

# 艺术学院 本科教学手册

(2024 版)

本手册课程设置部分，内容可能会因教学计划调整与实际情况  
略有差异，请以正方教学管理系统中的课程为准。

苏 州 大 学

## 05 艺术学院

艺术学院现有美术学（Research of Fine Arts）、美术学（师范）（Research of Fine Arts（Education））、产品设计（Product Design）、艺术设计学（Designology）、视觉传达设计（Visual Communication Design）、数字媒体艺术（Digital Media Art and Design）、环境设计（Environment Design）、服装与服饰设计（Fashion Design）八个专业方向。

### 美术学专业人才培养方案

#### 一、专业介绍

苏州大学艺术学院美术学专业成立于 1998 年，借助苏州大学悠久的办学历史、设计艺术学博士点的高端平台以及苏州本地浓厚的文化底蕴，发展到今天已经具有较为完备的教学规模与较为齐全的发展方向，并建立起一支力量雄厚、年龄合理的教学梯队。我们在 2003 年获得美术学硕士学位授予权，由此专业建设走上了一条实践与理论并重、教学与科研并行的发展道路。2017 年，美术学在教育部组织的第四轮全国学科评估为“B-”，进入前 40%，在江苏省高校中名列第 3 位。2021 年，美术学专业入选国家级一流专业建设点。

专业建设依托苏州地区丰富的人文艺术资源和综合性大学多学科的优势，充分发挥艺术学院设计和艺术学理论学科对于高素质艺术创作人才培养的支撑作用，培养目标着眼于当下，放眼于未来，将职业道德的养成、人格的健全、社会责任感的塑造贯穿到人才培养的每一个环节。本专业旨在培养具有国际插画设计文化视野、一定的插画理论研究和插画独立创作能力，适合在出版社、报社、杂志社、中等院校、企事业单位文化部门等岗位上工作的插画艺术创作型人才；力求培养美术学专业学生的美术专业技能，专注于培养学生具有设计能力及艺术创意的思维能力。教学系统根据我国艺术产业的市场发展特点及国际艺术发展动态，传授绘画、设计的相关理论和实践知识，以及在未来工作中的沟通与协作能力，把绘画艺术教育的可持续性发展作为衡量培养目标达成度的要素。

#### 二、培养目标

目标 1：爱岗敬业，肩负社会责任：具备良好的职业道德、设计情怀和社会责任感、健康的审美修养和宽阔的文化视野，以及深厚的人文素养。

目标 2：善于思考，成为优秀的艺术人才：具备良好的专业素养、设计思维、绘画艺术理论研究能力和独立进行绘画创作实践能力，能够运用基本的美学原理具体分析和解决艺术创作问题，独立从事出版行业、游戏设计行业、广告设计行业、影视多媒体、企事业单位文化部门、教学与研究工作等相关部门的优秀创作型及管理型人才。

目标 3：基础扎实，承担绘画设计职责：具备扎实的美术理论知识和熟练美术专业技能，能够胜任美术创作、美术批评和理论研究工作，能够深入开展艺术研究与艺术教学工作以及相关领域研究活动，并起引领性作用。

目标 4：开放包容，以集体利益为先：具有较强的沟通与协作能力，善于倾听他人意见，

汲取先进创意理念，能够与时俱进，并通过不断学习来拓展自己的知识和能力，能够组织设计团队进行项目申报、设计经验分享等工作，以开放姿态融入到创作队伍之中并成为行业领军人的能力。

目标 5：终身学习，身心全面发展：具备终身学习、知识更新与自我完善的能力，具有较强的创新意识，有一定的国际视野以及跨文化交流与合作能力，适应新时代发展需要，推动社会主义精神文明建设。

### **三、基本培养规格与毕业要求**

#### **（一）基本培养规格**

##### **1. 思想政治与德育方面**

热爱社会主义祖国，拥护中国共产党领导，掌握马列主义、毛泽东思想和邓小平理论的基本原理；愿为社会主义现代化建设服务、为人民服务；有为国家富强、民族昌盛而奋斗的志向和责任感；具有敬业爱岗、艰苦奋斗、热爱劳动、遵纪守法、团结合作的品质；具有良好的思想道德、社会公德和职业道德。

##### **2. 智育方面**

本专业学生主要学习绘画艺术方面的基本理论和基本知识，学习期间学生将通过绘画艺术的思维能力的培养、绘画技法的基本训练，具备本专业创新设计的基本素质。

##### **3. 体育方面**

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，养成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具备健全的心理和健康的体魄，能够履行建设祖国和保卫祖国的神圣义务。

##### **4. 美育方面**

能以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，发展社会主义先进文化，实现美育教育与专业教育、课外实践、校园文化紧密结合，在课程教育、社会实践活动中，通过潜移默化和无形浸润，增强学生感受、鉴赏、创造美的能力。

##### **5. 劳育方面**

具有正确的劳动观和劳动意识，尊重劳动、热爱劳动，通过专业实践、社会实践和其它形式，实现专业教育与劳动教育的有机结合，强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神，提高学生的专业劳动能力与素养。

#### **（二）毕业要求**

本专业毕业生根据完整的本科生培养计划，完成教学计划中所有课程的学习并修满规定的学分，具有相应的知识、能力和素质，毕业应达到以下基本要求：

##### **1. 职业规范**

爱国守法，具有人文社会科学素养和社会责任感，能够在商谈和创作过程中理解并遵守艺术家职业道德规范，履行相应的责任。

##### **2. 专业技能知识**

能够系统科学的理解插画设计的目的和创作方式，运用所学绘画技法、设计知识，结合

美学原理、艺术理论等解决绘画创作中出现的常见构图、技法、工艺等问题。

### 3. 造型与审美

能够将美学原理、绘画技能、中外艺术理论用于解决造型设计、叙事绘画创作、产品设计制作过程中的艺术审美及视觉创意需求问题。

### 4. 设计 / 开发解决方案

能够针对社会与商业的不同特定需求进行绘画相关创作，并在创作与设计的过程中考虑社会、健康、安全、法律、文化及环境因素。

### 5. 文化创意与研究

具备国际文化视野的同时理解本土文化特点，能结合社会与商业需求展开与文化相关的深入研究和产品创意；具备大数据时代的信息归纳与分析能力并结合现代工具与信息综合得到合理有效的结论或解决方案。

### 6. 使用现代工具

能够针对设计过程中的视觉或工艺需求，使用相关设备、电脑绘图和软件模拟技术开展设计活动。

### 7. 项目管理

理解商业艺术创作及行业营销的知识，并能在相关工作实践中应用。能够在从事绘画设计、研究和开发的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。

### 8. 终身学习

具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。英语水平达到《苏州大学学士学位授予工作实施细则》的相关规定。

## 四、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	
		学科基础课程	33	
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	28	
		综合实践课程	20	
		专业选修课程	28	
总学分			161	

本专业学制 4 年，允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内，学生必须修满本专业指导性教学计划规定的学分，方可申请毕业，达到学位授予要求者，经申请可授予艺术学士学位。

## 五、进入毕业实践环节要求

本专业学生须获得不低于 120 学分，或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课程的修读要求，方可进入毕业论文（设计）环节。

## 六、课程设置

### （一）通识教育课程 要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程 (10 学分)	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读,其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分,“新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程 (18 学分)	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程,四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策(一)	0.50	12	12				0.5-0.0	1	
	00021060	思想政治理论课实践(上)-毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策(二)	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策(三)	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践(下)-习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策(四)	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
00021066	形势与政策(五)	0.25	8	8				0.5-0.0	5		
00021067	形势与政策(六)	0.25	8	8				0.5-0.0	6		

### （二）基础教育课程 要求学分：57

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041001	大学英语(一)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	基础目标(必修 10 学分)
	00041028	大学英语(二)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041003	大学英语(三)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041004	大学英语(四)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	提高目标(新生通过)
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	英语水平测试) (必修 10 学分)
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	提高目标 (新生通过 英语水平测试) (必修 10 学分) (相同学期 课程二选一)
	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041034	中国特色文化英语教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	新生入学后 前两周
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00061001	公共体育 (一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	学生需通过 “国家学生 体质健康标准” 测试
	00061002	公共体育 (二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	
	00061007	公共体育 (三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	
	00061008	公共体育 (四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	
	00041201	大学英语 (特 1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	针对艺术、 体育、音乐 教育等专业
	00041209	大学英语 (特 2)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041203	大学英语 (特 3)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041204	大学英语 (特 4)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00320001	大学生心理健康教育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	
	00361005	职业生涯规划指导 (上)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	
	00272001	计算机信息技术 (常用办公应用)	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00361006	职业生涯规划指导 (下)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	
	00061011	健康标准测试 (一)	0.00						0.0-0.0	5	
	00061012	健康标准测试 (二)	0.00						0.0-0.0	7	
学科基础课程 (33 学分)	ARDS1016	色彩 1 (设计色彩基础)	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ILLU1187	插画艺术基础	3.00	60	12		48		3.0-0.0	1	
	RFAR1175	中国美术史	2.00	36	36				4.0-0.0	1	
	RFAR1178	素描 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	RFAR1458	外国美术史	2.00	36	36				4.0-0.0	1	
	ILLU1158	速写 (人物)	3.00	72	36		36		20.-0.0	2	
	ILLU1159	设计素描表现	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	RFAR1290	中国画基础	3.00	72	36		36		20.-0.0	2	
	RFAR1355	绘画应用解剖	2.00	40	8		32		20.-0.0	2	
	ILLU1161	速写 (场景)	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	
	ILLU1166	油画基础	2.00	54	18				20.-0.0	3	
	RFAR3466	当代艺术	2.00	36	36				4.0-0.0	3	
	RFAR2216	美术概论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	RFAR2222	版画基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	

### （三）专业教育课程 要求学分：76

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专业核心课程 (28 学分)	ILLU1188	数码插画创作	3.00	60	12		48		20. -0.0	3	
	ILLU1162	图像叙事艺术	3.00	72	36		36		20. -0.0	4	
	ILLU3466	材质与风格研究	3.00	60	12		48		20. -0.0	5	
	ILLU3470	书籍装帧插画	3.00	60	12		48		20. -0.0	5	
	ILLU1170	漫画创作	3.00	72	36		36		20. -0.0	6	
	ILLU1171	艺术批评与论文写作	3.00	54	54				20. -0.0	6	
	ILLU1190	产品插画设计	3.00	60	12		48		20. -0.0	6	
	ILLU1153	绘本创作 1	3.00	+3					+3	7	
	ILLU1154	绘本创作 2	4.00	+4					+4	7	
综合实践课程 (20 学分)	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	全学程教学
	ILLU1155	毕业实习	3.00	+3					+3	7	
	ILLU1156	毕业创作	9.00	+9					+9	8	
	ILLU1168	毕业论文（设计）	7.00						+7	8	
专业选修课程 (28 学分)	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3.0-0.0	7	本硕贯通模块
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3.0-0.0	8	块
	CX051001	公共信息视觉设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	创新创业模块
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	块
	ILLU1172	综合媒介创作	3.00	72	36		36		20. -0.0	3	学科交叉模块
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	ARDS2116	影视广告欣赏	2.00	40	8		32		20. -0.0	5	
	ARDS2117	设计书法表现	2.00	40	8		32		20. -0.0	5	
	RFAR1248	陶艺设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	
	ARDS1054	商业摄影	2.00	40	8		32		20. -0.0	6	
	ILLU1173	动画设计	3.00	72	36		36		20. -0.0	6	专业技能模块
	ILLU3477	字体设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	
	RFAR2204	水彩画	3.00	60	12		48		20. -0.0	4	
	ARDS1438	版式设计	2.00	40	8		32		20. -0.0	5	
	ARDS3496	印刷工艺	3.00	60	12		48		20. -0.0	5	
	RFAR2206	粉画	3.00	60	12		48		20. -0.0	5	
	RFAR2223	综合版画	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	
	ILLU3476	艺术考察	3.00						+3	6	

说明：专业选修课程按功能性区分为专业技能模块、学科交叉模块、创新创业模块和本硕贯通模块。其中专业技能模块内设课程与商业设计、材料应用等领域紧密关联，作为重要的实用技能课程，建议所有同学选修，需修至少 12 学分。学科交叉模块内设课程为面向工艺美术、当代艺术、装置影像等方向的补充拓展类课程，需修至少 10 学分。创新创业模块和本硕贯通模块为进阶性理论辅导课程，建议同学根据自身需要有针对性地选修。

# 美术学（师范）专业人才培养方案

## 一、专业介绍

美术学师范专业含国画培养方向、油画培养方向。苏州大学艺术学院美术学（师范）专业成立于 1997 年，借助苏州大学悠久的办学历史、设计艺术学博士点的高端平台以及苏州本地浓厚的文化底蕴，发展到今天已经具有较为完备的教学规模与较为齐全的发展方向，并建立起一支力量雄厚、年龄合理的教学梯队。我们在 2003 年获得美术学硕士学位授予权，由此专业建设走上了一条实践与理论并重、教学与科研并行的发展道路。2017 年，美术学在教育部组织的第四轮全国学科评估为“B-”，进入前 40%，在江苏省高校中名列第 3 位。2020 年，美术学（师范）专业成为全国首批通过教育部高等学校师范类专业认证的专业。2021 年，美术学专业入选国家级一流专业建设点。

专业建设依托苏州地区丰富的人文艺术资源和综合性大学多学科的优势，充分发挥艺术学院设计和艺术学理论学科对于高素质美术师范生人才培养的支撑作用，培养目标着眼于当下，更着眼于未来，把师德教育、品格教育贯穿到人才培养的每一个环节，特别注重师范生职业道德的养成、人格的健全、社会责任感的塑造，努力培养师范生的美术专业技能、教学能力、沟通与协作能力，把师范生的可持续性发展作为衡量培养目标达成度的要素。

## 二、培养目标

目标 1：师德养成，肩负起社会责任：具备良好的教师职业道德、教育情怀和社会责任感、健康的审美修养和宽阔的文化视野，以及深厚的人文素养和美术教师的人格魅力。

目标 2：善于教学，成为优秀教育者：具备良好的专业素养和教学实践能力，能够运用基本的教育学原理具体分析和解决教育教学问题，独立从事中学及社会美术教育机构的美术教学工作，以美育工作促进中学生德、智、体的全面发展。

目标 3：基础扎实，全面承担美育职责：具备扎实的美术理论知识和熟练美术专业技能，能够胜任美术创作、美术批评和理论研究工作，能够深入开展中学美术教学研究活动，并起引领性作用。

目标 4：开放包容，以集体利益为先：具有较强的沟通与协作能力，善于倾听他人意见，汲取先进教学理念，能够组织教学团队进行课题申报、教学经验分享等工作，以开放姿态融入到教师队伍之中。

目标 5：终身学习，身心全面发展：具备终身学习、知识更新与自我完善的能力，具有较强的创新意识和一定的国际视野，了解国内外美术教育改革动态，适应新时代美育发展需要，推动社会主义精神文明建设。

## 三、基本培养规格与毕业要求

### （一）基本培养规格

#### 1. 思想政治和德育方面

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导，认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。



义思想。自觉践行社会主义核心价值观，提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养，养成良好的思想品德、社会公德和职业道德，做担当民族复兴大任的时代新人。

## 2. 智育方面

本专业学生主要学习美术学基本理论、基本技能和美术教学知识与技能，受到美术师范生的基本训练和教育理论与实践的基本训练，形成良好的美术教学与美术研究的基本能力。

## 3. 体育方面

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，养成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具有健全的心理和健康的体魄，能够履行保卫祖国和建设祖国的神圣义务。

## 4. 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，具有较强的文化主体意识与崇高的审美追求，具备参与美育实践活动的必要基础知识和基本技能，积极主动参与美育活动，在文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等方面具有较高的素养。

## 5. 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识，尊重劳动、热爱劳动，通过专业实践、社会实践和其它形式，实现专业教育与劳动教育的有机结合，强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神，提高学生的专业劳动能力与素养。

# （二）毕业要求

### 毕业要求 1: 师德养成

具备较好的政治素养，践行社会主义核心价值观。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。遵守中学教师职业道德规范，知法、懂法、守法，具有职业理想。

### 毕业要求 2: 教育情怀

具有从教意愿，认同教师职业，热爱教育事业。具有人文底蕴和科学精神，尊重中学生身心发展和养成规律，积极引导学​​生成长，具有健康的体魄和良好的心理素质。

### 毕业要求 3: 学科素养

掌握美术学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解美术学科知识体系、基本思想和方法。了解美术与其他学科的联系，能够结合史论知识和美学知识，分析和探讨生活中常见的艺术问题，拥有良好、健康的审美修养。

### 毕业要求 4: 教学能力

掌握义务教育和高中美术课程标准，了解中学生认知特点，能综合运用美术教学知识和信息技术，进行教学设计、实施和评价，参加校内外教学实践，具备扎实的教学基本功，能够胜任中学美术教学中多元化课程内容的教学与研究工​​作。

### 毕业要求 5: 班级指导

树立德育为先理念，了解中学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法；在班主任工作中，能够组织和指导德育和心理健康教育等教育活动，获得积极体验。

#### 毕业要求 6:综合育人

了解中学生身心发展和养成教育规律。理解中华优秀传统文化的哲学思想、人文精神和道德理念,以文化人,以美育人。理解美术育人价值,能够有机结合美术教学进行育人活动。理解中学校园文化和教育活动的育人内涵和方法,参与组织中学主题教育和社团活动,能对学生进行教育和引导。

#### 毕业要求 7:学会反思

具有终身学习和专业发展的意识和能力。了解国内外基础教育改革发展动态,能够适应时代和教育发展需求,进行学习和职业生涯规划。初步掌握反思方法和技能,具有一定创新意识,运用批判性思维方法,学会分析和解决教育教学问题。

#### 毕业要求 8:沟通合作

理解学习共同体的作用,具有团队协作精神,掌握沟通合作技能,能够就美术教育中的问题与学生、家长及同行进行沟通和协作,具有小组互助和合作学习体验。

### 四、主要实践环节

教育见习、教育实习、教育研习、艺术考察等。

### 五、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	
		学科基础课程	36	
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	24	
		综合实践课程	23	
		专业选修课程	26	
总学分			161	

本专业学制 4 年,允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内,学生必须修满本专业指导性教学计划规定的学分,方可申请毕业,达到学位授予要求者,经申请可授予艺术学学士学位。

### 六、进入毕业实践环节要求

1. 本专业学生须获得不低于 120 学分,或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课程的修读要求,方可进入毕业论文(设计)环节。
2. 本专业学生须修读完成学科基础平台“教师教育类”课程方可进入教育实习。

## 七、课程设置

### (一) 通识教育课程 要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程 (10 学分)	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读, 其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分, “新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程 (18 学分)	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程, 四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策（一）	0.50	12	12				0.5-0.0	1	
	00021060	思想政治理论课实践（上）- 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策（二）	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策（三）	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践（下）- 习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策（四）	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
00021066	形势与政策（五）	0.25	8	8				0.5-0.0	5		
00021067	形势与政策（六）	0.25	8	8				0.5-0.0	6		

### (二) 基础教育课程 要求学分 60

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041001	大学英语 (一)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	基础目标 (必修 10 学分)
	00041028	大学英语 (二)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041003	大学英语 (三)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041004	大学英语 (四)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	提高目标 (新生通过英语水平测试) (必修 10 学分)
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	
	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	提高目标 (新生通过英语水平测试)
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041034	中国特色文化英语教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	试) (必修 10 学分) (相同学期课程二选一)
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	新生入学后前两周
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00061001	公共体育 (一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	学生需通过“国家学生体质健康标准”测试
	00061002	公共体育 (二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	
	00061007	公共体育 (三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	
	00061008	公共体育 (四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	
	00041201	大学英语 (特 1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	针对艺术、体育、音乐教育等专业
	00041209	大学英语 (特 2)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041203	大学英语 (特 3)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041204	大学英语 (特 4)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00320001	大学生心理健康教育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	
	00361005	职业生涯规划指导 (上)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	
	00272001	计算机信息技术 (常用办公应用)	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00361006	职业生涯规划指导 (下)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	
	00061011	健康标准测试 (一)	0.00						0.0-0.0	5	
	00061012	健康标准测试 (二)	0.00						0.0-0.0	7	
学科基础课程 (36 学分)	00181121	教育学基础教程 (上)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	教师教育类课程, 师范专业必修
	00181115	学与教的心理学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00181122	教育学基础教程 (下)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00891001	教师教育基本技能与实践	2.00	54	18		36		1.0-2.0	4	
	RFAR1218	教师职业技能测试 (一)	0.00						0.0-0.0	4	
	00181120	习近平总书记关于教育的重要论述研究	2.00	36	36				2.0-0.0	6	
	00181123	教育技术与教育科研方法	2.00	54	36		18		2.0-1.0	6	
	RFAR1219	教师职业技能测试 (二)	0.00						0.0-0.0	6	
	RFAR1175	中国美术史	2.00	36	36				4.0-0.0	1	
	RFAR1178	素描 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	RFAR1252	板书基础 1	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	RFAR1458	外国美术史	2.00	36	36				4.0-0.0	1	
	RFAR1211	素描 2	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	RFAR1215	速写 1	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	RFAR1355	绘画应用解剖	2.00	40	8		32		20.-0.0	2	
	RFAR1224	粉画	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	
	RFAR2216	美术概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	RFAR2222	版画基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	
	RFAR2210	插画艺术基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	RFAR2217	艺术考察	2.00	2					+2	6	

(三) 专业教育课程 要求学分: 73

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业核心课程 (24 学分)	RFAR1258	美术课程标准与教材分析	3.00	72	36		36		20. -0.0	4	无方向	教师教育类课程, 师范专业必修
	RFAR1195	中学美术教学方法论	2.00	36	36				12. -0.0	5	无方向	
	RFAR2213	中国画基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	1	无方向	
	RFAR1264	油画基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	2	无方向	
	RFAR1265	美术鉴赏与批评	2.00	36	36				4. 0-0.0	2	无方向	
	RFAR1260	苏作工艺	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	无方向	
	RFAR2223	综合版画	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	无方向	
	RFAR1246	雕塑基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	
	RFAR1300	数字媒体艺术	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	
	RFAR2218	书法基础	1.00	18	18				2. 0-0.0	6	无方向	
	RFAR2219	版式设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	
综合实践课程 (23 学分)	RFAR2220	综合媒介创作	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	
	RFAR1298	教育见习	0.50	+1					+1	3	无方向	教师教育类课程, 师范专业必修
	RFAR1292	教育研习	0.50	+1					+1	5	无方向	
	RFAR1296	教育实习	10.00	+18					+18	7	无方向	全学期教学
	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	无方向	
	RFAR3448	毕业创作	6.00	+10					+10	8	无方向	
专业选修课程 (26 学分)	RFAR3492	毕业论文(设计)	5.00						+5	8	无方向	
	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3. 0-0.0	7	无方向	本硕贯通模块
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3. 0-0.0	8	无方向	
	ARDS1018	创新工坊(一)	1.00	+1					+1	6	无方向	创新创业模块
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	
	RFAR1238	艺术教育 with 心理辅导	2.00	36	36				4. 0-0.0	5	无方向	教师教育辅修模块
	RFAR1282	教师形象管理	2.00	36	36				4. 0-0.0	5	无方向	
	RFAR1251	教育法规与教师职业道德	1.00	18	18				1. 0-0.0	6	无方向	
	NEEX1001	新教育教师专业成长	2.00	54	36		18		2. 0-1.0	2	无方向	新教育教改班课程
	NEEX1002	新教育通论	2.00	54	36		18		2. 0-1.0	3	无方向	
	NEEX1003	新教育课堂教学设计	2.00	54	36		18		2. 0-1.0	4	无方向	
	NEEX1004	儿童心理发展与教育	2.00	54	36		18		2. 0-1.0	5	无方向	
	NEEX1005	新教育行动探索	2.00	54	36		18		2. 0-1.0	6	无方向	学科交叉模块
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2. 0-0.0	4	无方向	
	RFAR3491	摄影、摄像基础	1.00	30	10		20		15. -0.0	3	无方向	
	RFAR1240	计算机辅助设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	无方向	
	RFAR1241	服装设计基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	无方向	
	RFAR1242	广告设计基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	无方向	
	RFAR1244	手工染织1(扎染、蜡染)	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	无方向	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业选修课程 (26 学分)	RFAR1220	文献检索与论文写作	1.00	20	20				4.0-0.0	6	无方向	专业技能 辅修模块
	RFAR2207	民间美术	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	无方向	
	RFAR1248	陶艺设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	无方向	
	RFAR1245	装饰绘画	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	无方向	
	RFAR1247	纸艺设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	无方向	
	RFAR1273	中国画写意花鸟	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	国画	专业技能 模块 I
	RFAR1274	中国画山水 1	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	国画	
	RFAR1275	中国画山水 2（外出）	2.00	+2					+2	4	国画	
	RFAR1276	中国画工笔人物 1	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	国画	
	RFAR1277	中国画工笔人物 2	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	国画	
	RFAR1278	中国画意笔人物 1	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	国画	
	RFAR2209	中国画创作	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	国画	
	RFAR2215	中国画意笔人物 2	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	国画	
	RFAR3465	篆刻	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	国画	
	RFAR1267	油画风景写生 1	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	油画	专业技能 模块 II
	RFAR2221	素描创作	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	油画	
	RFAR1208	水彩画	2.00	40	8		32		20.-0.0	4	油画	
	RFAR1268	油画风景写生 2（外出）	2.00	+2					+2	4	油画	
	RFAR1269	油画肖像写生 1	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	油画	
	RFAR1270	油画肖像写生 2	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	油画	
	RFAR1271	素描人体	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	油画	
	RFAR2208	油画创作	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	油画	
	RFAR2214	油画人体写生	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	油画	

说明：1. 专业技能模块 I 课程要求国画培养方向学生修满 16 学分，专业技能模块 II 课程要求油画培养方向学生修满 16 学分，专业技能辅修模块课程要求修满 4 学分，学科交叉模块课程要求修满 2 学分，教师教育辅修模块课程要求修满 4 学分，创新创业模块和本硕贯通模块学生可根据自己需求选择。2. 新教育教改实验班学生免修专业技能辅修模块、学科交叉模块和教师教育辅修模块课程。

# 产品设计专业人才培养方案

## 一、专业介绍

本专业专注于培养具备纺织品艺术设计和工业设计的知识和能力的学生。专业教学的内容涉及纺织品艺术设计和工业产品艺术设计。

纺织品艺术设计专业前身为创办于 1960 年的苏州丝绸工学院工艺美术系染织美术专业。在半个多世纪的发展进程中，本专业保持特色，锐意进取，不断丰富和完善专业设置，将培养学生扎实的图案设计能力和绘制能力为教学根本，在此基础上向面料设计、纤维艺术、文创设计、空间装置等纺织艺术的相关领域作多维度拓展。专业教学的内容涉及美学基础、图案基础、纺织品纹样设计、纤维艺术设计、手工印染、艺术设计史等多个领域。本专业师资力量雄厚，可为学生提供本、硕、博完备的研学进阶；拥有手工印染实验室、丝绸样片资料室、多媒体机房等教学实验设施，并与企业联合建设校企研发基地，将苏州丰富的非遗织造与课堂教学结合，同时与国外多所院校建立合作，从多方面拓展学生的研学空间和研学渠道，努力培养学生的实践能力和创新能力。

纺织品艺术设计专业培养可从事于纺织装饰品、服装面料、服饰面料、文创设计、空间装置等领域的艺术设计人才和管理人才。

工业产品设计主要培养具备设计思维能力，设计整合能力和设计实现能力的专业人才。课程主要由设计构成类，文化构成类，科技构成类，用户构成类和商业构成类 5 大模块组成。主要开设的核心课程有设计基础，计算机初步编程及应用，材料运用，设计文化的继承与表达，产品系统设计，设计心理学，人机工程学，服务设计，可持续性设计，整合创新设计，知识产权法等相关内容。本专业配备有基础造型实验室，数字模型工作室，印染试验室，多媒体中心等完善的教学实验设施，师资力量雄厚，并广泛与企业合作，从课程到校企共建研发基地以提高学生的视野及实践能力为目的。本专业与法国，英国，日本及韩国的多所院校紧密合作，为学生在高年级申请国际交换和进一步深造学习打下基础。同时，整合苏州大学其它兄弟学院的学科优势，交叉融合，打造独具创新的专业特色，为工业智造产业培养德才兼备的高级设计专门人才，为中国制造到中国创造注入新鲜力量。

产品设计专业工业产品设计的培养方向：工业产品制造行业和非物质文化遗产的传承与再创新产业培养德才兼备的专业设计研究，实践和管理人才。

## 二、培养目标

### 纺织品艺术设计：

教学中注重学生“艺术与科技相结合”、“实践与理论相结合”的能力培养，在保证学生德智体全面发展的基础上，从一下几个方面培养提高学生的素养和能力：

目标 1：能够从事纺织品行业的产品企划、面料花型设计、款式设计、色彩搭配研发及整体配套的纺织品配套设计等技术研发，具有将创意灵感和新概念变为现实产品的实践动手能力；了解品牌营销与生产管理基本方法，并能够综合考虑经济、环境、法律、安全、健康、伦理等方面的影响因素。

目标 2: 具有丰富的想象力和踊跃的创新能力, 有良好的人文艺术与科学素养、社会责任感和设计师职业道德, 能够成为单位的设计骨干, 能具备独立的产品创新并转换为市场价值的能力。有获得中级技术职称的能力。

目标 3: 一专多能, 既有较深的本专业素养, 同时也要具有举一反三对其它设计专业判断力和设计方向跨专业自我再学习的能力。在染织及相关领域具有就业竞争力, 并有能力进入研究生阶段学习, 有承担研发任务的能力。

目标 4: 能够与时俱进, 并通过不断学习来拓展自己的知识和能力, 能够胜任部门经理或者设计研发小组长的岗位。

目标 5: 在立足文化传统的基础上, 对艺术与设计前沿具有敏锐的洞察力和判断力。具有国际化视野和跨文化交流与合作能力, 能够在不同职能团队中发挥特定作用并具备承担领导角色的能力。

### **工业产品设计:**

为工业产品制造行业 and 非物质文化遗产的传承与再创新产业培养德才兼备的专业设计研究, 实践和管理人才。

目标 1: 具备设计思维力。能够具备从产品的全链路出发, 思考设计问题从用户洞察, 市场定位, 概念立项, 创新设计, 生产工艺, 商业策略到产品回收再升级的环状设计思维。具备通过设计解决人与物, 人与空间, 空间与物, 人与人之间关系的思维模式。能够完成从设计研究到设计实现的全局性思考力。

目标 2: 具备设计整合力。未来的设计是整合的设计, 设计也是不断进化的, 设计的维度也在不断扩大, 设计师的角色未来更多的是一个整合者, 能够具备整合用户, 生产, 商业需求的能力, 能够整合艺术与科技的能力。

目标 3: 具备设计实现力。设计的最终结果还是要物化, 需要具备能够把思考通过行动落地的能力, 能够利用现代辅助工具完成设计意向的能力。

## **三、基本培养规格与毕业要求**

### **纺织品艺术设计:**

#### **(一) 基本培养规格**

##### **1. 思想政治与德育方面**

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导, 认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。自觉践行社会主义核心价值观, 提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养, 养成良好的思想品德、社会公德和职业道德, 做担当民族复兴大任的时代新人。

##### **2. 智育方面**

学生在校期间主要学习艺术设计方面的基本理论和基本知识, 学习期间, 学生将通过艺术设计思维能力的培养、艺术设计方法和艺术设计技能的基本训练, 具备本专业创新设计的基本素质。

##### **(1) 掌握产品设计的基本理论和基本技能;**



- (2) 掌握产品设计创作的专业技能和方法;
- (3) 具有独立进行产品设计实践的基本能力;
- (4) 解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规;
- (5) 了解国内外产品设计的发展动态;
- (6) 能够应用计算机进行专业设计。

### 3. 体育方面

具有一定的体育和军事基本知识,掌握科学锻炼身体的基本技能,养成良好的体育锻炼和卫生习惯,受到必要的军事训练,达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准,具有健全的心理和健康的体魄,能够履行保卫祖国和建设祖国的神圣义务。

### 4. 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领,弘扬中华优秀传统文化,具有较强的文化主体意识与崇高的审美追求,具备参与美育实践活动的必要基础知识和基本技能,积极主动参与美育活动,在文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等方面具有较高的素养。

### 5. 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识,尊重劳动、热爱劳动,通过专业实践、社会实践和其它形式,实现专业教育与劳动教育的有机结合,强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神,提高学生的专业劳动能力与素养。

## (二) 毕业要求

### 毕业要求 1: 造型审美与创新设计

能够将美学原理、自然科学知识以及工艺美术、艺术设计基础理论用于解决造型设计材料搭配、产品制作过程中的艺术审美及视觉创意需求。

### 毕业要求 2: 专业技能知识

讲造型审美与创新设计能力运用于纺织品图案设计中,具有解决纺织品图案设计的较高技能,创造具有形式美的纤维艺术作品。

### 毕业要求 3: 设计与开发

能够根据社会与商业需求以及流行趋势的变化开发新花样、新款式、快速适应设计或开发的过程中考虑社会、健康、安全、法律、文化及环境因素。

### 毕业要求 4: 文化创意与研究

具备国际文化视野的同时理解本土文化特点,能结合社会与商业需求展开与文化相关的深入研究和纺织品创意;具备大数据时代的信息归纳与分析能力,并将现代工具与信息综合运用,为设计和创作提供解决方案。

### 毕业要求 5: 使用现代工具

能够针对设计需求,使用相关设备、电脑绘图和软件模拟技术开展设计活动。

### 毕业要求 6: 环境和可持续发展:

能够理解产品周期设计的内涵与社会意义,理解合理的材料运用和生产工艺对环境、社会可持续发展的影响。

#### 毕业要求 7：职业规范

爱国守法，具有人文社会科学素养和社会责任感，能够在设计生产过程中理解并遵守设计师职业道德规范，履行相应的责任。

#### 毕业要求 8：团队合作与沟通

能够在从事设计生产、研究和开发过程中具备书面和口头的沟通与交流能力；能胜任团队合作及岗位转换能力；具备跨文化背景下的基本沟通和交流能力。

#### 毕业要求 9：项目管理

理解产品（染织）设计及品牌展示、陈列、营销的相关知识，并能在相关工作实践中应用。

#### 毕业要求 10：终身学习

具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。英语水平达到学校相关规定。

### 产品工业设计：

#### （一）基本培养规格

##### 1. 思想政治与德育方面

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导，认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。自觉践行社会主义核心价值观，提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养，养成良好的思想品德、社会公德和职业道德，做担当民族复兴大任的时代新人。

##### 2. 智育方面

工业产品设计方向的学生主要学习艺术设计方面的基本理论和基本知识，学习期间，学生将通过艺术设计方法和艺术设计技能的基本训练、艺术设计思维能力的培养、具备本专业创新设计的基本素质。

（1）掌握产品设计的基本理论和基本技能；掌握产品设计创作的专业技能和方法；

（2）对中国传统艺术设计工艺有所了解，能够初步做到从传统中继承设计及美学思想并通过前沿、系统的现代设计知识进行再设计；

（3）具有团队协作能力，产品设计实践的基本能力，要求动手能力较强，具有较好的设计表现力；

（4）了解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规；

（5）了解国内外产品设计的发展动态，具有国际化与战略化的眼光，拥有批判性的思维，严谨的逻辑思维和创新思维，具有发现问题和解决问题的能力；

（6）具备较强的软件运用能力，能够应用计算机辅助进行专业设计；

##### 3. 体育方面

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，养成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具有健全的心理和健康的体魄，能够履行保卫祖国和建设祖国的神圣义务。

#### 4. 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领,弘扬中华优秀传统文化,具有较强的文化主体意识与崇高的审美追求,具备参与美育实践活动的必要基础知识和基本技能,积极主动参与美育活动,在文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等方面具有较高的素养。

#### 5. 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识,尊重劳动、热爱劳动,通过专业实践、社会实践和其它形式,实现专业教育与劳动教育的有机结合,强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神,提高学生的专业劳动能力与素养。

### (二) 毕业要求

本专业毕业生根据完整的本科生培养计划,完成教学计划中所有课程的学习并修满规定的学分,具有相应的知识、能力和素质,毕业应达到以下基本要求:

#### 毕业要求 1: 造型审美

能够将美学原理、自然科学知识以及工艺美术、艺术设计基础理论用于满足造型设计、材料搭配、产品制作过程中的艺术审美及视觉创意需求。

#### 毕业要求 2: 设计理论基础

能够了解传统设计发展的脉络,了解中国设计不同阶段的发展历程,设计价值观和设计思维方式的变化和精髓。

#### 毕业要求 3: 设计表达

能够熟练掌握设计草图表现方法,学会手脑并用,快速表现。

#### 毕业要求 4: 现代设计工具应用

能够熟练应用平面设计软件,能够熟练应用 3D 产品建模软件,能够熟练应用产品渲染软件,和初步应用基础编程软件。

#### 毕业要求 5: 模型制作实操及材料创新应用

能够熟练掌握各种机械设备的使用,并制作出成品或模型,掌握制作工艺。能够合理利用材料和创造新材料。

#### 毕业要求 6: 设计与开发

能够根据社会与商业需求明锐的洞察市场。具备市场调研,总结关键问题点,运用设计方法以产品落地,创造性解决问题的能力。同时能够掌握创新的基本法律法规以及具备对创新产品的法律保护能力。

#### 毕业要求 7: 产品战略

具备产品品牌的整体意识观念,树立品牌与使用者的价值观链接,能够把握企业单一产品发展到企业系列产品的延续性。

#### 毕业要求 8: 整合创新

发挥综合性大学的便利条件,结合优势专业以及前瞻性学科发挥产品设计与产业的融合,实现跨专业整合,要求学生具备较强的团队合作能力和团队整合能力。

#### 毕业要求 9: 数字科技与产品

要求学生具备初步编程能力,能够把传统产品与人工智能相结合,设计出具有前瞻性和未来引领的具备人机交互能力的产品。

#### 毕业要求 10：服务设计及可持续设计

掌握以用户为中心的设计方法及可持续性的设计理念，应用于所有创新产品的开发。能够理解产品周期设计的内涵与社会意义，理解合理的材料运用和生产工艺对环境、社会可持续性发展的影响。

#### 毕业要求 11：项目管理

理解设计产品开发流程的管理学、经济学知识，并能在具体的实践中运用。

#### 毕业要求 12：社会责任及职业道德

爱国守法，具有人文科学素养及社会责任感，能够在设计以及方案执行过程中遵循职业道德规范，履行相应的责任。

#### 毕业要求 13：终生学习

具有自主学习和终生学习的意识，具有不断学习和适应发展的能力。良好的语言表达能力，具备初步使用外语进行交流的能力，英语水平达到学校相关规定。

### 四、主要实践环节

1. 产品设计课程中十分注重实践训练，每门专业课都设置一定的实践环节。本专业与 30 多家企业建立了合作与实践基地，为学生提供了大量的实践平台。例如锦达丝绸公司、鸿成丝绸公司、好孩子集团、科大讯飞集团、吉利汽车、奇瑞汽车、中车集团、隆柒设计集团等在教学的过程中都不同程度的给学生提供了教学实践支撑。

2. 在实习过程中，每学年与 10 家优秀的企业签订了人才培养互助协议，学生们通过简历和面试自行选择实习单位。实习过程中，学院教师定期与实习单位取得联系，并完成实习工作评定。

3. 在教学过程中与大赛紧密结合，要求每位同学每学期至少参加 2 个以上的相关设计大赛，达到以赛促教的效果。

### 五、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
			1、纺织品艺术设计	2、工业设计
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	24
		学科基础课程	27	27
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	41	41
		综合实践课程	17	17
		专业选修课程	24	24
总学分			161	

本专业学制 4 年，允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内，学生必须修满本专业指导

性教学计划规定的学分，方可申请毕业，达到学位授予要求者，经申请可授予艺术学学士学位。

## 六、进入毕业实践环节要求

本专业学生须获得不低于 120 学分，或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课程的修读要求，方可进入毕业论文（设计）环节。

## 七、课程设置

### （一）通识教育课程要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程（10 学分）	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读, 其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分，“新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程（18 学分）	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程，四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策（一）	0.50	12	12				0.5-0.0	1	
	00021060	思想政治理论课实践（上）- 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策（二）	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策（三）	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践（下）- 习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策（四）	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
00021066	形势与政策（五）	0.25	8	8				0.5-0.0	5		
00021067	形势与政策（六）	0.25	8	8				0.5-0.0	6		

(二) 基础教育课程要求学分: 51

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专项基础课程 (24 学分)	00041001	大学英语 (一)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	无方向	基础目标 (必修 10 学分)
	00041028	大学英语 (二)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	无方向	
	00041003	大学英语 (三)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	无方向	
	00041004	大学英语 (四)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	无方向	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	无方向	提高目标 (新生通过 英语水平测试) (必修 10 学分)
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	无方向	
	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	无方向	
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	无方向	
	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	无方向	提高目标 (新生通过 英语水平测试) (必修 10 学分) (相同学期 课程二选一)
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	无方向	
	00041034	中国特色文化英语 教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	无方向	
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	无方向	
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	无方向	新生入学后 前两周
	00061001	公共体育 (一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	无方向	学生需通过 “国家学生 体质健康标 准”测试
	00061002	公共体育 (二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	无方向	
	00061007	公共体育 (三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	无方向	
	00061008	公共体育 (四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	无方向	
	00041201	大学英语 (特 1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	无方向	针对艺术、 体育、音乐 教育等专业
	00041209	大学英语 (特 2)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	无方向	
	00041203	大学英语 (特 3)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	无方向	
	00041204	大学英语 (特 4)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	无方向	
	00320001	大学生心理健康教 育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	无方向	
	00361005	职业生涯规划指导 (上)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	无方向	
	00272001	计算机信息技术 (常用办公应用)	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	无方向	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	无方向	
	00361006	职业生涯规划指导 (下)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	无方向	
	00061011	健康标准测试 (一)	0.00						0.0-0.0	5	无方向	
	00061012	健康标准测试 (二)	0.00						0.0-0.0	7	无方向	
学科基础课程 (27 学分)	ARDS1001	平面设计基础	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	纺织品 艺术设计	
	ARDS1001	平面设计基础	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	工业设 计	
	ARDS1006	基础素描 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	纺织品 艺术设计	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
学科基础课程 (27 学分)	ARDS1006	基础素描 1	3.00	60	12		48		20. -0. 0	1	工业设计	
	ARDS1008	基础色彩 1	3.00	60	12		48		20. -0. 0	1	纺织品艺术设计	
	ARDS1016	色彩 1 (设计色彩基础)	3.00	60	12		48		20. -0. 0	1	工业设计	
	PRDS1043	设计快速表现	3.00	72	36		36		20. -0. 0	1	工业设计	
	ARDS1002	设计基础形式原理	2.50	50	12		38		20. -0. 0	2	纺织品艺术设计	
	ARDS1012	中国设计艺术史	2.00	30	30				4. 0-0. 0	2	无方向	
	ARDS1016	色彩 1 (设计色彩基础)	3.00	60	12		48		20. -0. 0	2	纺织品艺术设计	
	ARDS1108	立体设计基础	2.00	54	18		36		20. -0. 0	2	无方向	
	PRDE1004	计算机三维设计基础	3.00	60	12		48		20. -0. 0	2	工业设计	
	ARDS1003	装饰图案基础	2.50	50	12		38		20. -0. 0	3	纺织品艺术设计	
	ARDS1013	外国现代设计史	2.00	30	30				4. 0-0. 0	3	无方向	
	ARDS1015	设计概论	2.00	30	30				4. 0-0. 0	4	无方向	
	PRDS1048	设计基础	2.00	54	18		36		20. -0. 0	4	工业设计	
	ARDS1014	美学原理	2.00	30	30				4. 0-0. 0	5	无方向	

### (三) 专业教育课程 要求学分: 82

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业核心课程 (41 学分)	ARDS3428	计算机辅助设计	2.00	40	8		32		20. -0. 0	1	纺织品艺术设计	
	PRDE1010	设计语言的继承与表达 (一)	4.00	80	16		64		20. -0. 0	2	工业设计	
	PRDE1038	计算机编程初步	2.00	54	18		36		20. -0. 0	2	工业设计	
	ARDS1004	图形创意基础	2.00	40	8		32		20. -0. 0	3	纺织品艺术设计	
	ARDS1021	衣料图案设计 1	3.00	90	18		72		20. -0. 0	3	纺织品艺术设计	
	ARDS1200	专业花卉技法表现	3.00	90	18		72		20. -0. 0	3	纺织品艺术设计	
	PRDE1012	设计语言的继承与表达 (二)	4.00	80	16		64		20. -0. 0	3	工业设计	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业核心课程 (41 学分)	PRDE1027	无障碍设计	2.00	30	8		22		15. -0.0	3	工业设计	
	PRDE1030	设计心理学	2.00	40	8		32		20. -0.0	3	工业设计	
	PRDS1045	材料与工艺	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	工业设计	
	ARDS1022	纺织装饰品图案设计 1	3.00	90	18		72		20. -0.0	4	纺织品艺术设计	
	ARDS1201	衣料图案设计 2	3.00	90	18		72		20. -0.0	4	纺织品艺术设计	
	PRDE1029	全适性设计	3.00	60	12		48		20. -0.0	4	工业设计	
	PRDE1031	产品系统设计	3.00	60	12		48		20. -0.0	4	工业设计	
	PRDS1049	用户体验设计	3.00	72	36		36		20. -0.0	4	工业设计	
	ARDS1202	新中式纹样设计	3.00	90	18		72		20. -0.0	5	纺织品艺术设计	
	ARDS1203	创新织物设计	3.00	90	18		72		20. -0.0	5	纺织品艺术设计	
	ARDS1205	染织工艺基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	纺织品艺术设计	
	ARDS1206	纺织品生态设计治理	2.00	72			72		20. -0.0	5	纺织品艺术设计	
	ARDS3437	方巾图案设计	2.00	40	8		32		20. -0.0	5	纺织品艺术设计	
	PRDE1007	设计管理	2.00	30	8		22		15. -0.0	5	工业设计	
	PRDS1055	产品数字表现	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	工业设计	
	ARDS1134	衣料图案设计 3	3.00	90	18		72		20. -0.0	6	纺织品艺术设计	
	ARDS1207	纺织品立体设计	2.00	72			72		20. -0.0	6	纺织品艺术设计	
	ARDS1208	纺织装饰品图案设计 2	3.00	90	18		72		20. -0.0	6	纺织品艺术设计	
	PRDE1005	可持续性设计	3.00	60	12		48		20. -0.0	6	工业设计	



课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业核心课程 (41 学分)	PRDE1038	计算机编程初步	2.00	54	18		36		20. -0. 0	6	纺织品艺术设计	
	PRDS1046	服务设计	3.00	90	18		72		20. -0. 0	6	工业设计	
	ARDS1135	纺织装饰品图案设计 3	3.00	90	18		72		20. -0. 0	7	纺织品艺术设计	
	PRDE1042	整合创新设计	3.00	72	36		36		20. -0. 0	7	工业设计	
	PRDS1050	设计综合能力表达	3.00	90	18		72		20. -0. 0	7	工业设计	
综合实践课程 (17 学分)	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	无方向	全学程教学
	ARDS1020	毕业实习	3.00	+3					+3	7	无方向	
	ARDS3500	毕业论文（设计）	7.00						+7	8	无方向	
	ARDS3511	毕业创作	6.00						+6	8	无方向	
专业选修课程 (24 学分)	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3.0-0.0	7	无方向	本硕贯通模块
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3.0-0.0	8	无方向	块
	ARDS1115	手工染织（二）（手绘）	2.00	54	18		36		20. -0. 0	3	纺织品艺术设计	传统染织模块
	ARDS2030	手工染织 1（扎染、蜡染）	2.00	40	8		32		20. -0. 0	3	纺织品艺术设计	
	ARDS1209	手工染织（三）（丝网印花）	1.00	36			36		20. -0. 0	4	纺织品艺术设计	
	ARDS1215	手工染织（四）（拔染、烂花）	1.00	36			36		20. -0. 0	4	纺织品艺术设计	
	ARDS3439	民族民间图案	2.00	40	8		32		20. -0. 0	5	纺织品艺术设计	
	ARDS1216	手工染织（五）（织锦）	2.00	54	18		36		20. -0. 0	5	纺织品艺术设计	
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20. -0. 0	6	无方向	创新创业模块
	PRDE1039	工艺产品创新设计	2.00	54	18		36		20. -0. 0	6	工业设计	非物质文化遗产再创新模块
	PRDS1051	设计符号应用与表达	2.00	54	18		36		20. -0. 0	6	工业设计	
	PRDS1056	苏作家具创新设计	2.00	54	18		36		20. -0. 0	6	工业设计	
	ARDS1210	国画基础 1	2.00	72			72		20. -0. 0	2	纺织品艺术设计	传统艺术模块
	ARDS1211	国画基础 2	2.00	72			72		20. -0. 0	3	纺织品艺术设计	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业选修课程 (24 学分)	ARDS1217	篆刻艺术	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	纺织品艺术设计	
	PRDE1006	人机工程学	3.00	60	12		48		20. -0.0	3	工业设计	科技与设计模块
	PRDS1057	机械传感设计实践	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	工业设计	
	PRDS1053	人工智能设计实践	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	工业设计	
	PRDE1035	人工智能产品设计与开发	3.00	90	18		72		20. -0.0	6	工业设计	
	PRDS1058	设计项目过程管控	2.00	54	18		36		20. -0.0	4	工业设计	设计管理模块
	PRDE1017	品牌策划与管理	3.00	60	12		48		20. -0.0	5	工业设计	
	PRDE1025	商业市场调研	2.00	+2					+2	5	工业设计	
	PRDS1047	用户研究与产品定义	3.00	72	36		36		20. -0.0	5	工业设计	
	ARDS2427	染织创意设计及技术	3.00	60	12		48		20. -0.0	4	纺织品艺术设计	纤维艺术模块
	ARDS1218	装饰与雕塑	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	纺织品艺术设计	
	ARDS1112	纤维艺术	2.00	40	8		32		20. -0.0	6	纺织品艺术设计	
	ARDS1054	商业摄影	2.00	40	8		32		20. -0.0	2	纺织品艺术设计	学科交叉模块
	ARDS1221	可持续设计与材料科学	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	纺织品艺术设计	
	PRDE1033	信息可视化设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	工业设计	
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2.0-0.0	4	无方向	
	PRDE1022	知识产权保护法	2.00	30	8		22		15. -0.0	5	工业设计	
	PRDS1059	健康护理产品设计实践	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	工业设计	
	ADRS1133	装饰花卉写生	3.00	90	18		72		20. -0.0	2	纺织品艺术设计	专项写生模块
	ARDS1219	人物与服饰写生	3.00	90	18		72		20. -0.0	2	纺织品艺术设计	
	ARDS1220	动物与昆虫写生	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	纺织品艺术设计	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业选修课程 (24 学分)	ARDS1436	外出写生	2.00	+2					+2	4	纺织品艺术设计	
	ARDS2028	专业采风	2.00	+2					+2	5	纺织品艺术设计	

说明：1. 产品纺织品艺术设计方向需选修传统染织模块（10 学分需选至少 7 分）、传统艺术模块（6 学分需选至少 4 分）、纤维艺术模块（6 学分需选至少 4 分）、学科交叉模块（4 学分需选至少 2 分）、专项写生模块（12 学分至少需选 7 分），创新创业模块和本硕贯通模块学生可根据自己需求选择。2. 产品工业设计方向需要选修设计管理模块（10 学分需选至少 8 分）、科技与设计模块（10 学分需选至少 6 分）、非物质文化再创新模块（6 学分需选至少 4 分）、学科交叉模块（8 学分需选至少 6 分），创新创业模块和本硕贯通模块学生可根据自己需求选择。

## 艺术设计学专业人才培养方案

### 一、专业介绍

艺术设计学专业专注于培养具有设计与艺术创意的专业人才，为市场和相关产业输送理论能力强并有一定实践能力的优秀人才。本专业教学体系根据我国设计学的架构特点而制定。主要专业课程涵盖设计及美术两方面的理论与实践、设计史及美术史、文化遗产与博物馆学、艺术品鉴赏、艺术市场学等内容，以期培养能够在博物馆与美术馆、设计公司、艺术市场、艺术教育等部门发挥作用的专门人才。

### 二、培养目标

本专业以艺术设计学专业建设标准为培养目标，培养二十一世纪所需要的、德智体全面发展、掌握一定基础理论知识以及基本实践技能的人才。

具体培养目标：

1. 职业道德规范：具备良好的专业职业道德，遵守职业规范，具有艺术文化情怀和社会责任感，养成艺术职业人才的人格魅力。

1. 设计与艺术文化素质与情怀：具备良好的专业素养和专业实践能力。健康的审美修养和宽阔的文化视野，以及深厚的人文素养。熟悉中外设计与艺术理论，具备继续进行相关的阐释、研究的素质；具备一定的设计及美术创作能力。

2. 专业理论知识与实践能力：具备扎实的艺术与设计理论知识和相当的艺术与设计专业技能。能够运用艺术的基本理论具体分析和解决实际工作中遇到的问题，独立从事相关的艺术理论与实践工作，能够胜任设计与艺术的理论编辑、评论、研究等工作；也能够胜任博物馆、拍卖行、文物、艺术与设计市场调研等工作，并具有较强的可持续发展性。

3. 自我管理、沟通与协调：具有较强的沟通与协作能力，善于倾听他人意见，汲取先进的理念，不断更新自己以适应社会需要。能够组织理论或实践团队进行纵向、横向课题申报并加以完成。对文化与市场有一定敏感度、认知度与适应性。

4. 视野、反思与发展：具备终身学习、知识更新与自我完善的能力，具有较强的创新意识和一定的国际视野，了解国内外设计、艺术理论发展动态，适应新时代的社会人才发展需要。积极主动为社会精神文明建设做贡献。

能够适应以下岗位工作的学术型专业人才：

1. 艺术设计学类教育研究部门；
2. 承担一定水平的国家、集体、自由基金来源的艺术设计学史论课题的部门、组织；
3. 博物馆、展览馆等与艺术、设计有关的单位部门；
4. 艺术品及市场研究部门；
5. 艺术公司、规划单位的调研论证部门；
6. 艺术推广、拍卖、交流单位及组织；
7. 与艺术有关的出版、编辑、评论部门；
8. 艺术设计调研、策划部门；
9. 艺术与设计实践与理论双重需要的单位部门；
10. 可进一步深造进行科研的单位或部门（研究生）。

在此方案之中，设置课程考虑了学生将来发展的学术型方向，整体上与学生的职业规划有着直接的关系。注重设计艺术基本理论的系统学习，在此基础上进行一定程度的深入研究性学习，学生具备较强的理论知识与理论系统结构，语言与写作能力达到较高要求，具有较强的研究分析能力，中外专业资料、市场实际资料的收集运用能力。同时，本专业的培养也一定程度上注重实践能力。

### **三、基本培养规格与毕业要求**

#### **（一）基本培养规格**

##### **1. 思想政治与德育方面**

热爱社会主义祖国，拥护中国共产党领导；愿为社会主义现代化建设服务、为人民服务；

有为国家富强、民族昌盛而奋斗的志向和责任感；职业道德规范：具备良好的专业职业道德、遵守职业规范。敬业爱岗理解艺术文化，并转化为个人素质；理解职业道德、职业规范、艺术与设计的社会责任感；设计与艺术文化情怀；主动培养健康的审美修养和宽阔的文化视野以及深厚的人文素养。了解并积极主动以艺术与设计为社会精神文明建设做贡献。具有艺术文化情怀和社会责任感、健康的审美修养和宽阔的文化视野，以及较好的人文素养和艺术职业人才的人格魅力。

##### **2. 智育方面**

（1）专业理论知识与实践能力：具备扎实的艺术与设计理论知识和相当的艺术与设计专业技能，能够胜任设计与艺术的理论编辑、评论、研究等工作；也能够胜任博物馆、拍卖行、文物、艺术与设计市场调研等工作，并具有较强的可持续发展性。

(2) 艺术与设计专业技能：具备扎实的、可以实际运用的艺术与设计理论知识和相当的艺术与设计专业技能，包括手绘与计算机设计等。熟练运用相关电脑软件，实施设计与艺术工作。也能够胜任艺术与设计市场组织调研等工作，并具有较强的可持续发展性。

(3) 在艺术机构和与艺术有关的市场主体从事相关工作和创新引领的能力：通过中外美术史、工艺美术史、设计史、文物鉴赏等方面知识的储备，具备在博物馆、拍卖行、文物部门、评鉴单位或此类有关文物艺术品单位工作及创新引领能力。

(4) 自我管理：不断更新自己，适应社会需要。能够组织理论或实践团队进行纵向、横向课题申报、完成。汲取先进的理念，对文化与艺术、设计市场有一定敏感度、认知度与适应性。有一定的设计市场管理能力。

(5) 通与合作：具有较强的沟通与协作能力，善于倾听他人意见。具备一定的组织能力，能够完成小型艺术活动组织过程中的各种关系协调。能够分析各种人群、个人的特点，进行有计划的沟通。

(6) 视野、反思与发展：具备终身学习、知识更新与自我完善的能力，具有较强的创新意识和一定的国际视野，了解国内外设计、艺术理论发展动态，积极主动适应新时代的社会人才发展需要。积极主动为社会精神文明建设做贡献。

### 3. 体育方面

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，形成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具备健全的心理和健康的体魄，能够履行建设祖国和保卫祖国的神圣义务。

### 4. 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，发展社会主义先进文化，实现美育教育与专业教育、课外实践、校园文化紧密结合，在课程教育、社会实践活动中，通过潜移默化和无形浸润，增强学生感受、鉴赏、创造美的能力。

### 5. 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识，尊重劳动、热爱劳动，通过专业实践、社会实践和其它形式，实现专业教育与劳动教育的有机结合，强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神，提高学生的专业劳动能力与素养。

## (二) 毕业要求

本专业毕业生根据完整的本科生培养计划，完成教学计划中所有课程的学习并修满规定的学分，具有相应的知识、能力和素质，毕业应达到以下基本要求：

1. 掌握艺术设计学的基本理论知识；
2. 掌握艺术史、艺术理论和艺术鉴赏的基本理论知识；
3. 具有独立进行艺术设计与艺术史论研究和艺术与设计评论的基本能力；
4. 了解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规；
5. 了解国内外艺术理论、艺术史论和艺术评论的发展动态；
6. 掌握文件检索、资料查询的基本能力；

7. 具有相应的艺术与设计思维（思考）能力；
8. 能够应用计算机进行专业设计以及相应的其他实践能力；
9. 英语水平达到《苏州大学普通高等教育本科毕业生学士学位授予工作实施细则》的相关规定。

#### 四、主要实践环节

艺术设计的基本课程，计算机操作技能，各类艺术、设计、文化市场考察、调研与策划。

#### 五、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	
		学科基础课程	30	
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	45	
		综合实践课程	14	
		专业选修课程	20	
总学分			161	

本专业学制 4 年，允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内，学生必须修满本专业指导性教学计划规定的学分，方可申请毕业，达到学位授予要求者，经申请可授予艺术学士学位。

#### 六、进入毕业实践环节要求

本专业学生须获得不低于 120 学分，或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课程的修读要求，方可进入毕业论文（设计）环节。

#### 七、课程设置

##### （一）通识教育课程 要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程 (10 学分)	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读,其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分,“新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程 (18 学分)	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程,四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策（一）	0.50	12	12				0.5-0.0	1	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
思政教育课程 (18 学分)	00021060	思想政治理论课实践(上) - 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策(二)	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策(三)	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践(下) - 习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策(四)	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
	00021066	形势与政策(五)	0.25	8	8				0.5-0.0	5	
	00021067	形势与政策(六)	0.25	8	8				0.5-0.0	6	

## (二) 基础教育课程 要求学分: 54

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041001	大学英语(一)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	基础目标 (必修 10 学分)
	00041028	大学英语(二)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041003	大学英语(三)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041004	大学英语(四)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	提高目标 (新生通过英语水平测试)(必修 10 学分)
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	
	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	提高目标 (新生通过英语水平测试)(必修 10 学分) (相同学期课程二选一)
	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041034	中国特色文化英语教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	新生入学后前两周
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00061001	公共体育(一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	学生需通过“国家学生体质健康标准”测试
	00061002	公共体育(二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	
	00061007	公共体育(三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	
	00061008	公共体育(四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	
	00041201	大学英语(特1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	针对艺术、

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041209	大学英语（特2）	2.00	36	36				2.0-0.0	2	体育、音乐教育等专业
	00041203	大学英语（特3）	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041204	大学英语（特4）	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00320001	大学生心理健康教育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	
	00361005	职业生涯规划指导（上）	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	
	00272001	计算机信息技术（常用办公应用）	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00361006	职业生涯规划指导（下）	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	
	00061011	健康标准测试（一）	0.00						0.0-0.0	5	
	00061012	健康标准测试（二）	0.00						0.0-0.0	7	
学科基础课程 (30 学分)	ARDT2382	绘画基础（一）	2.00	+1	40		40		+1	1	
	ARDT3411	设计基础 1	3.00	54	54				18.-0.0	1	
	ARDT2383	绘画基础（二）	2.00	+1	40		40		+1	2	
	ARDT3376	中国美术史	3.00	54	54				12.-0.0	2	
	ARDT2311	书法	3.00	54	12		42		18.-0.0	3	
	ARDT3378	外国美术史	3.00	54	54				12.-0.0	3	
	ARDT3412	设计基础 2	3.00	54	54				18.-0.0	3	
	ARDT2385	文献检索与信息收集	2.00	36	36				4.0-0.0	4	
	ARDT1304	艺术设计学专业外语	2.00	36	36				8.0-0.0	5	
	ARDT3409	美学原理	2.00	36	36				8.0-0.0	5	
	ARDT3414	美术考古学	3.00	54	54				18.-0.0	5	
	ARDT3525	学术规范与论文写作	2.00	36	36				4.0-0.0	6	

### （三）专业教育课程 要求学分：79

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专业核心课程 (45 学分)	ARDT3410	设计概论	2.00	36	36				8.0-0.0	2	
	ARDT3427	外国古代工艺设计史	3.00	54	54				18.-0.0	2	
	ARDT2405	现代艺术设计史	2.00	36	36				8.0-0.0	3	
	ARDT3322	设计市场-大众审美与生活方式考察	2.00						+2	3	
	ARDT3416	中国艺术设计史	3.00	54	54				18.-0.0	3	
	ARDT2314	现当代艺术	2.00	36	36				8.0-0.0	4	
	ARDT2341	艺术学原理	2.00	36	36				4.0-0.0	4	
	ARDT3522	文化遗产	2.00	54	18		36		18.-0.0	4	
	ARDT3526	中国民俗学	2.00	54	18		36		12.-0.0	4	
	ARDT3317	中外美术史专题	2.00	36	36				8.0-0.0	5	
	ARDT3418	艺术心理学	3.00	54	54				18.-0.0	5	
	ARDT3420	中国古代设计文献选讲	2.00	36	36				8.0-0.0	5	
	ARDT3521	艺术市场学	2.00	54	18		36		18.-0.0	5	
	ARDS3501	设计批评	2.00	36	36				4.0-0.0	6	
	ARDT2308	博物馆学	2.00	36	36				8.0-0.0	6	
	ARDT3315	设计美学	2.00	36	36				4.0-0.0	6	
	ARDT3523	设计管理	2.00	54	18		36		18.-0.0	6	



课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专业核心课程 (45 学分)	ARTD3310	设计文化专题	2.00	36	36				8.0-0.0	6	
	ARDT3313	中西设计艺术比较	2.00	36	36				2.0-0.0	7	
	ARDT3422	中国古代文物鉴赏	2.00	36	36				8.0-0.0	7	
	ARDT3428	文化市场与艺术市场考察	2.00	+2	60				+2	7	
综合实践课程 (14 学分)	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	全学程教学
	ARDT1301	毕业论文（设计）	10.00						+10	8	
	ARDT3386	毕业实习	3.00	+3					+3	8	
专业选修课程 (20 学分)	ARDT2288	艺术评论	2.00	36	36				4.0-0.0	6	本硕贯通模块
	ARDT2408	艺术与哲学	2.00	36	36				8.0-0.0	6	
	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3.0-0.0	7	
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3.0-0.0	8	
	CX051001	公共信息视觉设计	2.00	54	18		36		1.0-2.0	5	创新创业模块
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDT1296	现代汉语	2.00	36	36				8.0-0.0	1	学科交叉模块
	ARDT2283	中国文化史概说	2.00	36	36				8.0-0.0	1	
	ARDT2289	外国文化史概说	2.00	36	36				8.0-0.0	1	
	ARDT2391	计算机美术设计	2.00	36	36				18.-0.0	1	
	ARDT3528	中国传统图案艺术	2.00	36	36				4.0-0.0	2	
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	ARDT3529	汉语经典研习	2.00	36	36				4.0-0.0	4	
	ARDS1112	纤维艺术	2.00	40	8		32		20.-0.0	5	
	ARDS1123	陶艺设计	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	
	ARDS2111	装饰图案应用	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	
	ARDS2133	摄影、摄像基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	
	ARDS2324	广告设计基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	
	ARDT3321	古代题画诗赏析	2.00	36	36				8.0-0.0	7	

说明：创新创业模块须至少修满 2 分，学科交叉模块须至少修满 14 分，本硕贯通模块须至少修满 4 分。

## 视觉传达设计专业人才培养方案

### 一、专业介绍

本专业成立于 1988 年，是苏州大学艺术学院最为扎实的学科之一。多年来，本专业依托苏州大学 A 类设计学研究平台，旨在培养具有国际设计文化视野、中国设计文化特色、适合于创新时代需求，集传统平面（印刷）媒体和现代数字媒体，在专业设计领域、企业、传播机构、大企业市场部门、中等院校、研究单位从事与视觉传达方面相关设计、教学、研究与管理工作专门人才。本专业学习内容涉及广告设计、包装设计、图形用户界面设计、书籍设计、品牌形象设计等，构成了一个完整的专业知识体系。

本专业获批国家社科基金艺术学重大项目 2 项、一般项目 3 项，学生获国家级、省级设计竞赛奖项 800 余项，其中“全国大学生广告艺术大赛”80 余项、“中国大学生广

告艺术节学院奖”150 余项。

2022 年成为国家级一流本科专业建设点，2023 年软科中国大学设计专业类评为 A+、专业排名位列全国第七。

## 二、培养目标

本专业通过学习视觉传达设计的基本理论和方法，培养适应 21 世纪建设需要的，德、智、体全面发展的，具有国际视野、创造性思维的，具备视觉传达设计与创作、教学与研究等方面的知识和能力的综合性人才；培养在设计学研究领域具有坚实的基础知识、系统的研究方法、高水平的研究能力和创新能力，并有能力进入研究生阶段学习，有承担课题研究能力的研究型人才；培养具有先进的设计理念及设计实践、设计策划、设计管理与设计研究能力，能通过不断学习拓展自己的知识和能力，在视觉传达设计教育、研究、设计、生产和管理等领域具有就业竞争力、并从事相应工作的国内同行业一流人才；培养具有社会责任感、国际化视野和跨文化交流与合作能力的，能够在相关职能团队中发挥特定的作用并具备领导能力的，符合信息时代需求的高级复合型设计人才。

目标 1：爱岗敬业，肩负社会责任：具备良好的职业道德、设计情怀和社会责任感、健康的审美修养和宽阔的文化视野，以及深厚的人文素养。

目标 2：技能养成。具备扎实的视觉传达设计知识和熟练的创作技能，具有

高雅的审美修养与敏捷的设计思维，能够胜任视觉传达设计领域的设计实践、设计策划、设计管理与设计研究能力，能在视觉传达设计教育、研究、设计、生产和管理单位从事视觉传达设计、研究、教学、管理诸方面工作的国内同行业一流人才。

目标 3：研究能力。具有文字表达、撰写论文、撰写课题研究及设计报告的能力。能够透过现象看到事物本质，有能力和方法对学科进行研究，有能力进入研究生阶段学习，有承担课题研究的能力。

目标 4：创新能力。培养学生创造性思维，使学生具有创新观念与创新欲望，够与时俱进，并通过不断学习来拓展自己的知识和能力。符合信息时代需求的高级复合型设计人才，在文化创意产业及相关领域具有就业竞争力。

目标 5：终身学习。具备终生学习的能力和习惯，具有国际化视野和跨文化交流与合作能力，能适应高要求的工作和胜任多变的职业领域，具有国际化视野和跨文化交流与合作能力，能够在相关职能团队中发挥特定的作用并具备承担领导角色的能力。

## 三、基本培养规格与要求

### （一）基本培养规格

#### 1. 思想政治与德育方面

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导，认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。自觉践行社会主义核心价值观，提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养，养成良好的思想品德、社会公德和职业道德，做担当民族复兴大任的时代新人。

## 2. 智育方面

本专业学生主要学习艺术设计方面的基本理论和基本知识,学习期间,学生将通过艺术设计思维能力的培养、艺术设计方法和艺术设计技能的基本训练,具备本专业创新设计的基本素质。

## 3. 体育方面

具有一定的体育和军事基本知识,掌握科学锻炼身体的基本技能,养成良好的体育锻炼和卫生习惯,受到必要的军事训练,达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准,具有健全的心理和健康的体魄,能够履行保卫祖国和建设祖国的神圣义务。

## 4. 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领,弘扬中华优秀传统文化,具有较强的文化主体意识与崇高的审美追求,具备参与美育实践活动的必要基础知识和基本技能,积极主动参与美育活动,在文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等方面具有较高的素养。

## 5. 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识,尊重劳动、热爱劳动,通过专业实践、社会实践和其它形式,实现专业教育与劳动教育的有机结合,强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神,提高学生的专业劳动能力与素养。

## (二) 毕业要求

本专业毕业生根据完整的本科生培养计划,完成教学计划中所有课程的学习并修满规定的学分,具有相应的知识、能力和素质,毕业应达到以下基本要求:

1. 设计专业知识:能够将艺术、设计、人文知识以及专业课程的基础理论和专业知识用于解决设计实践过程中出现的创意、表现、功能、传播、效益等问题。

2. 问题分析:能够应用艺术设计的基本原理,识别和表达并通过文献研究分析创意表达、设计材料、制作工艺和设计质量问题。能够撰写设计报告和文稿,清晰地陈述、表达设计思想。能够就复杂设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流,包括跨文化背景下的国际交流。

3. 创意设计解决方案:能够针对设计目的、设计要求等,选择适用的设计材料、技术方法和设计手段,并且体现一定的创新性,并在设计过程中考虑社会影响、法律法规、文化及知识产权因素。

4. 理论研究:掌握视觉传达设计的基本理论知识,且能熟练的与实践操作技能相结合,包括表现技能、数字技术、制造工艺等。能分析与应用相关理论资料,并通过理论阐述得到合理有效的结论。

5. 职业规范:爱国守法,具有人文社会科学素养和社会责任感,能够在设计过程中理解并遵守职业道德规范,履行相应的责任。了解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规。

6. 个人和团队:具有独立进行视觉传达设计实践的基本能力,能够在从事设计制作、创意提案和传播应用中承担个体、团队成员以及负责人的角色。通过跨界融合和团队合作实现

设计的社会创新价值，体现视觉传达设计的多学科背景和跨专业特色。

7. 沟通能力：能够就具体设计过程中的问题与老师、同学、业界同行及社会公众进行书面和口头的沟通和交流。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

8. 终身学习：具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。

9. 使用现代工具：能够熟练应用计算机进行专业设计；能够结合具体的设计或研究项目，选择适当的文献检索、资料查询方式和设计、制作、传播工具，掌握文件检索、资料查询的基本能力。

10. 设计管理：了解艺术设计相关的管理学与经济学知识，并能在相关的设计实践中应用。了解国内外视觉传达设计的发展动态，把握视觉信息在各种宏观循环系统中的生态属性，推进环境、社会、文化、商业的可持续发展。

#### 四、主要实践环节

调研与实践、毕业实习、毕业创作。

#### 五、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	
		学科基础课程	33	
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	36	
		综合实践课程	17	
		专业选修课程	23	
总学分			161	

本专业学制 4 年，允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内，学生必须修满本专业指导性教学计划规定的学分，方可申请毕业，达到学位授予要求者，经申请可授予艺术学学士学位。

#### 六、进入毕业实践环节要求

1. 本专业学生须获得不低于 120 学分，或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课程的修读要求，方可进入毕业论文（设计）环节。

## 七、课程设置

### (一) 通识教育课程 要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程 (10 学分)	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读, 其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分, “新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程 (18 学分)	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程, 四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策（一）	0.50	12	12				0.5-0.0	1	
	00021060	思想政治理论课实践（上）- 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策（二）	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策（三）	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践（下）- 习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策（四）	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
00021066	形势与政策（五）	0.25	8	8				0.5-0.0	5		
00021067	形势与政策（六）	0.25	8	8				0.5-0.0	6		

### (二) 基础教育课程 要求学分：57

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041001	大学英语 (一)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	基础目标 (必修 10 学分)
	00041028	大学英语 (二)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041003	大学英语 (三)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041004	大学英语 (四)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	提高目标 (新生通过英语水平测试) (必修 10 学分)
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	
	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	提高目标 (新生通过英语水平测试)
	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041034	中国特色文化英语教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	试) (必修10 学分) (相同学期课程二选一)
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	新生入学后前两周
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00061001	公共体育 (一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	学生需通过“国家学生体质健康标准”测试
	00061002	公共体育 (二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	
	00061007	公共体育 (三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	
	00061008	公共体育 (四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	
	00041201	大学英语 (特 1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	针对艺术、体育、音乐教育等专业
	00041209	大学英语 (特 2)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041203	大学英语 (特 3)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041204	大学英语 (特 4)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00320001	大学生心理健康教育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	
	00361005	职业生涯规划指导 (上)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	
	00272001	计算机信息技术 (常用办公应用)	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00361006	职业生涯规划指导 (下)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	
	00061011	健康标准测试 (一)	0.00						0.0-0.0	5	
	00061012	健康标准测试 (二)	0.00						0.0-0.0	7	
学科基础课程 (33 学分)	ARDS1001	平面设计基础	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1003	装饰图案基础	2.50	50	12		38		20.-0.0	1	
	ARDS1006	基础素描 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1016	色彩 1 (设计色彩基础)	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1012	中国设计艺术史	2.00	30	30				4.0-0.0	2	
	ARDS3230	动态图形设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS3337	设计思维与应用	2.50	63	27		36		20.-0.0	2	
	ARDS1013	外国现代设计史	2.00	30	30				4.0-0.0	3	
	ARDS1023	色彩 2 (设计色彩应用)	3.00	72	36		36		20.-0.0	3	
	ARDS3231	设计实务考察	2.00						+2	3	
	ARDS1004	图形创意基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	4	
	ARDS1015	设计概论	2.00	30	30				4.0-0.0	4	
	ARDS1005	立体设计基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	5	
	ARDS1014	美学原理	2.00	30	30				4.0-0.0	5	

### (三) 专业教育课程 要求学分: 76

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专业核心课程 (36 学分)	ARDS1051	字体设计 1	2.00	40	8		32		20.-0.0	2	
	ARDS3232	设计素描表现	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS1052	字体设计 2	2.00	40	8		32		20.-0.0	3	
	ARDS1053	视觉创意表现	3.00	60	12		48		20.-0.0	4	
	ARDS1431	版式设计	3.00	60	12		48		20.-0.0	4	
	ARDS2056	纸盒容器设计	2.00	40	8		32		20.-0.0	4	
	ARDS2060	包装设计	4.00	80	12		68		20.-0.0	5	
	ARDS3338	民族艺术与设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	ARDS3496	印刷工艺	3.00	60	12		48		20.-0.0	5	
	ARDS3063	广告设计	4.00	80	16		64		20.-0.0	6	
	ARDS3131	图形用户界面设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS2061	书籍装帧设计	4.00	80	12		68		20.-0.0	7	
	ARDS3138	品牌形象设计	3.00	90	18		72		20.-2.0	7	
综合实践课程 (17 学分)	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	全学程教学
	ARDS3104	毕业实习	4.00	+4					+4	7	
	ARDS3510	毕业论文(设计)	6.00	+6					+6	8	
	ARDS3511	毕业创作	6.00						+6	8	
专业选修课程 (23 学分)	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3.0-0.0	7	本硕贯通模块
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3.0-0.0	8	
	CX051001	公共信息视觉设计	2.00	54	18		36		1.0-2.0	5	创新创业模块
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS3498	设计调研与实践	2.00						+2	7	
	ARDS2117	设计书法表现	2.00	40	8		32		20.-0.0	3	系统化设计专业方向模块
	ARDS2327	标志设计	2.00	40	8		32		20.-0.0	3	
	ARDS3495	商业摄影	3.00	60	12		48		20.-0.0	3	
	ARDS3137	DM 创意设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS3339	AI 设计与应用	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS3447	创意产品开发设计	2.00	40	8		32		20.-0.0	7	学科交叉模块
	ARDS3135	计算机辅助设计 1	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS3136	计算机辅助设计 2	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	
	ARDS1110	水墨构成	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	PRDE1030	设计心理学	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	

说明: 创新创业模块须至少修满 4 分, 学科交叉模块须至少修满 8 分, 系统化设计专业方向模块须至少修满 11 分, 本 硕贯通模块可根据学生自己的需要选修。

## 环境设计专业人才培养方案

### 一、专业介绍

环境设计专业含景观设计、室内设计。本专业专注于培养适应社会发展需要, 具有景观设计、室内设计专业技能与创新能力, 能在景观设计、室内设计机构从事各种类型环境设计, 或在中等教育机构、有关管理部门从事景观设计和室内设计的教育、理论研究及专业管

理等工作的专门人才。专业教学研究内容涉及建筑学、城乡规划学、风景园林学、美学、文学、艺术等多门学科的交叉内容,包括视觉环境和工程技术方面的问题,也包括声、光、热等物理环境以及氛围、意境等心理环境和文化内涵等。

## 二、培养目标

### 环境设计(景观设计):

目标 1:成为积极适应新时代中国特色社会主义发展战略,结合地方社会环境、人文情怀等多方影响要素,进行**景观建筑环境**综合设计的创新型、应用型、复合型人才;

目标 2:具备较高的职业道德和人文素养,并拥有良好的自然科学、社会科学交叉学习基础和能力;

目标 3:提升自主学习意识,具有思维创新、组织协调、团队合作的综合专业素质;

目标 4:熟知国内外**景观建筑环境**综合设计发展历程、前沿趋势,具有坚实的景观、建筑等专业理论基础,结合自身科学技术和艺术人文交叉学习的特色专业知识,能够对现代城市空间、**人居环境景观**分析现状问题,并提出相应合理的设计解决方案;

目标 5:具备良好的学术素养、科研能力和实践基础,能够在相关单位、机构从事教育教学、科学研究、设计实践和生产管理等工作的应用型高层次专门人才。

### 环境设计(室内设计):

目标 1:成为积极适应新时代中国特色社会主义发展战略,结合地方社会环境、人文情怀等多方影响要素,进行**建筑室内环境**综合设计的创新型、应用型、复合型人才;

目标 2:具备较高的职业道德和人文素养,并拥有良好的自然科学、社会科学交叉学习基础和能力;

目标 3:提升自主学习意识,具有思维创新、组织协调、团队合作的综合专业素质;

目标 4:熟知国内外**建筑室内环境**综合设计发展历程、前沿趋势,具有坚实的建筑、室内等相关专业理论基础,结合自身科学技术和艺术人文交叉学习的特色专业知识,能够对现代城市空间、**室内人居环境**分析现状问题,并提出相应合理的设计解决方案;

目标 5:具备良好的学术素养、科研能力和实践基础,能够在相关单位机构从事教育教学、科学研究、设计实践和生产管理等工作的应用型高层次专门人才。

## 三、基本培养规格与毕业要求

### 环境设计(景观设计):

#### (一)基本培养规格

##### 1. 思想政治与德育方面

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导,认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。自觉践行社会主义核心价值观,提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养,养成良好的思想品德、社会公德和职业道德,做担当民族复兴大任的时代新人。

##### 2. 智育方面

景观艺术设计方向的学生,主要学习环境设计(景观设计)方面的基本理论和基本知



识，学习期间，学生将通过设计思维能力的培养、设计方法和设计技能的基本训练，具备本专业创新设计的基本素质。

景观艺术设计方向的学生应获得以下几方面的知识和能力：

- 1) 掌握环境设计（景观设计）的基本理论和基本技能；
- 2) 掌握环境设计（景观设计）创作的专业技能和方法；
- 3) 具有独立进行环境设计（景观设计）实践的基本能力；
- 4) 了解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规；
- 5) 了解国内外环境设计（景观设计）的发展动态；

### 3、体育方面

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，形成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具备健全的心理和健康的体魄，能够履行建设祖国和保卫祖国的神圣义务。

### 4 . 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，发展社会主义先进文化，实现美育教育与专业教育、课外实践、校园文化紧密结合，在课程教育、社会实践活动中，通过潜移默化和无形浸润，增强学生感受、鉴赏、创造美的能力。

### 5 . 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识，尊重劳动、热爱劳动，通过专业实践、社会实践和其它形式，实现专业教育与劳动教育的有机结合，强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神，提高学生的专业劳动能力与素养。

## （二）毕业要求

毕业要求 1：专业基础知识——了解与本专业相关学科，如：建筑学、灯光照明、景观设计、空间平面构成等学科专业知识，具备融会贯通多种专业知识的能力；

毕业要求 2：环境设计理论与方法——掌握景观设计的基本原理和方法，具有相应基本实践能力，能够对景观设计方案及其实地项目进行批判性理解和欣赏；

毕业要求 3：项目基地问题分析及文献检索——具备识别分析景观设计专业理论和实际问题的能力，掌握景观设计现场调研、数据分析与图文表达的方法技术，能对场地中实质环境与文化内涵的整体设计进行整体性把控；

毕业要求 4：使用现代工具——掌握 CAD 、Photoshop 、Sketch-up 、3dmax、PowerPoint、 Excel 、Word 等计算机应用技能，提高项目分析与设计的效率；

毕业要求 5：环境设计与社会——了解与景观设计相关的社会、生态、经济及人文方面的知识，设计并创建可持续发展的健康的生产和生活环境；

毕业要求 6：职业规范——爱国守法，具有人文社会科学素养和社会责任感。了解与景观设计相关的法律法规、公共政策和技术标准；

毕业要求 7：个人和团队——环境设计是一门综合性很强的学科，需要与参与项目的多专业、多部门部门进行商讨和协调。必须具有较强的沟通协调、团队合作和适应环境的

能力；

毕业要求 8：沟通——能够就项目设计中的问题和想法与业界同行、甲方或社会公众，进行直观沟通和交流，具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流；

毕业要求 9：终身学习——具有自主学习和终身学习的意识及适应社会发展的能力；

毕业要求 10：英语水平达到学校相关规定。

## **环境设计（室内设计）**

### **（一）基本培养规格**

#### **1．思想政治与德育方面**

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导，认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。自觉践行社会主义核心价值观，提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养，养成良好的思想品德、社会公德和职业道德，做担当民族复兴大任的时代新人。

#### **2．智育方面**

室内艺术设计方向的学生，主要学习环境设计（室内设计）方面的基本理论和设计技能，学习期间学生将通过艺术设计思维能力的培养、室内设计方法和技能的基本训练，具备本专业创新设计的基本素质。

室内艺术设计方向的学生应获得以下几方面的知识和能力：

- 1）着重掌握环境设计（室内设计）的基本理论和基本技能；
- 2）着重掌握环境设计（室内设计）创作的专业技能和方法；
- 3）具有独立进行环境设计（室内设计）实践的基本能力；
- 4）了解有关经济、文化、艺术事业的方针、政策和法规；
- 5）了解国内外环境设计（室内设计）的发展动态

#### **3．体育方面**

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，形成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具备健全的心理和健康的体魄，能够履行建设祖国和保卫祖国的神圣义务。

#### **4．美育方面**

能以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，发展社会主义先进文化，实现美育教育与专业教育、课外实践、校园文化紧密结合，在课程教育、社会实践活动中，通过潜移默化和无形浸润，增强学生感受、鉴赏、创造美的能力。

#### **5．劳育方面**

具有正确的劳动观和劳动意识，尊重劳动、热爱劳动，通过专业实践、社会实践和其它形式，实现专业教育与劳动教育的有机结合，强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神，提高学生的专业劳动能力与素养。

### **（二）毕业要求**

本专业毕业生根据完整的本科生培养计划，完成教学计划中所有课程的学习并修满规

定的学分，具有相应的知识、能力和素质，毕业应达到以下基本要求：

毕业要求 1：专业基础知识——了解与本专业相关学科，如：建筑学、灯光照明、室内设计、空间平面构成等学科专业知识，具备融会贯通多种专业知识的能力；

毕业要求 2：环境设计理论与方法——掌握室内设计的基本原理和方法，具有相应基本实践能力，能够对室内设计方案及其实地项目进行批判性理解和欣赏；

毕业要求 3：项目基地问题分析及文献检索——具备识别分析室内设计专业理论和实际问题的能力，掌握室内设计现场调研、数据分析与图文表达的方法技术，能对场地中实质环境与文化内涵的整体设计进行整体性把控；

毕业要求 4：使用现代工具——掌握 CAD、Photoshop、Sketch-up、3dmax、PowerPoint、Excel、Word 等计算机应用技能，提高项目分析与设计的效率；

毕业要求 5：环境设计与社会——了解与室内设计相关的社会、生态、经济及人文方面的知识，设计并创建可持续发展的健康的生产和生活环境；

毕业要求 6：职业规范——爱国守法，具有人文社会科学素养和社会责任感。了解与室内设计相关的法律法规、公共政策和技术标准；

毕业要求 7：个人和团队——环境设计是一门综合性很强的学科，需要与参与项目的多专业、多部门部门进行商讨和协调。必须具有较强的沟通协调、团队合作和适应环境的能力；

毕业要求 8：沟通——能够就项目设计中的问题和想法与业界同行、甲方或社会公众，进行直观沟通和交流，具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流；

毕业要求 9：终身学习——具有自主学习和终身学习的意识及适应社会发展的能力；

毕业要求 10：英语水平达到学校相关规定。

#### 四、主要实践环节

课程实践、毕业实习、毕业创作、毕业设计（论文）等。

#### 五、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	
		学科基础课程	33	
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	31	
		综合实践课程	19	
		专业选修课程	26	
总学分			161	

本专业学制 4 年，允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内，学生必须修满本专业指导

性教学计划规定的学分，方可申请毕业，达到学位授予要求者，经申请可授予艺术学学士学位。

## 六、进入毕业实践环节要求

本专业学生须获得不低于 120 学分，或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课程的修读要求，方可进入毕业论文（设计）环节。

## 七、课程设置

### （一）通识教育课程 要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程 (10 学分)	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读,其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分,“新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程 (18 学分)	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程, 四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策（一）	0.50	12	12				0.5-0.0	1	
	00021060	思想政治理论课实践（上）- 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策（二）	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策（三）	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践（下）- 习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策（四）	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
00021066	形势与政策（五）	0.25	8	8				0.5-0.0	5		
00021067	形势与政策（六）	0.25	8	8				0.5-0.0	6		

### （二）基础教育课程 要求学分：57

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041001	大学英语（一）	4.00	72	72				4.0-0.0	1	基础目标 (必修 10 学分)
	00041028	大学英语（二）	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041003	大学英语（三）	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041004	大学英语（四）	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	提高目标 (新生通过)
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	英语水平测试) (必修 10 学分)
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	提高目标 (新生通过 英语水平测试) (必修 10 学分) (相同学期 课程二选一)
	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041034	中国特色文化英语教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	新生入学后 前两周
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00061001	公共体育 (一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	学生需通过 “国家学生 体质健康标准”测试
	00061002	公共体育 (二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	
	00061007	公共体育 (三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	
	00061008	公共体育 (四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	
	00041201	大学英语 (特 1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	针对艺术、 体育、音乐 教育等专业
	00041209	大学英语 (特 2)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041203	大学英语 (特 3)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041204	大学英语 (特 4)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00320001	大学生心理健康教育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	
	00361005	职业生涯规划指导 (上)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	
	00272001	计算机信息技术 (常用办公应用)	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00361006	职业生涯规划指导 (下)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	
	00061011	健康标准测试 (一)	0.00						0.0-0.0	5	
	00061012	健康标准测试 (二)	0.00						0.0-0.0	7	
学科基础课程 (33 学分)	ARDS1001	平面设计基础	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1006	基础素描 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1016	色彩 1 (设计色彩基础)	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS3450	室内外环境艺术设计概论	2.00	40	8		32		20.-0.0	1	
	ARDS1008	基础色彩 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	2	
	ARDS1012	中国设计艺术史	2.00	30	30				4.0-0.0	2	
	ARDS1122	设计基础形式原理	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS3320	计算机辅助设计 (一)	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS1013	外国现代设计史	2.00	30	30				4.0-0.0	3	
	ARDS1004	图形创意基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	4	
	ARDS3072	计算机辅助设计 (二)	2.00	40	8		32		20.-0.0	4	
	ARDS3322	中外建筑史	3.00	54	54				12.-0.0	4	
	ARDS1005	立体设计基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	5	
	ARDS1014	美学原理	2.00	30	30				4.0-0.0	5	

### (三) 专业教育课程要求学分: 76

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业核心课程 (31 学分)	ARDS1434	设计表现 1	2.00	40	8		32		20. -0.0	2	无方向	
	ARDS3123	制图	3.00	90	18		72		20. -0.0	2	无方向	
	ARDS2001	建筑设计 1	3.00	72	36		36		20. -0.0	3	无方向	
	ARDS2083	模型设计制作	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	无方向	
	ARDS2352	建筑设计初步	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	无方向	
	ARDS3125	建筑写生 (钢笔画)	2.00	54	18		36		20. -0.0	3	无方向	
	ARDS3340	设计调研 (一)	3.00						+3	3	无方向	
	ARDS3075	景观设计 (一)	3.00	60	12		48		20. -0.0	4	无方向	
	ARDS3079	室内设计 (一)	3.00	60	12		48		20. -0.0	4	无方向	
	ARDS3126	建筑设计 2	3.00	90	18		72		20. -0.0	5	无方向	
	ARDS3127	照明设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	
	ARDS3128	设计调研 (二)	3.00						+3	6	无方向	
综合实践课程 (19 学分)	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	无方向	全学程教学
	ARDS3106	毕业实习	5.00	+5					+5	7	无方向	
	ARDS3500	毕业论文 (设计)	7.00						+7	8	无方向	
	ARDS3511	毕业创作	6.00						+6	8	无方向	
专业选修课程 (26 学分)	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3.0-0.0	7	无方向	本硕贯通模块
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3.0-0.0	8	无方向	模块
	CX051001	公共信息视觉设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	无方向	创新创业模块
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	模块
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2.0-0.0	4	无方向	学科交叉模块
	ARDS2133	摄影、摄像基础	2.00	40	8		32		20. -0.0	5	无方向	
	ARDS1112	纤维艺术	2.00	40	8		32		20. -0.0	6	无方向	
	ARDS2062	陶瓷工艺	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	无方向	
	ARDS1125	室内设计史	2.00	36	36				20. -0.0	4	室内艺术设计	专业技能辅修模块
	ARDS1132	中外园林史	2.00	36	36				20. -0.0	4	景观艺术设计	
	PRDE1027	无障碍设计	2.00	30	8		22		15. -0.0	5	无方向	
	ARDS1126	展示设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	5	室内艺术设计	
	ARDS3349	园林植物学	2.00	40	8		32		20. -0.0	5	景观艺术设计	
	ARDS1127	景观植物配置设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	景观艺术设计	
	ARDS3069	装修装饰材料与施工工艺	2.00	40	8		32		20. -0.0	6	室内艺术设计	
	ARDS3129	快题设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	景观艺术设计	
	ARDS3130	装饰装修工程造价与管理	2.00	54	18		36		20. -0.0	6	室内艺术设计	
	ARDS1222	古典园林设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	7	景观艺术设计	
	PRDE1030	设计心理学	2.00	40	8		32		20. -0.0	7	无方向	
	ARDS1128	室内软装饰设计	2.00	54	18		36		20. -0.0	7	室内艺术设计	
	ARDS1129	园林工程	2.00	54	18		36		20. -0.0	7	景观艺术设计	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	专业方向	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题				
专业选修课程 (26 学分)	ARDS3451	家具设计	2.00	40	8		32		20.-0.0	7	室内艺术设计	专业技能提升模块
	ARDS3076	景观设计（二）	3.00	60	12		48		20.-0.0	5	景观艺术设计	
	ARDS3080	室内设计（二）	3.00	60	12		48		20.-0.0	5	室内艺术设计	
	PRDE1024	商业空间设计	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	无方向	
	ARDS3077	景观设计（三）	4.00	80	16		64		20.-0.0	6	景观艺术设计	
	ARDS3081	室内设计（三）	4.00	80	16		64		20.-0.0	6	室内艺术设计	
	ARDS3339	AI 设计与应用	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	无方向	
	ARDS1223	室内设计（四）	3.00	72	36		36		20.-0.0	7	室内艺术设计	
	ARDS3078	景观设计（四）	3.00	60	12		48		20.-0.0	7	景观艺术设计	

说明：专业技能辅修模块须至少修满 12 学分、专业提升模块须至少修满 10 学分、学科交叉模块须至少修满 4 学分，创新创业模块和本硕贯通模块学生可根据自己需求选择。

## 数字媒体艺术专业人才培养方案

### 一、专业介绍

数字媒体艺术设计专业成立于 2014 年，借助苏州大学悠久的办学历史、设计艺术学博士点的高端平台以及苏州本地浓厚的文化底蕴，建立起一支力量雄厚、年龄合理的教学梯队。数字媒体艺术是集数字媒体技术应用和艺术设计于一体的专业，是服务于社会发展与文化建 设，体现科学与艺术深度融合特色的交叉学科专业。

### 二、培养目标

目标 1：培养具有良好人文素质、艺术修养和审美能力，适应数字时代与信息社会发展，具有较开阔的视野和良好的沟通能力的高素质专门人才。

目标 2：培养具有良好的设计意识、理念、素养和敬业精神，并熟练掌握数字媒体设计制作的专业技能和知识点，能够从事相关专业项目的内容创作、生产、传播、运营及相关支撑技术的研发与应用的创新型专门人才。

目标 3：培养掌握动画、漫画、游戏设计的创作、制作及相关工具应用的基础知识、基本理论和方法，能在传媒及文化产业相关领域 从事动画、漫画的策划、创作、制作、传播、运营或管理的创新型专门人才。

目标 4：培养掌握影视特效创作、影视后期制作、网络 视频制作、互联网产品开发、网络交互设计制作及相关工具应用的基础知识、基本理论和方法，能在传媒及文化产业相关领域从事影视、网络媒体的策划、创作、制作的创新型专门人才。

目标 5：培养具有国际化视野和沟通交流能力，能够掌握学科学习的前沿和发展，不断学习和拓展自身的综合知识和能力，实现交叉性强的吸收知识和技能的学习方式，适应科学与艺术深度融合的创新型人才。

### 三、基本培养规格与毕业要求

#### （一）基本培养规格

##### 1. 思想政治与德育方面

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导，认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。自觉践行社会主义核心价值观，提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养，养成良好的思想品德、社会公德和职业道德，做担当民族复兴大任的时代新人。

##### 2. 智育方面

掌握艺术人文、社会科学及信息技术基础知识，具备跨人文、艺术与科学领域的复合知识结构；了解专业相关的国家方针政策、法律法规；了解本专业领域的发展历史、发展前沿、研究动态及创新方向；了解影视、网络媒体创作、制作的基本流程。

重点理解动画、漫画、游戏设计领域相关的艺术、技术背景知识；掌握动画专业的基本理论、核心知识，以及在动画、漫画相关领域内开展艺术创作所需的相关知识。

理解影视、网络媒体相关的艺术、技术背景知识；掌握数字媒体专业的基本理论、核心知识，以及在影视特效、网络视频制作、网络交互设计相关领域展开创作、制作及技术应用所需的相关知识。

##### 3. 体育方面

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，养成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具有健全的心理和健康的体魄，能够履行保卫祖国和建设祖国的神圣义务。

##### 4. 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，具有较强的文化主体意识与崇高的审美追求，具备参与美育实践活动的必要基础知识和基本技能，积极主动参与美育活动，在文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等方面具有较高的素养。

##### 5. 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识，尊重劳动、热爱劳动，通过专业实践、社会实践和其它形式，实现专业教育与劳动教育的有机结合，强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神，提高学生的专业劳动能力与素养。

#### （二）毕业要求

本专业毕业生根据完整的本科生培养计划，完成教学计划中所有课程的学习并修满规定的学分，具有相应的知识、能力和素质，毕业应达到以下基本要求：

毕业要求 1：创新能力



能够明确自身创作的特点和优势,选择合适的创作方向。认识到大多数问题都有多个解决方案,勇于尝试,处理问题的时候,尝试寻找各种解决方案。不简单地依赖你最初的想法,尽量思考其它可能的办法来处理这种情况。克服失败的恐惧,建立自信,对自己能力的不自信会抑制你的创造力。帮助学生永远充满好奇心,激励创造的过程而非结果。

#### 毕业要求 2: 基础理论

理论知识与实践活动是相互依存而又相互影响,首先理论知识来源于实践活动中,是对实践活动的总结和升华,反作用于实践,通过对已知理论学习来指导实践。通过理论学习与研究,获取行业相关专业知识,帮助学生明辨是非,培养独立思考的能力,从而形成自己的知识体系。博览群书,通过理论知识的学习可以迅速进入新的领域,培养学习习惯,为今后的继续学习打下基础。

#### 毕业要求 3: 创作能力

绘画以及造型能力的培养是设计表现的基础,掌握多种表现形式,以及其相互结合的形式与方法。能够分析和使用不同技能的特性以满足具体的创作需要。能够结合专业发展现状、分析未来发展对创作方案的表现形式具有深入的研究和实践。熟练掌握现代化工具,创造性的开发表现形式,增强作品吸引力。

#### 毕业要求 4: 管理能力

具备自我管理能力和强烈的时间观念。培养团队精神,具备团队管理能力,善于学习,具备一定协调能力,能够提供解决方案。

#### 毕业要求 5: 沟通能力

思维清晰,有效地收集信息,并做出逻辑的分析和判断。具备思维分析能力,明确的理解力,具备协作精神。清晰的表达能力,包括思维表达、语言表达与作品呈现。

#### 毕业要求 6: 职业道德规范

遵纪守法、敬天爱人。追求完美、勇于创新。遵守专业道德规范,提倡原创精神拒绝抄袭他人作品。自尊自爱,爱岗敬业。

#### 毕业要求 7: 国际视野

拓展国际化视野,持续关注行业动态,吸取新知,提升设计和艺术素养,实现具有前沿性的创作。培养具有跨文化交流意识和能力。

#### 毕业要求 8: 终身学习能力

养成主动学习、不断探索、自我更新、学以致用和优化知识的良好习惯。不断自我提升,适应科学与艺术深度融合的创作模式。

### 四、主要实践环节

#### 1. 课程实践

结合课堂教学中的知识学习,进行课堂练习、课后作业、期中期末作业等形式的专业实践。以学生创作、研发技能培养为目的的专业类课程,应以课程实践作为检验学生学习效果的主要依据。

#### 2. 认知实践

统一组织学生到相关行业领域内的知名企业或机构,进行专业考察(如观察创作研发流程、参观专业展览、观摩作品展映、参加讲座论坛等)、写生创作、社会调查(如行业情况调查、市场情况调查、访谈从业人员等)或组织专业活动(如组织艺术节展、活动策划等)。

认知实践教学累计时间应不低于 2 周,并有教学大纲、教学内容和具体要求等。

### 3. 专业实习

统一组织学生到相关行业领域内的正规企业或机构(如动画公司、互联网公司、电影特效制作公司或游戏公司等),进行连续的顶岗实习。

专业实习教学累计时间不低于 4 周,应有教学大纲、教学内容和具体要求。

### 4. 研发创作课题

研发创作课题一般包括自主课题和委托课题。自主课题指教学过程中以作品创作或者技术研发为目的的实践教学单元,学生可在特定的时间段(如“小学期”)内,独立或团队合作完成各类作品创作或技术研发。委托课题指高校或学生接受校内外机构委托,根据指定要求创作的各类作品或完成的技术研发。

### 5. 毕业创作、毕业论文(设计)

毕业创作是学生完成专业学习的重要环节。作为实践性较强的专业,学生的毕业创作是对理论及实践教学进行总体水平检测的主要手段。数字媒体艺术专业的毕业创作主要包括视听类作品、交互类作品、插画漫画类作品及研究性论文等。部分成果可被产业应用及进行创业。

## 五、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	
		学科基础课程	35	
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	34	
		综合实践课程	18	
		专业选修课程	22	
总学分			161	

本专业学制 4 年,允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内,学生必须修满本专业指导性教学计划规定的学分,方可申请毕业,达到学位授予要求者,经申请可授予艺术学士学位。

## 六、进入毕业实践环节要求

本专业学生须获得不低于 120 学分,或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课

程的修读要求，方可进入毕业论文（设计）环节。

## 七、课程设置

### （一）通识教育课程 要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程（10 学分）	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读,其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分，“新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程（18 学分）	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程，四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策（一）	0.50	12	12				0.5-0.0	1	
	00021060	思想政治理论课实践（上）- 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策（二）	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策（三）	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践（下）- 习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策（四）	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
00021066	形势与政策（五）	0.25	8	8				0.5-0.0	5		
00021067	形势与政策（六）	0.25	8	8				0.5-0.0	6		

### （二）基础教育课程 要求学分：59

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程（24 学分）	00041001	大学英语（一）	4.00	72	72				4.0-0.0	1	基础目标（必修 10 学分）
	00041028	大学英语（二）	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041003	大学英语（三）	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041004	大学英语（四）	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	提高目标（新生通过英语水平测试）（必修 10 学分）
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	
	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	(新生通过英语水平测试)(必修10 学分)(相同学期课程二选一)
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041034	中国特色文化英语教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	新生入学后前两周
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00061001	公共体育(一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	学生需通过“国家学生体质健康标准”测试
	00061002	公共体育(二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	
	00061007	公共体育(三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	
	00061008	公共体育(四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	
	00041201	大学英语(特1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	针对艺术、体育、音乐教育等专业
	00041209	大学英语(特2)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041203	大学英语(特3)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041204	大学英语(特4)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00320001	大学生心理健康教育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	
	00361005	职业生涯规划指导(上)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	
	00272001	计算机信息技术(常用办公应用)	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00361006	职业生涯规划指导(下)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	
	00061011	健康标准测试(一)	0.00						0.0-0.0	5	
	00061012	健康标准测试(二)	0.00						0.0-0.0	7	
学科基础课程 (35 学分)	ARDS1001	平面设计基础	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1002	设计基础形式原理	2.50	50	12		38		20.-0.0	1	
	ARDS1004	图形创意基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	1	
	ARDS2144	速写	2.50	50	12		38		25.-0.0	1	
	ARDS1012	中国设计艺术史	2.00	30	30				4.0-0.0	2	
	ARDS1436	外出写生	2.00	+2					+2	2	
	ARDS1439	艺术用人体解剖	2.50	50	12		38		20.-0.0	2	
	ARDS1005	立体设计基础	2.00	40	8		32		20.-0.0	3	
	ARDS1013	外国现代设计史	2.00	30	30				4.0-0.0	3	
	DMAR1307	数字媒体艺术与应用1	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	
	ARDS1015	设计概论	2.00	30	30				4.0-0.0	4	
	ARDS1093	摄影、摄像基础	2.00	48	8		40		20.-0.0	4	
	ARDS2113	动画、游戏设计原理	2.50	50	12		38		20.-0.0	4	
	ARDS1014	美学原理	2.00	30	30				4.0-0.0	5	
	DMAR1028	交互设计概论	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	DMAR1308	数字媒体艺术与应用2	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	

### (三) 专业教育课程 要求学分：74

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专业核心课程 (34 学分)	DMAR1013	动画运动规律 1	2.50	50	10		40		20.-0.0	2	
	DMAR1015	动画角色设计	2.50	50	10		40		20.-0.0	2	
	DMAR1309	创意编程	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS3095	动画脚本设计与分镜	2.50	50	12		38		20.-0.0	3	
	DMAR1014	动画运动规律 2	3.00	70	20		50		20.-0.0	3	
	DMAR1032	交互设计与技术	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	
	DMAR1310	三维设计	3.00	72	36		36		20.-0.0	3	
	ARDS2439	影视后期合成	3.00	60	12		48		20.-0.0	4	
	DMAR1312	叙事工程	3.00	72	36		36		20.-0.0	4	
	DMAR1313	虚拟场景设计	3.00	72	36		36		20.-0.0	5	
	DMAR1315	用户界面设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	DMAR1034	实验动画	2.50	72	18		54		20.-0.0	6	
	DMAR1316	游戏设计	3.00	72	36		36		20.-0.0	6	
综合实践课程 (18 学分)	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	全学程教学
	ARDS3104	毕业实习	4.00	+4					+4	7	
	ARDS3500	毕业论文（设计）	7.00						+7	8	
	ARDS3511	毕业创作	6.00						+6	8	
专业选修课程 (22 学分)	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3.0-0.0	7	本硕贯通模块
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3.0-0.0	8	
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	创新创业模块
	DMAR1027	设计调研与实践	2.00						+2	7	
	DMAR1041	IP 的开发与推广	2.00	54	18		36		20.-0.0	7	
	ARDS2096	影片、游戏分析	2.00	40	8		32		20.-0.0	6	系统化专业设计方向模块
	ARDS3339	AI 设计与应用	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	DMAR1302	数字文创设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	DMAR1303	空间多媒体叙事	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	DMAR1318	空间装置艺术	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	PRDE1006	人机工程学	3.00	60	12		48		20.-0.0	3	
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	DMAR1311	声音艺术	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	PRDS1053	人工智能设计实践	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	DMAR1317	社交媒体与网络艺术	3.00	72	36		36		20.-0.0	6	
	DMAR1306	数字媒体科学研究方法	2.00	36	36				4.0-0.0	7	
	DMAR1319	独立策展研究与实践	3.00						+3	7	

说明：创新创业模块至少修满 2 学分，学科交叉模块至少修满 12 学分，系统化设计专业方向模块至少 8 学分，本硕贯通模块可根据学生自己的需求选修。

# 服装与服饰设计专业人才培养方案

## 一、专业介绍

苏州大学艺术学院服装与服饰设计专业成立于 1983 年，原名苏州丝绸工学院艺术学院服装设计专业。1997 年并入苏州大学并依托苏州大学悠久的办学历史和扎实的学科平台不断完善学科建设，目前享有教育部、财政部批准的首批全国艺术教育类人才培养模式创新实践基地，江苏省品牌专业、国家一流专业建设点等优质资源。服装与服饰设计专业专注于培养具有专业素质及艺术创意能力的综合型人才，为服装设计公司、生产企业或研究部门输送设计及实践能力强的服装与服饰设计工作者。其教学内容和方法围绕现代服装设计人才需求特点，传授与服饰设计相关的理论知识与实践技能。主要专业课程内容涵盖艺术理论基础、服饰文化与历史、服装设计手稿与视觉表现、服装结构与造型技巧、服装面料及工艺知识、针织服饰工艺基础、配饰设计创意、品牌管理、服装专业软件技术等。专业课程结构的设置结合国际化设计教育理念，围绕专业特点与办学特色持续改进。

## 二、培养目标

本专业从 21 世纪社会发展趋势和行业人才需求出发，培养学生具备从事服装与服饰艺术设计工作过程中所涉及的各项知识技能。学生毕业后能结合所学知识和技能顺利进入行业或勇于开展创新、创业活动，高水准地服务于社会、引领行业进步。

核心培养目标为以下 5 项：

目标 1：熟练掌握从事服装与服饰艺术设计工作过程中所涉及的结构造型、视觉表达、文化创意、产品策划、品牌管理等方面的理论知识和动手技能，在毕业后能将所学技能灵活用于解决工作中的技术问题，并能不断提升和自我完善。

目标 2：能结合所学知识和技能在相关设计、生产和研究领域承担服装与服饰产品的设计、研发、运营管理等各方面的工作并在毕业后的 3-5 年内逐步成为行业相关工作团队的核心技术力量。

目标 3：具备良好的人文艺术与科学素养、社会责任感和设计师职业道德，在毕业后的从业过程中能综合考虑经济、环境、法律、安全、健康、伦理等方面的影响因素，能够在实践产品创新和创造市场价值的同时，关注行业的良性发展，对行业的可持续发展做出应有的贡献。

目标 4：能与时俱进并具备持续学习能力和适应社会变化的能力，毕业后能结合所学知识和技能勇于开展自主创新、创业活动，为创造社会财富和价值发挥积极作用。

目标 5：能够在多元化团队中发挥团队合作能力并提升团队的工作效率，在工作中能不断提升自身的国际化视野和领域交叉协作能力。

## 三、基本培养规格与毕业要求

### （一）基本培养规格

#### 1. 思想政治与德育方面

具有正确的世界观、人生观、价值观。拥护中国共产党领导，认真学习马列主义、毛泽

东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想。自觉践行社会主义核心价值观，提升政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养，养成良好的思想品德、社会公德和职业道德，做担当民族复兴大任的时代新人。

## 2. 智育方面

本专业学生主要学习服装与服饰艺术设计方面的基本理论和基本知识。学习期间，学生将通过艺术设计思维能力的培养、服装与服饰设计方法和实践技能的基本训练，实现本专业人才培养目标所必须的基本素质。

## 3. 体育方面

具有一定的体育和军事基本知识，掌握科学锻炼身体的基本技能，形成良好的体育锻炼和卫生习惯，受到必要的军事训练，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准，具备健全的心理和健康的体魄，能够履行建设祖国和保卫祖国的神圣义务。

## 4. 美育方面

能以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华优秀传统文化，发展社会主义先进文化，实现美育教育与专业教育、课外实践、校园文化紧密结合，在课程教育、社会实践活动中，通过潜移默化和无形浸润，增强学生感受、鉴赏、创造美的能力。

## 5. 劳育方面

具有正确的劳动观和劳动意识，尊重劳动、热爱劳动，通过专业实践、社会实践和其他形式，实现专业教育与劳动教育的有机结合，强化学生敬业、诚信、创新、奋斗、合作、奉献等新时代劳动精神，提高学生的专业劳动能力与素养。

# (二) 毕业要求

本专业毕业生根据完整的本科生培养计划，完成教学计划中所有课程的学习并修满规定的学分，具有相应的知识、能力和素质，毕业应达到以下基本要求：

毕业要求 1：美术基础技能——能够将美学原理、自然科学知识以及工艺美术、艺术设计基础理论用于解决造型设计、材料搭配、产品制作过程中的艺术审美及视觉创意需求。

毕业要求 2：专业基础技能——能够系统科学地理解人体与服饰的结构及功能对应关系，结合美学原理、人体工学、材料学与服装制作基础等方面将专业知识用于解决产品开发中出现的常见技术、工艺、质量等问题。

毕业要求 3：产品研发革新——能够根据社会与商业需求以及流行趋势的变化开发新款式、新工艺或新技术，并在设计或开发的过程中融入社会、健康、安全、法律、文化及环境因素。

毕业要求 4：文化创意视野——具备国际文化视野的同时理解本土文化特点，能结合社会与商业需求展开与文化相关的深入研究和产品创意；具备大数据时代的信息归纳与分析能力并结合现代工具与信息综合得到合理的结论或有效解决方案。

毕业要求 5：善用现代工具——能够针对设计过程中的视觉或工艺需求，使用数字化先进技术开展设计活动和学科交叉实践。

毕业要求 6：环境和可持续——能够理解产品周期设计的内涵与社会意义，理解合理的

材料运用和生产工艺对环境、社会可持续发展的影响。

毕业要求 7：职业道德素养——爱国守法，具有人文社会科学素养和社会责任感，能够在设计生产过程中理解并遵守设计师职业道德规范，履行相应的责任

毕业要求 8：团队合作——能够在设计生产、研究和开发过程中具备书面和语言的沟通交流能力；能胜任团队合作及岗位转换需求；具备一定的跨文化沟通交流能力。

毕业要求 9：自主创新创业——理解服装设计及品牌营销的相关管理学与经济学知识，并能在工作实践和创业过程中应用。

毕业要求 10：终身学习——具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。

#### 四、主要实践环节

课程实践、毕业实习、毕业创作、毕业设计（论文）等。

#### 五、学分要求和学位授予

培养模块	课程类别	课程性质	学分	
基础培养	通识教育课程	通识选修课程	“文学与艺术”类课程不少于 2 学分	10
		新生研讨课程	不超过 4 学分	
		思政教育课程	18	
	基础教育课程	专项基础课程	24	
		学科基础课程	28	
专业培养	专业教育课程	专业核心课程	35	
		综合实践课程	18	
		专业选修课程	28	
总学分			161	

本专业学制 4 年，允许学习年限为 3~6 年。在允许学习年限内，学生必须修满本专业指导性教学计划规定的学分，方可申请毕业，达到学位授予要求者，经申请可授予艺术学学士学位。

#### 六、进入毕业实践环节要求

本专业学生须获得不低于 120 学分，或者完成本专业全部学科基础课程和专业核心课程的修读要求，方可进入毕业论文（设计）环节。



## 七、课程设置

### (一) 通识教育课程 要求学分：28

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
通识选修课程、新生研讨课程 (10 学分)	在通识选修课程、新生研讨课程中选择修读, 其中通识选修课程中“文学与艺术 ”类课程不少于 2 学分, “新生研讨课程”不超过 4 学分。										
思政教育课程 (18 学分)	00021053	中共党史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	“四史”课程, 四选一
	00021054	新中国史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021055	改革开放史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021056	社会主义发展史	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00021052	中国近现代史纲要	3.00	54	54				3.0-0.0	1	
	00021062	形势与政策（一）	0.50	12	12				0.5-0.0	1	
	00021060	思想政治理论课实践（上）- 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.00	+2					+2	2	第一学年暑期完成
	00021057	思想道德与法治	3.00	54	54				3.0-0.0	2	
	00021063	形势与政策（二）	0.50	12	12				0.5-0.0	2	
	00021058	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00021064	形势与政策（三）	0.25	8	8				0.5-0.0	3	
	00021061	思想政治理论课实践（下）- 习近平新时代中国特色社会主义思想概论实践	1.00	+2					+2	4	第二学年暑期完成
	00021033	马克思主义基本原理	3.00	54	54				3.0-0.0	4	
	00021065	形势与政策（四）	0.25	8	8				0.5-0.0	4	
	00021059	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.00	36	36				2.0-0.0	5	
00021066	形势与政策（五）	0.25	8	8				0.5-0.0	5		
00021067	形势与政策（六）	0.25	8	8				0.5-0.0	6		

### (二) 基础教育课程 要求学分：52

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041001	大学英语 (一)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	基础目标 (必修 10 学分)
	00041028	大学英语 (二)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041003	大学英语 (三)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041004	大学英语 (四)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00041005	英语高级视听	2.00	36	36				2.0-0.0	1	提高目标 (新生通过英语水平测试) (必修 10 学分)
	00041007	翻译与英语写作	2.00	36	36				2.0-0.0	1	
	00041006	英语报刊选读	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041008	英语高级口语	2.00	36	36				2.0-0.0	3	提高目标 (新生通过英语水平测试)
	00041009	英语影视欣赏	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041011	跨文化交际	2.00	36	36				2.0-0.0	4	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专项基础课程 (24 学分)	00041034	中国特色文化英语教学	2.00	36	36				2.0-0.0	4	试) (必修 10 学分) (相同学期课程二选一)
	00351003	军事技能	1.00	+2					+2	1	新生入学后前两周
	00021068	国家安全教育	1.00	18	18				1.0-0.0	1	
	00061001	公共体育 (一)	1.00	36			36		0.0-2.0	1	学生需通过 “国家学生 体质健康标准”测试
	00061002	公共体育 (二)	1.00	36			36		0.0-2.0	2	
	00061007	公共体育 (三)	1.00	36			36		0.0-2.0	3	
	00061008	公共体育 (四)	1.00	36			36		0.0-2.0	4	
	00041201	大学英语 (特 1)	4.00	72	72				4.0-0.0	1	针对艺术、 体育、音乐 教育等专业
	00041209	大学英语 (特 2)	2.00	36	36				2.0-0.0	2	
	00041203	大学英语 (特 3)	2.00	36	36				2.0-0.0	3	
	00041204	大学英语 (特 4)	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00320001	大学生心理健康教育	2.00	36	18		18		1.0-1.0	1	
	00361005	职业生涯规划指导 (上)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	1	
	00272001	计算机信息技术 (常用办公应用)	3.00	72	36	36			2.0-2.0	2	
	00351001	军事理论	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	00361006	职业生涯规划指导 (下)	0.50	18	9		9		0.5-0.5	4	
	00061011	健康标准测试 (一)	0.00						0.0-0.0	5	
	00061012	健康标准测试 (二)	0.00						0.0-0.0	7	
学科基础课程 (28 学分)	ARDS1001	平面设计基础	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1006	基础素描 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1008	基础色彩 1	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1016	色彩 1 (设计色彩基础)	3.00	60	12		48		20.-0.0	1	
	ARDS1012	中国设计艺术史	2.00	30	30				4.0-0.0	2	
	ARDS2037	中国服装史	2.00	30	30				4.0-0.0	2	
	ARDS1013	外国现代设计史	2.00	30	30				4.0-0.0	3	
	ARDS2038	外国服装史	2.00	30	30				4.0-0.0	3	
	ARDS2046	服装材料学	2.00	36	36				8.0-0.0	3	
	FDFS3453	服装学概论	2.00	40	40				20.-0.0	3	
	ARDS1015	设计概论	2.00	30	30				4.0-0.0	4	
	ARDS1014	美学原理	2.00	30	30				4.0-0.0	5	

### (三) 专业教育课程 要求学分: 81

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专业核心课程 (35 学分)	ARDS3325	时装画	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS3467	服装款式设计 1	2.00	40	8		32		20.-0.0	2	
	ARDS3513	服装结构设计 (一)	3.00	72	36		36		20.-0.0	2	
	ARDS3515	服装制作工艺 (一)	3.00	72	36		36		20.-0.0	2	
	ARDS3326	专业实践项目一	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	
	ARDS3506	服装立体裁剪	3.00	90	18		72		20.-0.0	3	

课程性质	课程代码	课程名称	学分	教学时数					周学时	开课学期	备注
				共计	讲授	实验	实践	习题			
专业核心课程 (35 学分)	ARDS3520	服饰图案设计与运用	2.00	54	18		36		20.-0.0	3	
	ARDS3327	服装 CAD	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	
	ARDS3468	服装款式设计 2	2.00	40	8		32		20.-0.0	4	
	ARDS3528	服装结构设计(二)	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	
	ARDS3529	服装制作工艺(二)	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	
	ARDS3328	时尚与数智科技 I	2.00	54	18		36		20.-0.0	4	
	ARDS3330	专业实践项目二	3.00	90	18		72		20.-0.0	5	
	ARDS3518	服装品牌策划与运作	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	ARDS3331	针编服装设计及其工艺	3.00	72	36		36		20.-0.0	6	
综合实践课程 (18 学分)	ARDS3610	专业劳动教育实践	1.00	32	32		4		+4	1	全学程教学
	ARDS3332	毕业实习	4.00						+4	7	
	ARDS3519	毕业创作	6.00						+6	7	
	ARDS3500	毕业论文(设计)	7.00						+7	8	
专业选修课程 (28 学分)	ARDT1305	艺术美学	3.00	54	54				3.0-0.0	7	本硕贯通模块
	ARDT1306	艺术设计原理	3.00	54	54				3.0-0.0	8	
	CX051001	公共信息视觉设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	创新创业模块
	ARDS1060	创新创业基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS3333	个性化就业拓展	3.00						+3	8	
	ARDS3526	时尚买手	2.00	36	36				8.0-0.0	5	系统化设计专业方向模块
	ARDS3527	珠宝首饰设计与手绘技法基础	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	ARDS3530	服装艺术设计考察	2.00	54	18		36		+2	5	
	ARDS1212	创意立体裁剪	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS3497	服装展示	2.00	40	40				20.-0.0	6	
	ARDS3521	时尚摄影	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS3522	服装配饰设计	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	
	ARDS3523	服装可持续设计与管理	2.00	36	36				8.0-0.0	6	学科交叉模块
	PRDE1038	计算机编程初步	2.00	54	18		36		20.-0.0	2	
	ARDS3323	学术讲座与研讨	2.00	36	36				2.0-0.0	4	
	PRDE1035	人工智能产品设计与开发	3.00	90	18		72		20.-0.0	4	
	ARDS3336	时尚与数智科技 II	2.00	54	18		36		20.-0.0	5	
	ARDS2134	服装心理学	2.00	30	18		12		15.-0.0	5	
	ARDS3505	玩偶-虚拟角色造型工作坊	2.00	+2					+2	5	
	ARDS3335	专业实践项目三	2.00	54	18		36		20.-0.0	6	

说明：学生需选修创新创业模块至少 3 学分、学科交叉模块 13 学分、系统化设计模块课程至少 12 学分，本硕贯通模块课程可根据需求选择。