

NANOBANA

GUIA OFICIAL

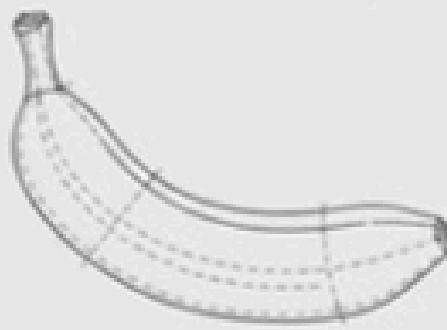
6 DICAS
DE
PROMPTS
DE TEXTO
PARA
IMAGEM



Leo Candido
Linkedin Top Voice

FONTE: GOOGLE AI STUDIO

Google AI Studio



Prompting Nano Banana

Seis dicas de conversão de texto em imagem para Nano Banana

71

536

3 mil

737 mil



Conheça o **Nano Banana** (também conhecido como **Gemini 2.5 Flash Image**): nosso modelo mais recente, rápido e eficiente. Sua arquitetura multimodal nativa processa texto e imagens em uma única etapa, liberando recursos poderosos como edição de conversas, composição de múltiplas imagens e raciocínio lógico.

Você pode tentar isso com o código [dodocumentação oficial](#) ou comece a criar imediatamente em [Estúdio de IA do Google](#) noai.studio/banana.

Aqui estão as principais coisas que você pode fazer:

- **Texto para imagem** : gere imagens de alta qualidade a partir de descrições de texto simples ou complexas.
- **Imagen + texto para imagem (edição)** : forneça uma imagem e use instruções de texto para adicionar, remover ou modificar elementos, alterar o estilo ou ajustar cores.
- **De várias imagens para imagem (transferência de composição e estilo)** : use várias imagens de entrada para compor uma nova cena ou transferir o estilo de uma imagem para outra.
- **Refinamento iterativo** : converse para refinar progressivamente sua imagem ao longo de várias etapas, fazendo pequenos ajustes até que ela fique perfeita.
- **Renderização de texto** : gere imagens que contenham texto claro e bem posicionado, ideal para logotipos, diagramas e pôsteres.

Este guia ensinará como escrever prompts e fornecer instruções para obter os melhores resultados com o Gemini 2.5 Flash. Tudo começa com um princípio fundamental:

Descreva a cena, não liste apenas palavras-chave . O ponto forte do modelo é sua profunda compreensão da linguagem. Um parágrafo narrativo e descritivo quase sempre produzirá uma imagem melhor e mais coerente do que uma simples lista de palavras desconexas.

Criando imagens a partir de texto

A maneira mais comum de gerar uma imagem é descrevendo o que você quer ver.

1. Cenas fotorrealistas

Para imagens realistas, pense como um fotógrafo. Mencionar ângulos de câmera, tipos de lentes, iluminação e detalhes finos guiará o modelo em direção a um resultado fotorrealista.

Modelo : Um [tipo de foto] fotorrealista de [assunto], [ação ou expressão], em [ambiente]. A cena é iluminada por [descrição da iluminação], criando uma atmosfera de [clima]. Capturada com [detalhes da câmera/lente], enfatizando [texturas e detalhes principais]. A imagem deve estar no formato [proporção da tela].

Exemplo de sugestão: Um retrato fotorrealista em close-up de um ceramista japonês idoso, com rugas profundas e bronzeadas pelo sol, e um sorriso caloroso e cúmplice. Ele examina cuidadosamente uma tigela de chá recém-esmaltada. O cenário é sua oficina rústica e ensolarada. A cena é iluminada por uma luz suave, tipo hora dourada, que entra por uma janela, destacando a textura fina da argila. Capturado com uma lente de retrato de 85 mm, resultando em um fundo suave e desfocado (bokeh). O clima geral é sereno e magistral. Orientação vertical do retrato.



Um retrato fotorrealista em close-up de um idoso ceramista japonês...

2. Ilustrações e adesivos estilizados

Para criar adesivos, ícones ou recursos para seus projetos, seja explícito sobre o estilo e lembre-se de solicitar um fundo branco, se precisar.

Modelo : Um adesivo de [estilo] de um [assunto], apresentando [características principais] e uma [paleta de cores]. O design deve ter [estilo de linha] e [estilo de sombreamento]. O fundo deve ser branco.

Exemplo de prompt : Um adesivo kawaii de um panda vermelho feliz usando um pequeno chapéu de bambu. Ele está mastigando uma folha de bambu verde. O design apresenta contornos ousados e limpos, cel-shading simples e uma paleta de cores vibrantes. O fundo deve ser branco.



Um adesivo estilo kawaii de um panda vermelho feliz...

3. Texto preciso em imagens

O Gemini se destaca na renderização de texto. Seja claro quanto ao texto, ao estilo da fonte (descritivamente) e ao design geral.

Modelo : Crie um [tipo de imagem] para [marca/conceito] com o texto "[texto a ser renderizado]" em um [estilo de fonte]. O design deve ser [descrição do estilo], com um [esquema de cores].

Instrução : Crie um logotipo moderno e minimalista para uma cafeteria chamada "The Daily Grind". O texto deve estar em uma fonte limpa, em negrito e sem serifa. O design deve apresentar um ícone simples e estilizado de um grão de café perfeitamente integrado ao texto. O esquema de cores é preto e branco.



Crie um logotipo moderno e minimalista para uma cafeteria chamada 'The Daily Grind'...

4. Mockups de produtos e fotografia comercial

Crie fotos de produtos profissionais e limpas para comércio eletrônico, publicidade ou branding.

Modelo: Uma fotografia de produto de alta resolução, com iluminação de estúdio, de um [descrição do produto] sobre uma [superfície de fundo/descrição]. A iluminação é uma [configuração de iluminação, por exemplo, configuração de softbox de três pontos] para [finalidade da iluminação]. O ângulo da câmera é um [tipo de ângulo] para destacar [característica específica]. Ultra-realista, com foco nítido em [detalhe principal]. [Proporção da tela].

Exemplo de prompt: Uma fotografia de produto em alta resolução, com iluminação de estúdio, de uma caneca de café minimalista de cerâmica em preto fosco, apresentada sobre uma superfície de concreto polido. A iluminação é uma configuração de softbox de três pontos projetada para criar destques suaves e difusos e eliminar sombras fortes. O ângulo da câmera é ligeiramente elevado, a 45 graus, para destacar suas linhas limpas. Ultra-realista, com foco nítido no vapor que sai do café. Imagem quadrada.



Uma fotografia de produto de alta resolução, iluminada em estúdio, de uma caneca de café de cerâmica minimalista...

5. Design minimalista e de espaço negativo

Excelente para criar fundos para sites, apresentações ou materiais de marketing onde o texto será sobreposto.

Modelo : Uma composição minimalista com um único [assunto] posicionado no [canto inferior direito/canto superior esquerdo/etc.] do quadro. O fundo é uma tela [colorida] vasta e vazia, criando um espaço negativo significativo. Iluminação suave e sutil. [Proporção da tela].

Exemplo de prompt: Uma composição minimalista com uma única e delicada folha de bordo vermelha posicionada no canto inferior direito do quadro. O fundo é uma tela vazia e ampla em tom off-white, criando um espaço negativo significativo para texto. Iluminação suave e difusa no canto superior esquerdo. Imagem quadrada.



Uma composição minimalista com uma única e delicada folha de bordo vermelho...

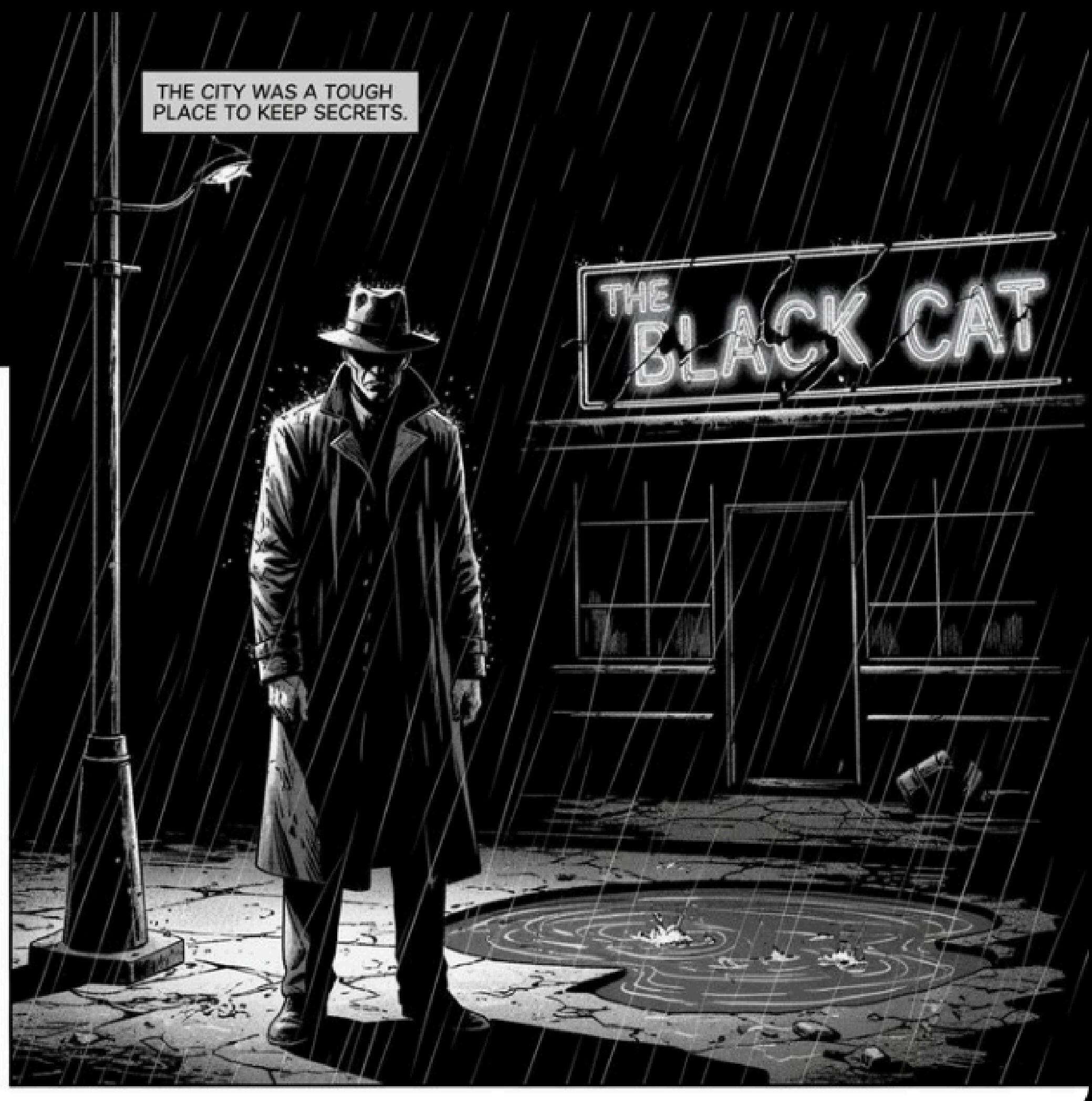
6. Arte Sequencial (Painel de Quadrinhos / Storyboard)

Crie narrativas visuais atraentes, painel por painel, ideais para desenvolver storyboards, histórias em quadrinhos ou qualquer forma de arte sequencial, concentrando-se em descrições claras das cenas.

Modelo : Um único painel de história em quadrinhos no estilo [estilo artístico]. Em primeiro plano, [Descrição e ação do personagem]. Em segundo plano, [detalhes do cenário]. O painel tem uma [caixa de diálogo/legenda] com o texto "[Texto]". A iluminação cria um [clima]. [Proporção da tela].

Exemplo de Prompt : Um único painel de história em quadrinhos em um estilo artístico noir e sombrio, com tintas pretas e brancas de alto contraste. Em primeiro plano, um detetive de sobretudo está sob um poste de luz bruxuleante, com a chuva encharcando seus ombros. Ao fundo, o letreiro de neon de um bar abandonado reflete em uma poça d'água. Uma legenda na parte superior diz "A cidade era um lugar difícil para guardar segredos". A iluminação é forte, criando um clima dramático e sombrio. Paisagem.

THE CITY WAS A TOUGH
PLACE TO KEEP SECRETS.



Um único painel de história em quadrinhos com um estilo de arte noir e corajoso...

CURTIU?

**APROVEITE
PARA SALVAR E
COMPARTILHAR
COM A SUA
REDE**



Leo Candido
Linkedin Top Voice

Aprenda sobre
Inteligência Artificial
e tecnologias exponenciais