



SÃO PAULO TECH SCHOOL
ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

BIANCA ALVES PINHEIRO – 01241045

MIND'S GIRLS
PROJETO INDIVIDUAL

SÃO PAULO

2024



BIANCA ALVES PINHEIRO – 01241045

MIND'S GIRLS
PROJETO INDIVIDUAL

**Projeto Individual apresentado como
requisito parcial para conclusão do 1º
semestre no curso de tecnólogo na
faculdade SÃO PAULO TECH SCHOOL.**

Orientador: Claudio Frizzarini

SÃO PAULO

2024

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	3
2 OBJETIVO	4
3 JUSTIFICATIVA	5
4 ESCOPO	6
4.1 Premissas	6
5 BACKLOG	7
5.1 Backlog Product.....	7
5.2 Backlog Sprint.....	7
6 BANCO DE DADOS	8
7 SITE INSTITUCIONAL.....	9
7.1 One Page	9
7.2 Cadastro e Login.....	9
7.3 Histórias.....	10
7.4 Dashbord	12
8 CONCLUSÃO	13
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	14

1 INTRODUÇÃO

Quando se olha para a sociedade, se tem o resultado de séculos de história, onde continuamente inúmeras mulheres tiveram que se impor para enfrentar aquilo que as pessoas denominaram como “mulher ideal”, onde muitas vezes a palavra “carreira” passava longe de se enquadrar.

Ao falar de mulheres em carreiras entramos em um dos âmbitos da divisão sexual, onde em inúmeras profissões, é visível a discrepância percentual de quem está na área, além da hierarquização, onde segundo o IBGE (2024) as mulheres ocupam somente 39% de cargos de liderança, isso ocorre ainda por as mulheres não ganharem tanto espaço quanto elas deveriam ganhar em todos os tipos de área, é verdade quem nos últimos anos houve uma melhora considerável, mas é o suficiente?

Na ciência esse obstáculo também está sendo frequentemente enfrentado ao longo da história, e atualmente, de acordo com dados da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), apenas cerca de 30% dos pesquisadores em todo o mundo são mulheres. mostrando que ainda existe muito a ser feito, não só com objetivo de lutar pela igualdade de gênero, mas também prestigiar as antigas e apoiar e incentivar as futuras mulheres que tem amor pela ciência.

2 OBJETIVO

Divulgar, empoderar e incluir por meio de um website mulheres e meninas que se encantam pela ciência e pelo que ela tem a oferecer, podendo ver histórias de grandes cientistas que marcaram suas épocas com suas descobertas, conhecer projetos e eventos com a mesma causa que o Mind's Girls e poderem compartilhar seus conhecimentos e experiências.

3 JUSTIFICATIVA

O que motivou a escolha do tema desse projeto, foi meu amor pela ciência. Quando estava na pandemia e não sabia o que seria do meu ensino médio, uma das poucas certezas que tinha, era que queria fazer o técnico em química, não sabia se conseguiria trabalhar ou continuar nesse caminho depois, mas sabia que enquanto pudesse queria aprender o máximo que conseguisse sobre ciência, sobre experimentos, sobre os detalhes que fazem o mundo ser de determinada forma, cada detalhe é puramente encantador.

Em um mundo em que constantemente as mulheres lutaram e lutam para provarem que são tão capacitadas intelectualmente quantos os homens, não é novidade para muitas garotas já terem ouvido a frase “isso não é coisa de menina”, muitos colocam barreiras que não deveriam existir pra garotas que deveriam voar.

Por isso, o website foi idealizado como mais uma forma de engrandecer a ciência para as mulheres, o mundo é um palco e nós estamos aqui para brilhar.

4 ESCOPO

O projeto consiste na disseminação de biografias de grandes mulheres que fizeram da ciência, sua arte e o que elas entregaram ao mundo.

Entregas do Projeto:

- Website com cadastro e login conectados ao banco;
- Dashbord dinâmico;
- Conexão do banco de dados em uma máquina virtual.

4.1 Premissas

1. **Acesso à internet:** É necessário acesso à internet para ter acesso ao website.

5 BACKLOG

5.1 Backlog Product

MIND'S GIRLS – BACKLOG PRODUCT		
Requisito	Descrição	Classificação
Website	Site com onepage, cadastro, login, historias e dashbord	Essencial
Banco de Dados	Armazenamento de dados do Mind's Girls	Essencial
Máquina Virtual	Cadastro do usuário com nome, e-mail, senha e quantidade de silos.	Essencial
Dashboard	Gráfico com as áreas das cientistas e seus países	Essencial

5.2 Backlog Sprint

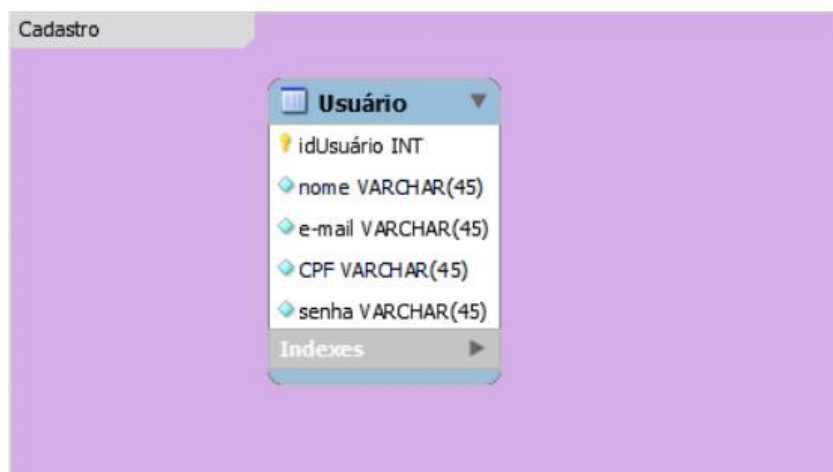
SITE INSTITUCIONAL		
Requisito	Descrição	Classificação
Tela inicial	Tela inicial com as informações do website	Essencial
Tela de login	Tela com e-mail e senha	Essencial
Cadastro de usuário	Cadastro do usuário com nome, e-mail, cpf, senha e confirmação de senha	Essencial
Sobre nós	Informações básicas sobre mim e o projeto.	Desejável
Fale conosco	Contato e redes sociais	Importante

BANCO DE DADOS		
Requisito	Descrição	Classificação
Modelagem lógica	Visualização gráfica do conteúdo das tabelas e os relacionamentos entre elas	Essencial
Script do banco	Criação do banco	Essencial
Ligar site ao banco	Interligação entre cadastro e banco como na web_data_viz	Importante

6 BANCO DE DADOS

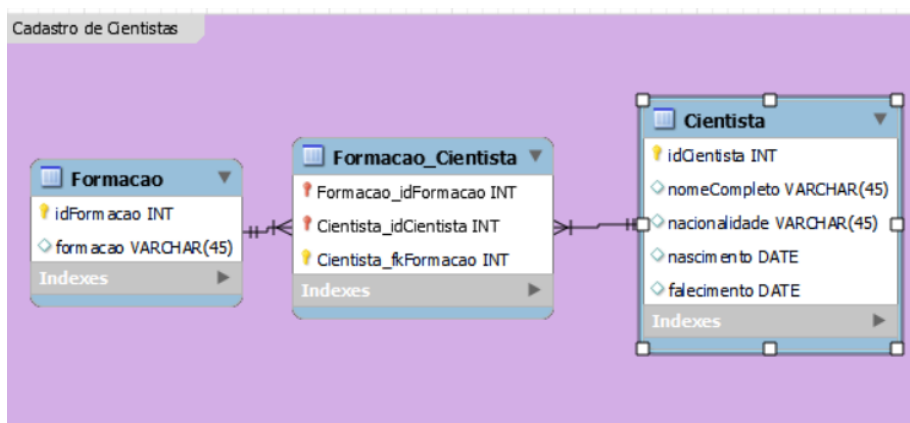
O banco de dados Mind's Girls contém duas partes sendo elas, o cadastro do usuário no sistema, que armazenará o nome, e-mail, cpf e senha inseridos no cadastro.

Figura 1 – Modelagem da Tabela Usuário



E o cadastro das histórias que conterá os dados da cientista, como o nome, nacionalidade, data de nascimento e falecimento, na tabela Cientista, que estará fazendo um relacionamento N:N com a tabela formação, pois uma cientista pode ter várias formações, e uma formação pode ter várias cientistas.

Figura 2 – Modelagem das Tabelas do Cadastro das Cientistas



7 SITE INSTITUCIONAL

7.1 One Page

A primeira visualização que o usuário terá ao entrar no site, será a one page, onde ele poderá um pouco mais sobre mim, sobre a ideia do Mind's Girls, entender como funciona nossa sessão histórias e ter acesso a nosso email e redes sociais.

Figura 3 – Home da onepage



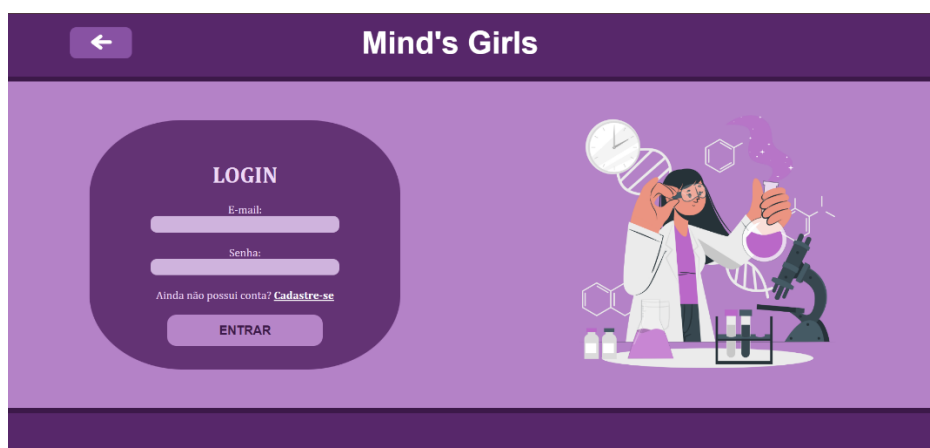
7.2 Cadastro e Login

Ao clicar em “Cadastro” o usuário será direcionado para a respectiva tela, onde deverá incluir seu nome, seu email, seu cpf, uma senha que obrigatoriamente deve possuir ao menos um caractere especial como “@”, “#” ou “*”, e por fim a confirmação na senha oferecida anteriormente.

Figura 4 – Tela de Cadastro

Com o cadastro realizado é feito o direcionamento para a página de login , onde deve ser informado o email e a senha inseridos no cadastro.

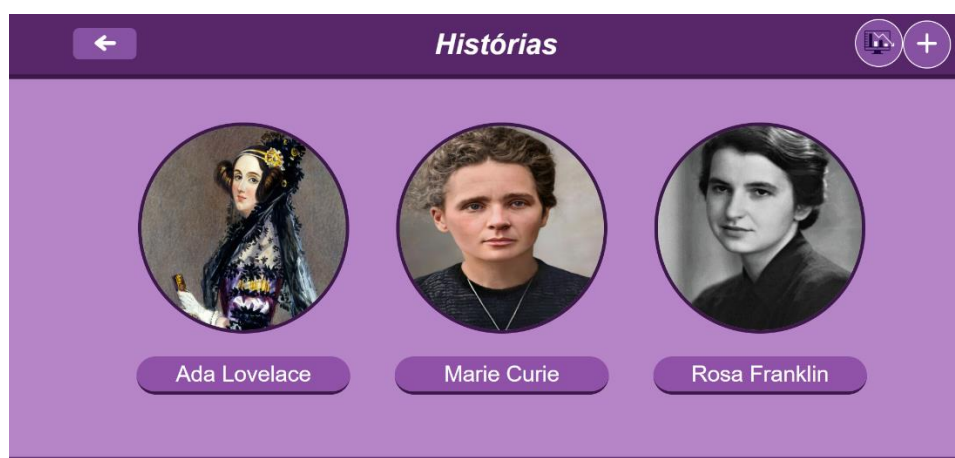
Figura 5 – Tela de Login



7.3 Histórias

Com o login realizado com o sucesso, o site irá exibir a história de três cientistas Ada Lovelace, a primeira programadora da história, Marie Curie a “mãe” da radiação e Rosa Franklin , a “mãe” do DNA, três mulheres que estão na história da ciência em suas respectivas áreas.

Figura 6 – Tela das Histórias



Ao clicar em seus nomes, a tela irá apresentar uma página com seus dados e sua biografia.

Figura 7 – Tela da História



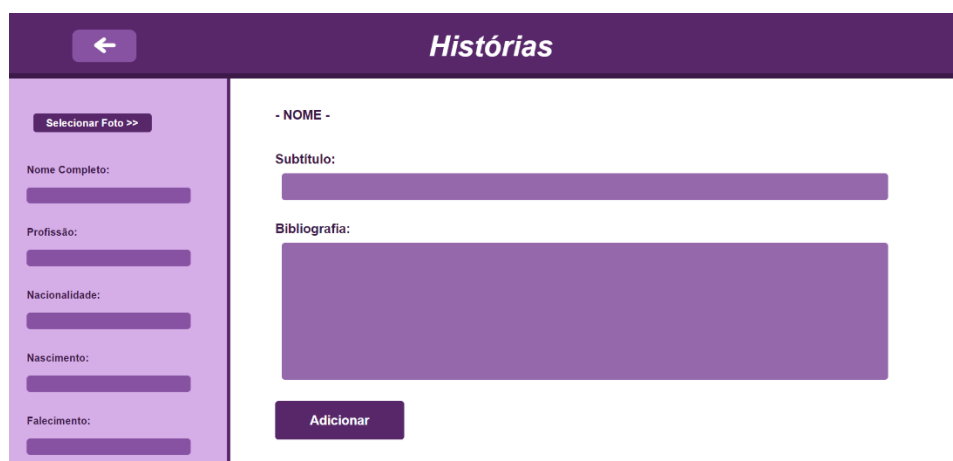
Ada Lovelace:
A primeira programadora da história

Augusta Ada Byron King, atualmente conhecida como Ada Lovelace, nasceu em 10 de Dezembro de 1815, em Londres na Inglaterra. Ada foi uma matemática e escritora, responsável por escrever aquele que veio a ser conhecido como o primeiro algoritmo de computador da história. Filha de George Gordon Byron, 6º Barão de Byron (Conhecido como Lord Byron), e Annabela Byron, Lady Wentworth, Lovelace teve uma infância abastada e muito confortável financeiramente, tendo se tornado ao longo de sua vida muito próxima da corte da rainha Vitória.

Por mais financeiramente estável que tenha sido a infância, Ada foi submetida desde cedo a inúmeros dramas emocionais devido ao relacionamento que seus pais tiveram. Seu pai, Lord Byron, foi um dos poetas mais proeminentes do romantismo, tendo se destacado muito por ter escrito uma das versões de Dom Juan. Dom Juan é escrito por Byron como um homem fraco, facilmente seduzido pelas mulheres, sendo levado a se relacionar com elas pelas circunstâncias em que se encontrava. É possível que Lord Byron tenha colocado um pouco de sua personalidade no personagem, pois o mesmo teve inúmeros casos extraconjugais, tendo tido vários filhos, sendo Ada, sua única filha dentro do casamento com Annabella. Logo após o nascimento de sua filha, o lorde assinou uma certidão de divórcio e abandonou sua família, fugindo da Inglaterra. Ele foi morto alguns meses depois, durante a Guerra da Independência Grega. Lady Wentworth ficou profundamente irritada

Ao clicar no botão “+” será requerido uma senha, somente de conhecimento do admin do site, para acessar a página, onde será possível o cadastro das histórias.

Figura 8 – Tela do Cadastro das Histórias



Histórias

Selecionar Foto >>

Nome Completo:
Profissão:
Nacionalidade:
Nascimento:
Falecimento:

- NOME -

Subtítulo:

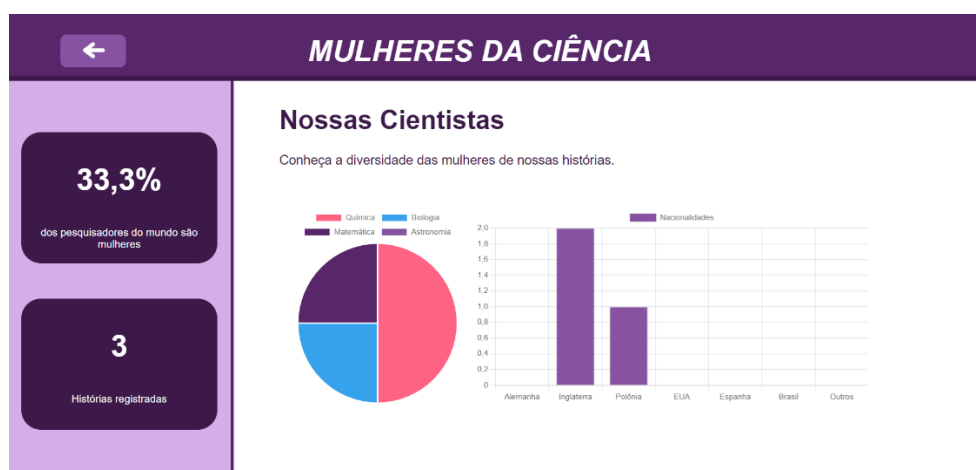
Bibliografia:

Adicionar

7.4 Dashbord

Na tela “Histórias” é possível visualizar no canto superior direito um botão com ícone de gráfico que redirecionará para a Dashbord, que apresenta um gráfico de pizza que diz quantas das nossas cientistas possuem a mesma formação e um gráfico de barras falando quantas das nossas cientistas moram em determinados países.

Figura 9 – Dashbord



8 CONCLUSÃO

O site fornece a possibilidade de expandir seus conhecimentos, sobre grandes mulheres e o quanto elas tiveram relevância em grandes descobertas do mundo, e independente das dificuldades de suas épocas, elas praticaram suas paixões, mostrando que “lugar” de mulher também é na ciência.

Quando se aprende sobre pessoas, nascem inspirações, por isso essas histórias devem ser disseminadas, para que garotas e mulheres possam se inspirar e saibam que com determinação se pode realizar qualquer coisa.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

<https://www.ufmg.br/espacodoconhecimento/ada-lovelace-a-primeira-programadora-da-historia/>

<https://brasilecola.uol.com.br/quimica/maria-curie-descoberta-radioatividade.htm>

[https://www.ebiografia.com/rosalind_franklin/#:~:text=Rosalind%20Franklin%20\(1920%2D1958\),carv%C3%A3o%20mineral%2C%20RNA%20e%20v%C3%ADrus.](https://www.ebiografia.com/rosalind_franklin/#:~:text=Rosalind%20Franklin%20(1920%2D1958),carv%C3%A3o%20mineral%2C%20RNA%20e%20v%C3%ADrus.)