене на информация, която ще позволи на учениците да разберат по-добре работата на изтегленияя от тях учен. Учениците се настърчават да създадат лична карта на учения (в ресурсите за печат по-долу), която включва биографични данни като име, дата на раждане, националност и основни научни постижения. Третата стъпка е да се въплътят в ролята на своя учен, като са настърчавани да носят костюми и аксесоари, които отговарят на тази личност (например ученик, въплъщащ Алберт Айнщайн, може да носи лабораторна престилка и сива перука). В деня на презентацията поставете няколко портрета и имена на учени на дъската. Ученик, изобразяващ героя, трябва да накара съучениците си да отгатнат името, като обясни главния научен принос на съответния учен. Презентацията трябва да продължи не повече от 5 минути.



Въображение и ролева игра



Продължителност: 5 минути



История на науката и учени



Документално изследване, Възстановяване

Фази на дейност

- 1 Представете на учениците стек с обрънати карти, на които от другата страна са отпечатани на няколко известни мъже и жени учени. Учениците трябва да изтеглят карта на случаен принцип и да я пазят в тайна.
- 2 Разпечатайте и раздайте празните лични карти на всеки ученик, за да могат да започнат своето изследване и да ги попълнят. Дайте на учениците идеи за костюми и декори, чрез които да интерпретират своите учени.
- 3 В деня на техните презентации: поставете портретите на учениите на дъската. Напомнете им задачата: Използвайки своята интерпретация на учен, поканете останалите ученици от класа да познаят, кой учен е пресъздаден.
- 4 В края на всеки урок обсъдете с целия клас научния принос и тяхното въздействие върху нашето ежедневие, днес.



Цели на обучението

Основната цел на тази дейност е да представи историята на науката и да запознае учениците с приноса на известни учени. Освен това има за цел да развие общите им познания, да стимулира любопитството им и да подобри разбирането им за света около тях. Специфичните учебни цели включват проучване на информация за съответните учени, създаване на лична карта и представяне/творческо тълкуване на избрания от тях учен. Уменията, развити чрез тази дейност, са комуникация, изследване, творчество и разбиране на историята на науката. И накрая, целта на тази дейност е да даде възможност на учениците да предложат по-добро разбиране на света около тях.

Театрални цели

Дейността, представена тук, не е просто изследователска дейност за известни учени, но включва и театрално измерение, което позволява на учениците да се потопят в техния герой. Учениците се насьрчават да изберат костюми и реквизити, за да въплъщават своя учен, въвличайки другите ученици да познаят самоличността им. Те трябва да обяснят големия си научен принос, наградите и отличията, които са спечелили. Следователно тази дейност развива театралните умения на учениците, като създаване на герои и монолог на герой, като същевременно укрепва тяхното разбиране за историята на науката. Насърчава развитието на устното изразяване, публичното говорене, креативността и въображението, като същевременно изгражда самочувствие.

Развити умения

- Комуникация
- Проучване
- Креативност
- Артистичен израз
- Умения за синтез



1,2,3... Екшън!

За да премине основната дейност една крачка напред, целият клас може да работи заедно, за да създаде пьеса под формата на годишен проект, който може да бъде представен в края на учебната година. Създаването на пьеса за живота и работата на учениците е отличен начин за стимулиране на креативността и въображението на учениците, като същевременно им помага да разберат по-добре научните концепции, понятия и история. Учениците могат да работят в групи, за да напишат пьесата, като вземат предвид приноса на техния назначен учен и ключови събития в живота им. Например, те биха могли да следват хронологията на научните приноси до наши дни.

Тази поддействащост може да бъде забавна и ангажираща и може да помогне на учениците да разширят знанията за историята на науката, да създадат костюми и декори, както и да координират мизансцена и диалога в пьесата. По този начин участниците изграждат своите умения за общуване, сътрудничество и творчество. Учениците могат да направят ярко представяне на своите учени пред публика.

Научен документален филм: Камера - работи!

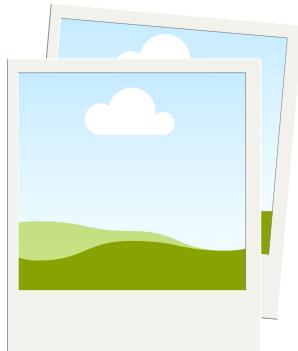
Като допълнение към пьесата, учениците могат да правят и кратки документални филми през цялата година. Тази дейност може да помогне на учениците да развият комуникативните си умения и да засилят разбирането си за научни концепции. Те могат да работят в групи, за да създават видеоклипове, които се фокусират върху конкретен аспект от работата на определени учени, като обясняват включените концепции ясно и кратко. Видеоклиповете могат да бъдат направени като телевизионни документални филми. След като бъдат завършени, биха могли да бъдат споделени в блога/уикито на класа за други учители, семейства и училища в региона или в различни държави. Това ще позволи на учениците да достигнат до по-ширака аудитория и да споделят знанията си, като същевременно повишават самочувствието си.

Накратко, създаването на образователни видеоклипове може да бъде творческа алтернатива за представяне на научната работа на учениците. Тази дейност ще им позволи да развият комуникативните си умения, като практикуват друга форма на устно представяне: документални репортажи. Създаването на образователни видеоклипове е отличен начин за учениците да развият умения за творчество и дигитални технологии.



Примерни карти - Известни учени

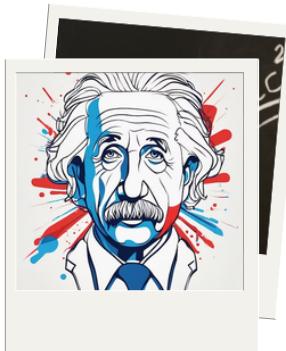
учен:



Кой кой е - Известни учени

учен:

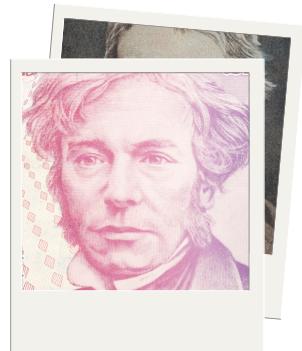
Алберт Айнщайн



Кой кой е - Известни учени

учен:

Майкъл Фарадей



Кой кой е - Известни учени

учен:

Исак Нютон



Кой кой е - Известни учени

учен:

Мари Кюри



Кой кой е - Известни учени

учен:

Ада Лавлейс



Кой кой е - Известни учени



Примерни карти - Известни учени

учен:

Катрин Джонсън



Кой кой е - Известни учени

учен:

Луи Пастъор



Кой кой е - Известни учени

учен:

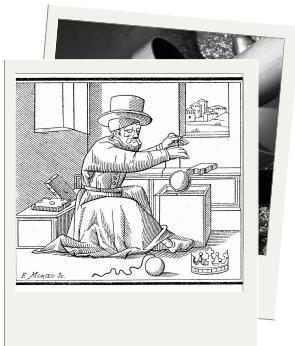
Чарлз Дарвин



Кой кой е - Известни учени

учен:

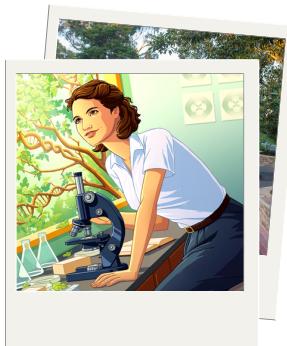
Архимед



Кой кой е - Известни учени

учен:

Розалинд Франклин



Кой кой е - Известни учени

учен:

Грейс Хопър



Кой кой е - Известни учени



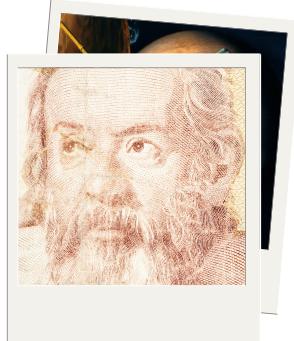
Примерни карти - Известни учени

учен:
Даян Фоси



Кой кой е - Известни
учени

учен:
Галилео



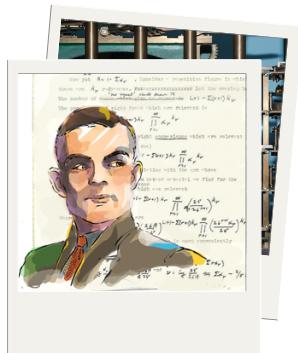
Кой кой е - Известни
учени

учен:
Леонардо да Винчи



Кой кой е - Известни
учени

учен:
Алън Тюринг



Кой кой е - Известни
учени

учен:
Март Готие



Кой кой е - Известни
учени

учен:
Мери Анинг



Кой кой е - Известни
учени



ЛИЧНА КАРТА НА УЧЕН за печат



ЛИЧНА КАРТА - УЧЕН

Име, фамилия:

Дата на раждане:

Дата на смъртта:

Място на раждане:

Националност:

Специалности:

Поставете
снимката тук



Основни открития

-
-
-
-
-
-
-
-
-



Награди и отличия

-
-
-
-
-
-
-
-

Известен/неизвестен учен? Защо?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....