



PORTFOLIO



图书不在版编目(CNIP)数据  
邵明作品集 / (中) 邵明著.  
第一版  
ISBN : 暂无

Portfolio by Shao Ming  
本作品集版权归邵明本人

第一作者 : 邵明  
第二作者 : 没有  
选题策划 : 邵明  
特约编辑 : 邵明  
责任编辑 : 邵明  
营销推广 : 邵明  
装帧制造 : 邵明

没有出版公司出版  
版权所有, 侵权必究  
如有雷同, 纯属不可能

# 目录

## CONTENT

- |       |                  |
|-------|------------------|
| 01-03 | // 个人信息          |
| 05-10 | // 平面设计 – 海报     |
| 11-14 | // 平面设计 – 标志     |
| 15-21 | // 毕业设计 – 随机图像生成 |
| 23-28 | // 工业设计作品        |
| 29-32 | // 工业设计手绘        |
| 33-36 | // 摄影作品          |



## 01 // 个人简历

### 邵 明

性别：男  
年龄：24岁  
学历：本科  
出生年月：1996年10月  
籍贯：山东省济南市  
电话：17563404164  
邮箱：1291029092@qq.com

## // 奖项证书

Rewards

01

**证书:**  
实用新型专利证书 – 管道接头  
专利号: 201320035092.8  
职业资格证书 – 电子商务师三级  
编号: 1615000000318568  
英语四级证书 CET4  
普通话水平二级甲等证书

**奖项:**  
校级数学建模大赛二等奖  
优秀毕业设计  
校级优秀毕业生  
优秀实习生  
优秀共青团员

## // 个人经历

Experiences

02

2014/09  
2017/06**山东女子学院**  
电子商务 (专科, 三年制)2017/09  
2019/06**山东师范大学历山学院**  
视觉传达设计 (本科, 两年制专升本)2017/03  
2017/06**济南苹果装饰工程有限公司**  
助理设计师

## // 个人技能

Skills

03

+ 电子商务

+ 室内设计

+ 视觉传达设计

+ 公众号运营

+ 网页前端设计

+ 电脑维护与修理

专科所修课程: 网络营销、搜索引擎优化、数据库技术、经济法、数据挖掘、新媒体运营、财务管理、会计电算化、进出口流程、外贸英语。  
大学期间在济南某室内设计公司实习 3 个月, 期间担任设计师助理工作, 对室内设计公司的设计流程、运营模式等有一定了解。

本科所修课程: 包装设计、广告招贴设计、书籍装帧设计、企业形象策划、艺术学概论、设计史、中国美术史、摄影、书法、国画。  
在大学期间有运营微信公众号经历, 主要担任公众号管理及文章撰写工作。

熟练掌握 HTML5+CSS3 建站和 JavaScript 语言, 拥有服务器搭建经历和多个网页前端设计经验, 擅长网页前端设计。  
拥有较好的计算机故障修理、问题鉴定、软硬件维护、软件环境配置等技能。

## // 软件技能



Rhino Creos



Dreamwaver



AutoCAD



InDesign



KeyShot



Bridge



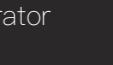
Photoshop



Premiere



Illustrator



ExperienceDesign





熊猫风格 (Panda Style)  
海报设计



01

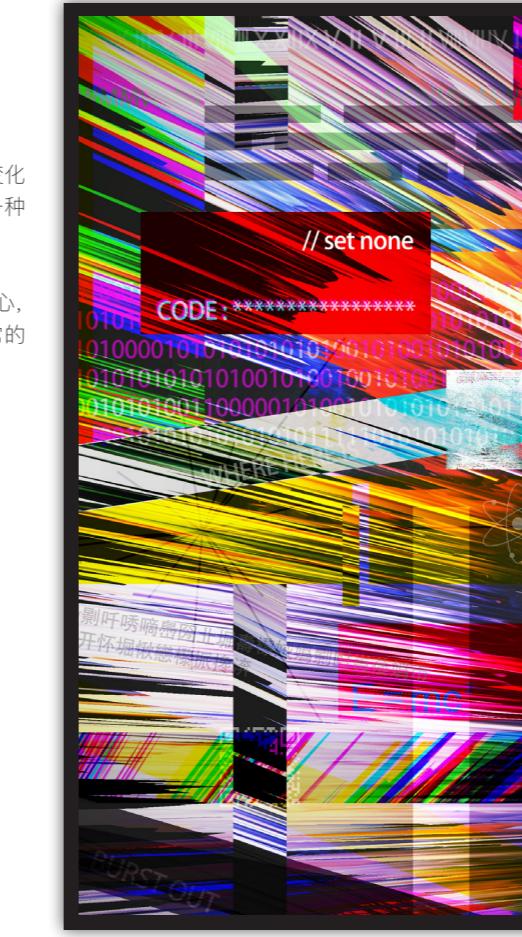
熊猫风格 (Panda Style)  
海报设计

熊猫风格 (Panda Style) 通过两幅海报的形式和拟人化的风格，传达出一种简单的快乐，使观众会心一笑。

在吧台前熊猫喝竹子做的鸡尾酒，而离开时使用竹片支付酒钱，这可能就是熊猫的风格吧！

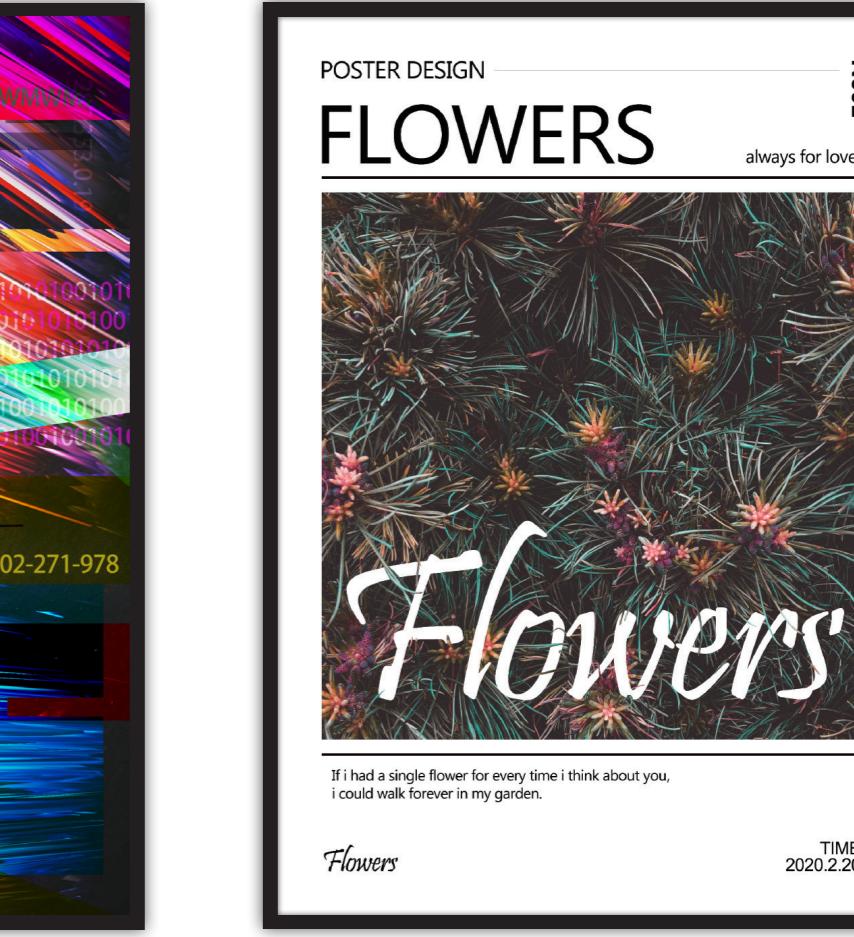
02

信息爆发 & Flowers  
海报设计



左幅海名为信息爆发，主要通过各种变化形式和多种字符信息进行混合与叠加，产生一种错综复杂的感觉。

右幅海报 Flowers 主要是以花朵图片为中心，并围绕图片进行排版形成海报，以此进行日常的海报版式练习。



POSTER DESIGN  
FLOWERS  
always for lovers



If I had a single flower for every time I think about you,  
I could walk forever in my garden.

Flowers

TIME |  
2020.2.20 |



## 半方系列 – CIPRESSEN

海报设计

半方系列海报是将著名的绘画作品进行方块映射后所得，在对原作品进行立体再表现的同时，保留了原作的辨识度。

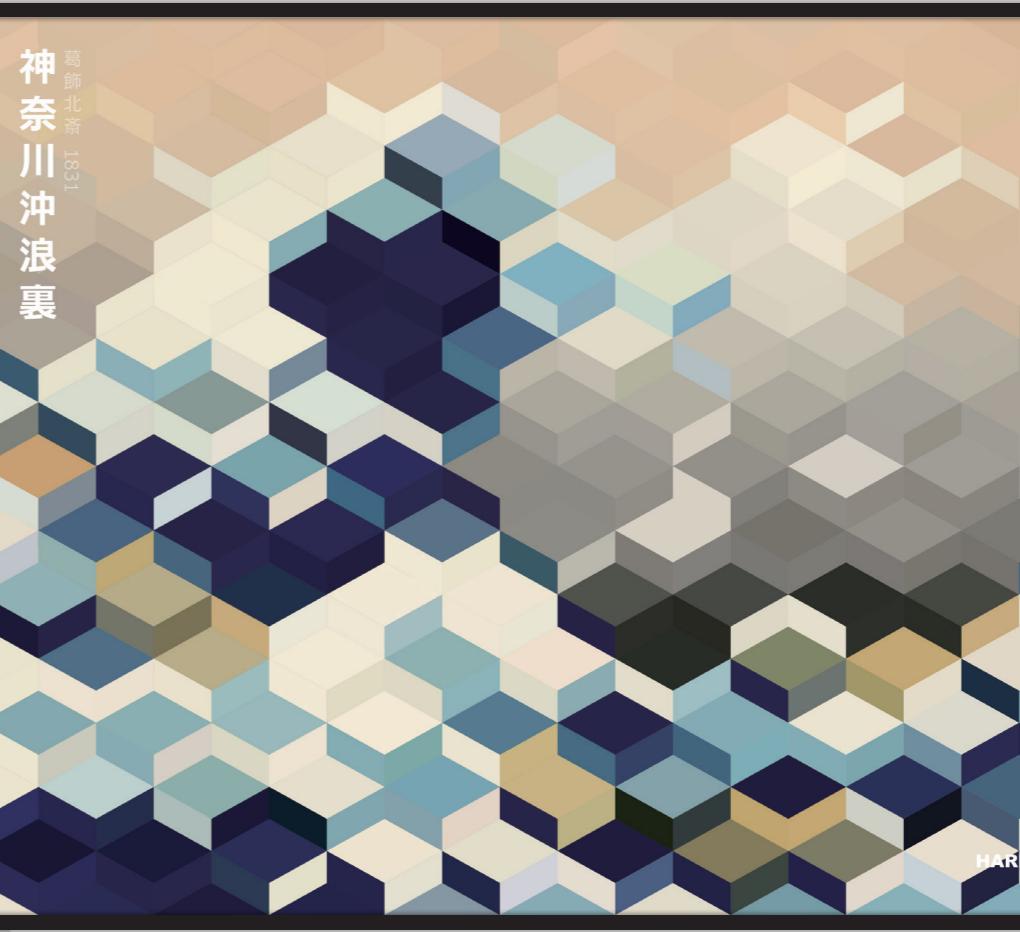
此海报是对梵高于1889年所作《柏树》的再创作。

.03

04

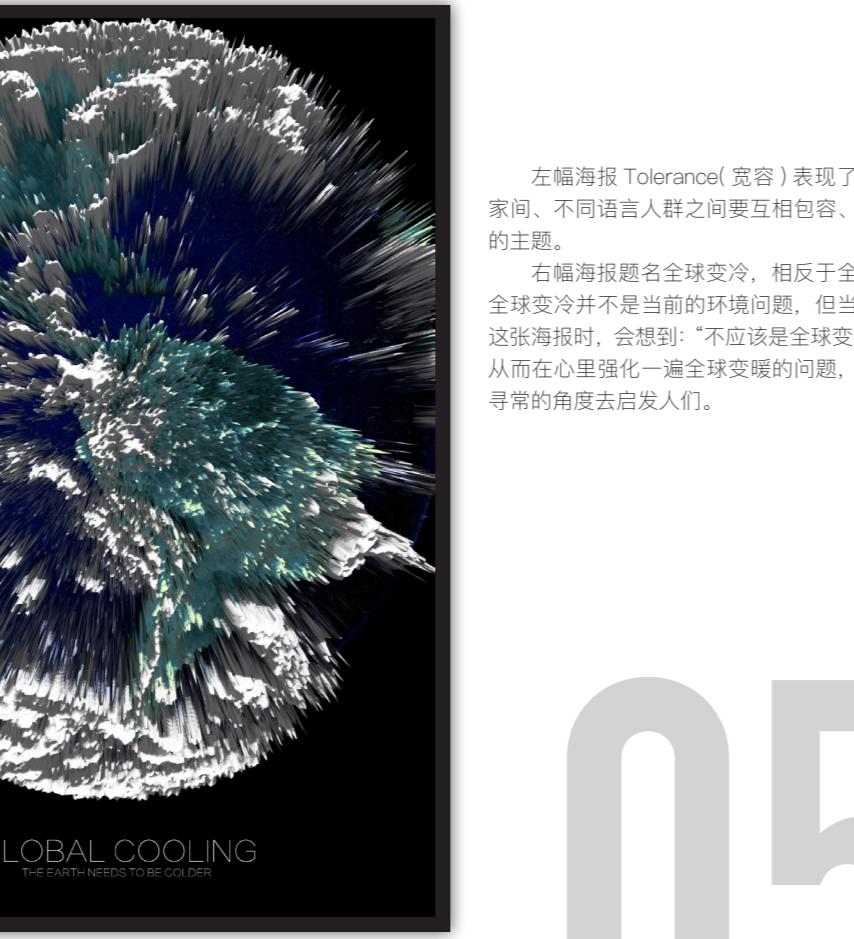
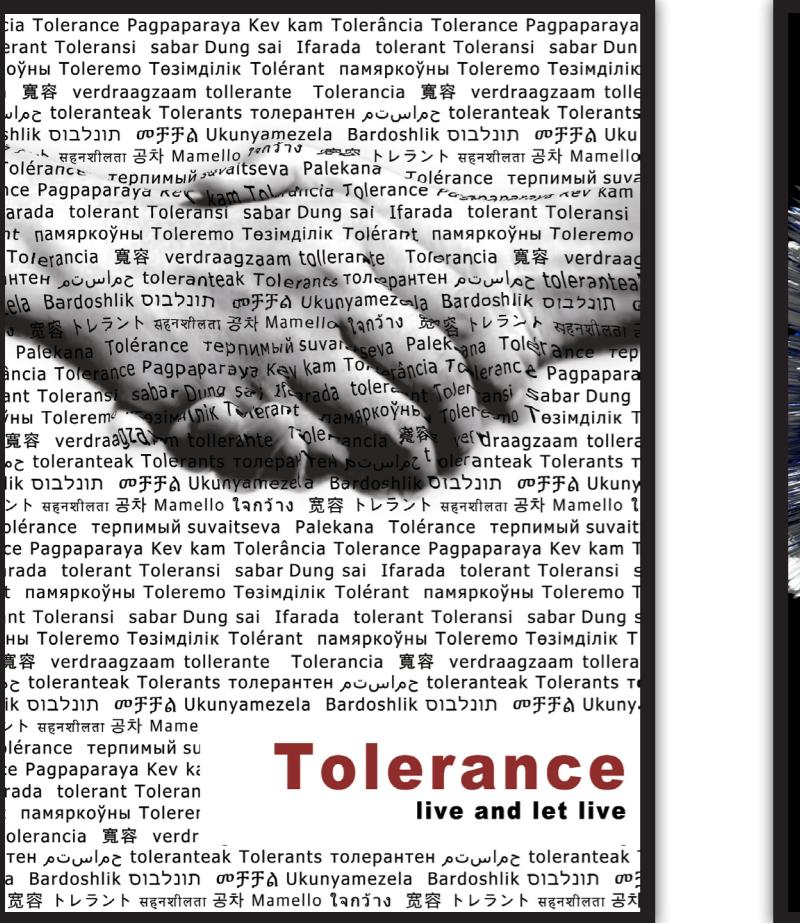
## 半方系列 – 神奈川

海报设计



半方系列海报是将著名的绘画作品进行方块映射后所得，在对原作品进行立体再表现的同时，保留了原作的辨识度。

此海报是对葛饰北斋所作富岳三十六景《神奈川冲浪里》的再创作。



宽容 & 全球变冷  
海报设计

05



// 平面设计 – 标志  
Logo Design



01  
标志设计  
Logo Design

## 标志设计

Logo Design

图 CSI SECURITY (CSI 安保) 将抽象的 CSI 融入尖角的菱形中，菱形外形类似盾牌，象征着以主动的方式进行防守。

图 Empathy Design (共鸣设计) 的标志是三个 Empathy 的首字母 E 相互连接构成一个立方体，象征以理性的方式产生共鸣，从而用心做设计。

图 FOCUS COOPERATION (聚焦) 由相机快门所启发，通过使用快门的形式和红色的渐变色彩，以此来令人注目。

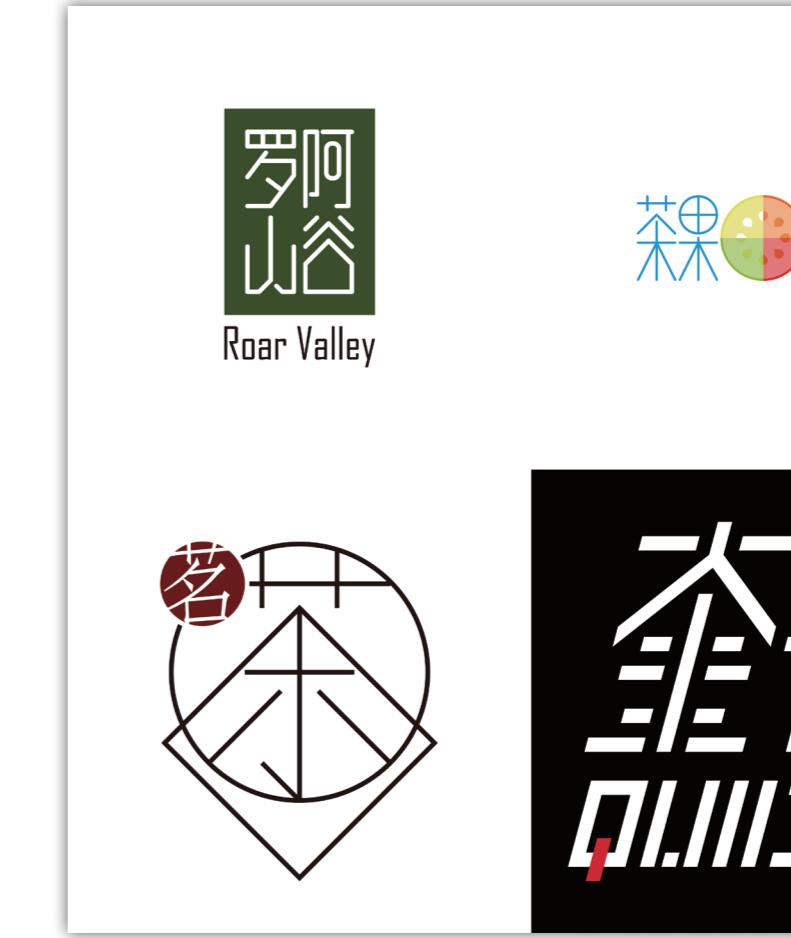
图 STRAW COOPERATION (吸管) 的标志采用抽象的吸管形状，以及蓝色的圆形背景，适合商业公司等使用。

图 罗阿山谷 (Roar Valley) 通过特别设计的高形状字体，体现出山谷这一主题，适合登山运动相关产业。

图 茶果故事作为奶茶店的标志，使用较为鲜活的字体设计和活跃的颜色，并配以不同颜色的柑橘表现奶茶店的主题特色。

图 方圆茗茶是一款茶叶品牌标志，通过抽象的茶字涵盖于圆和方之间，表现出方圆的主题。

图 “奎克”是英文 Quick 的中文音译，标志充满动感和硬气，并使用黑色背景，适合户外运动品牌。



02  
标志设计  
Logo Design



图 CROSS KNIGHT（十字骑士）是一款休闲品牌标志，通过使用抽象的盾牌表现十字骑士这一品牌名。

图 AKIRA Design Studio（明设计工作室）使用抽象的 K 作为标志主体，藏于红色矩形之中，具有现代、专业的风格特点。

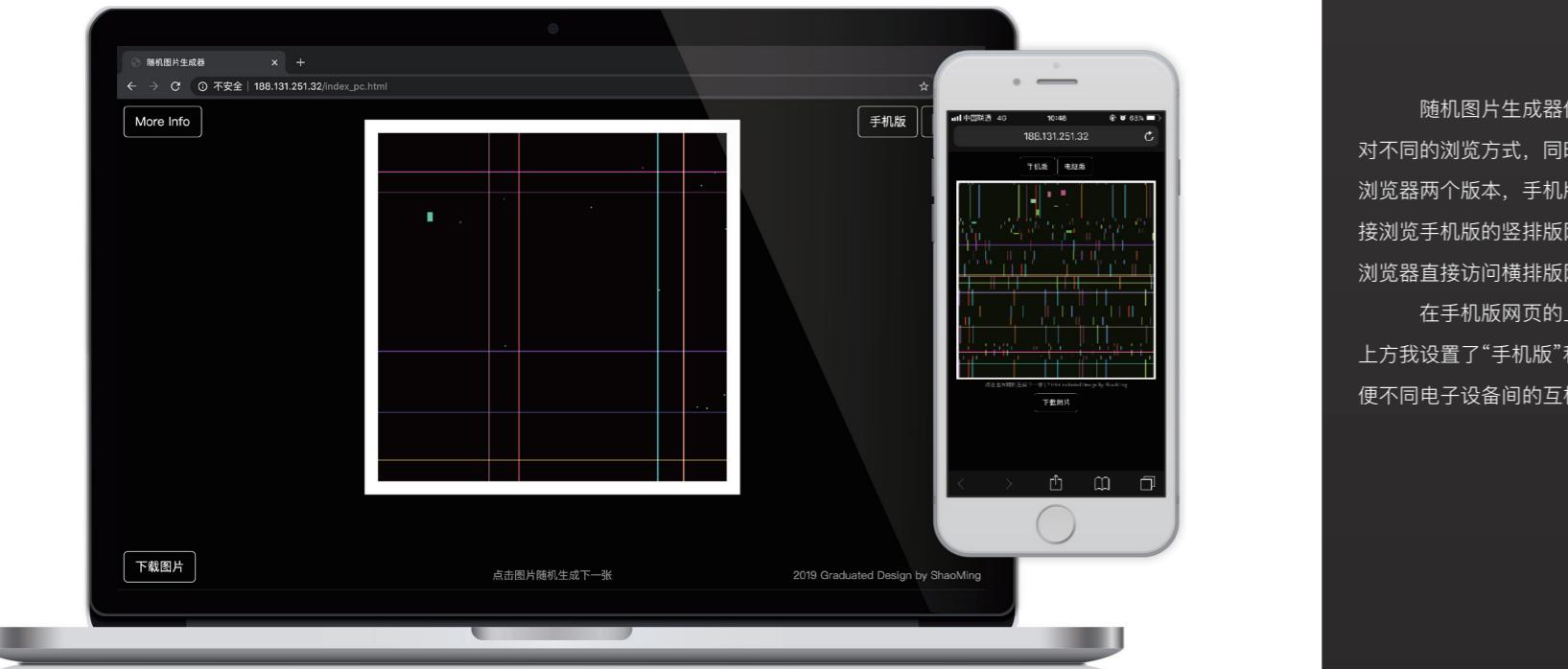
图 The Raven（乌鸦）以乌鸦的剪影作为主体，美观而又典雅。

图 立方体这一标志以六边形产生的立方体为主要标志中心，并辅以特殊设计的立方体字体，有趣而富有科技感。

## 标志设计 Logo Design

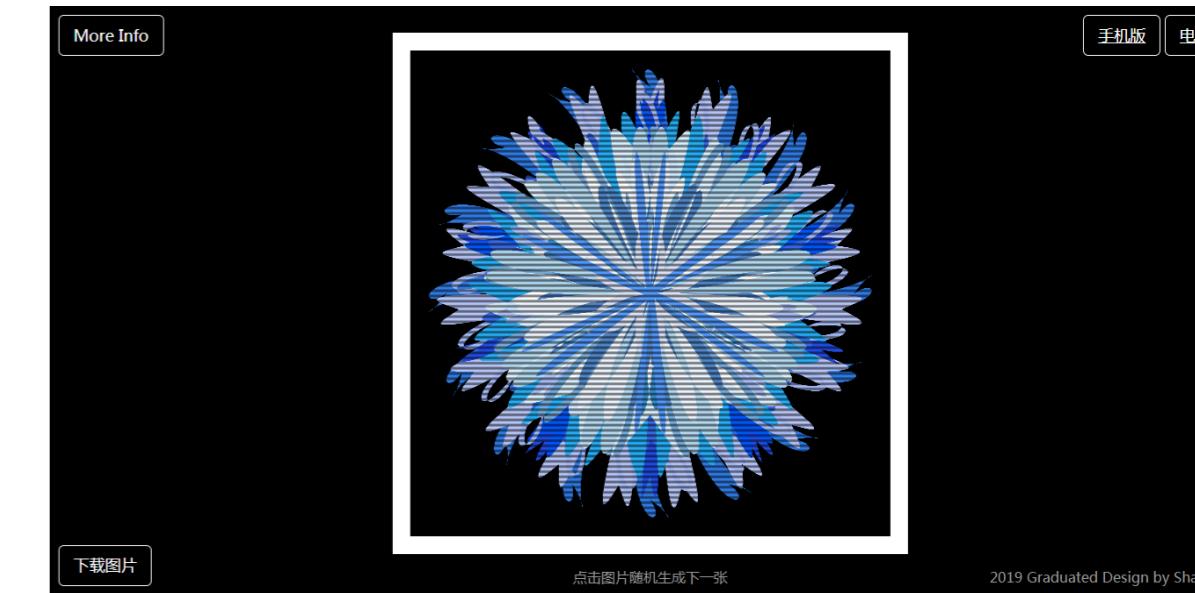
03

## // 毕业设计 – 随机图像生成 Graduate Design – Random Generator

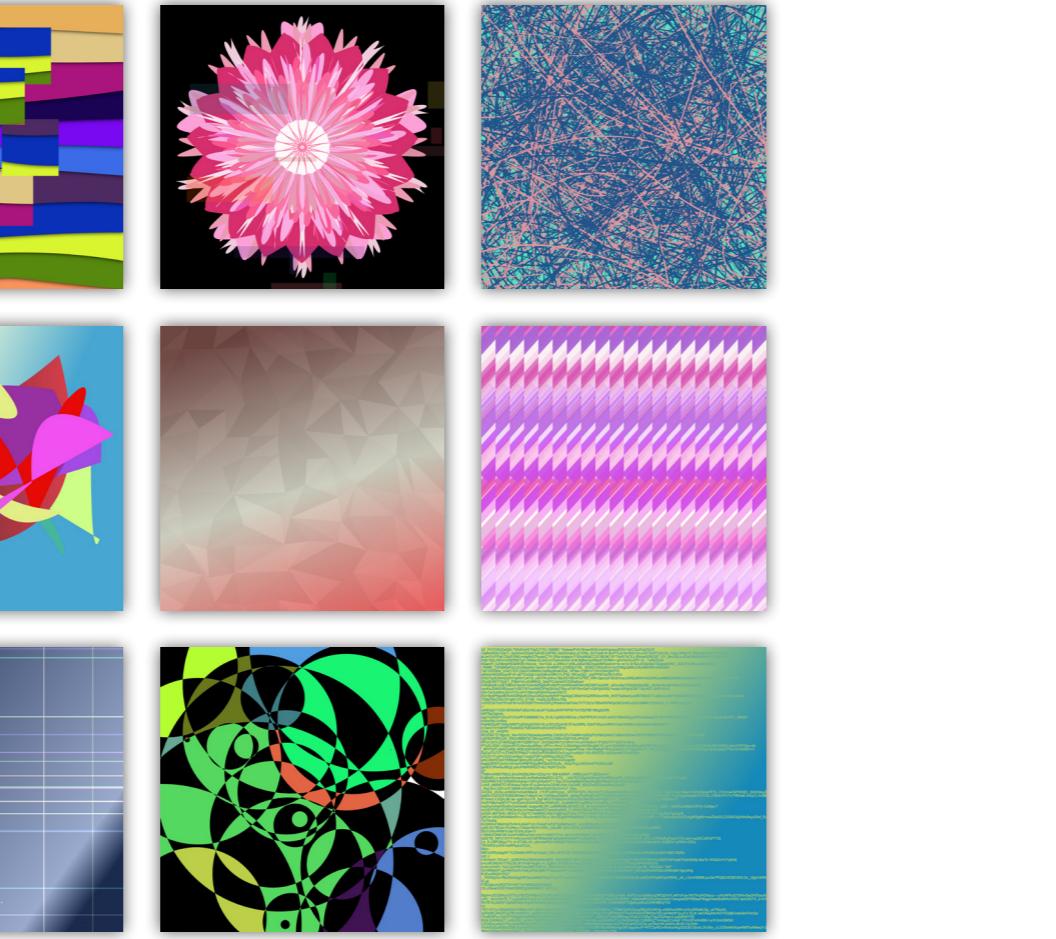
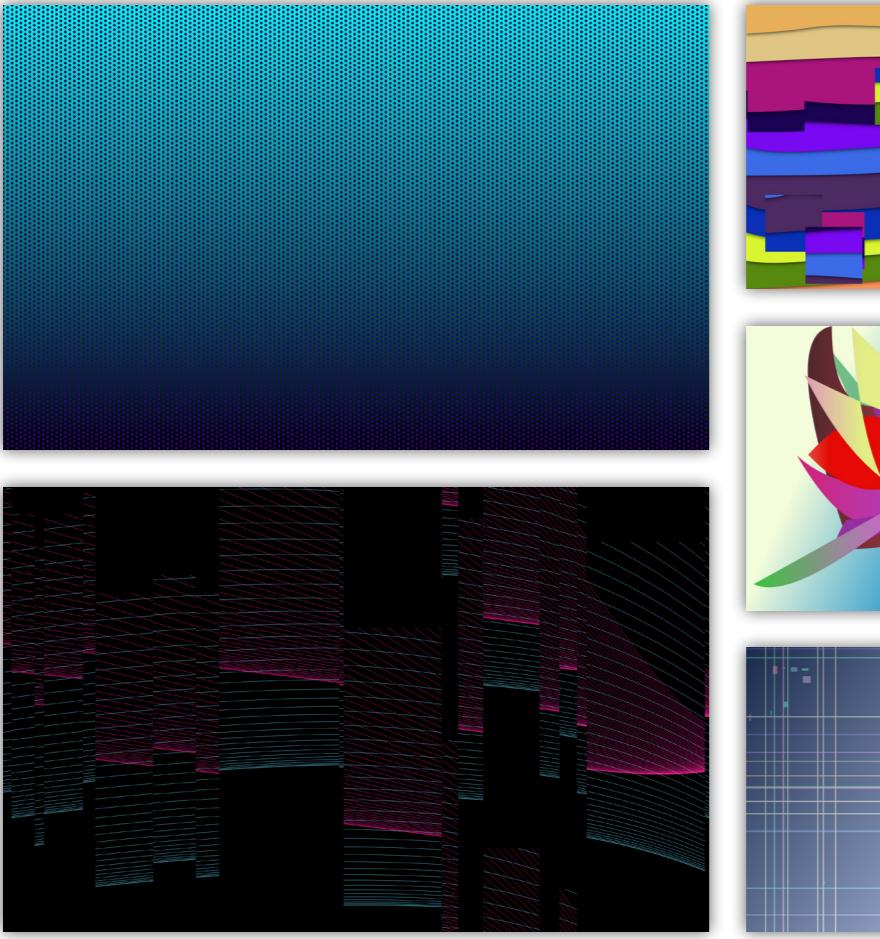


毕业设计，为应  
了手机和计算机  
过扫描二维码直  
计算机可以通过

览器版网页的右  
“手机版”两个按钮，方  
默认为手机版。

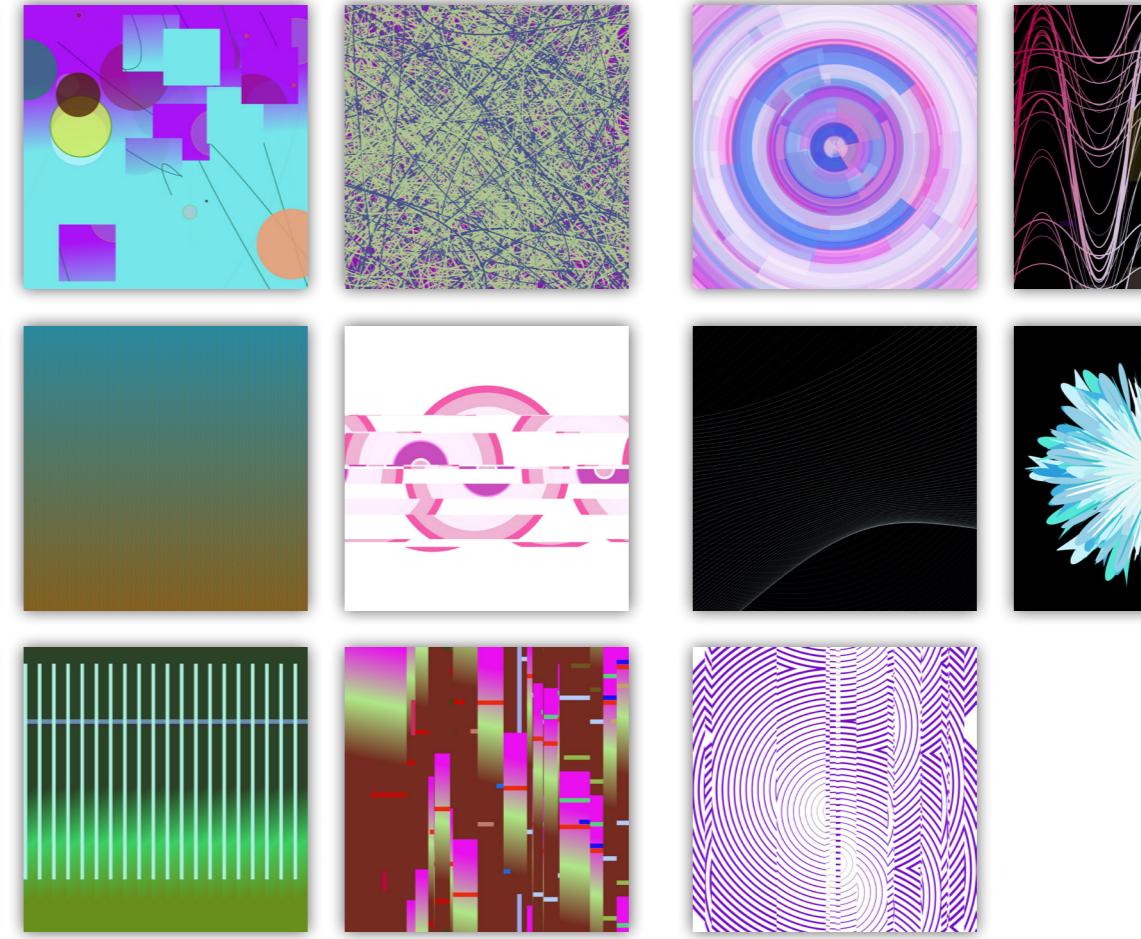


随机图像  
Random



## 生成作品欣赏

Generator Works



## 生成作品欣赏

Generator Works

02

Generator Works

大量的生成结果能够较广泛的应用于社会生活、商业活动和艺术研究等领域。

图片在社会生活中能够以装饰功能为目的，起到室内装饰画、电子设备的装饰壁纸等作用。

另一方面，图片可以作为背景元素应用于广告、书籍、海报招贴等其他范围和领域，从而降低成本，增加商业活动的效率，促进社会生产力的发展。

最后，在艺术研究领域，通过在这套程序加入历史抽象艺术作品的各种元素并重新分布，或控制其中的色彩、位置等属性，能够对艺术作品作出进一步的分析和研究。





作品集 PORTFOLIO

PORTFOLIO 作品集

## 设计说明

本设计为一款便捷垃圾桶设计。

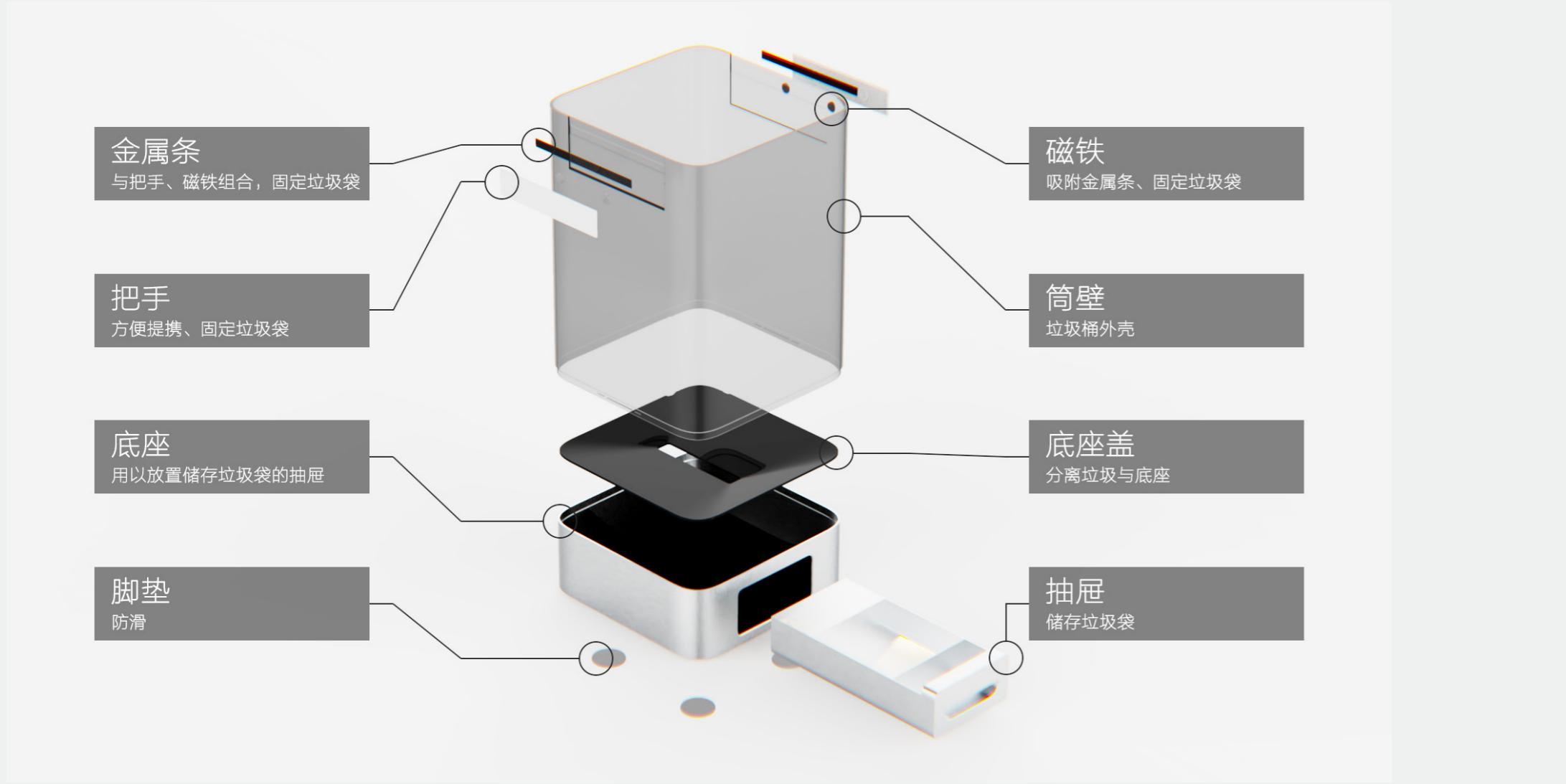
相较于传统垃圾桶，本设计在与垃圾袋配合使用上相对方便和快捷。能够简化垃圾袋的使用过程、并解决垃圾袋的储存、使用上的一些问题。

本设计通过在传统垃圾桶上增加一部分新型结构，并以新的方式设计垃圾桶的外观，以较好的适用现代室内环境、简化垃圾桶中垃圾袋的使用方式、提高垃圾袋的使用便利性。



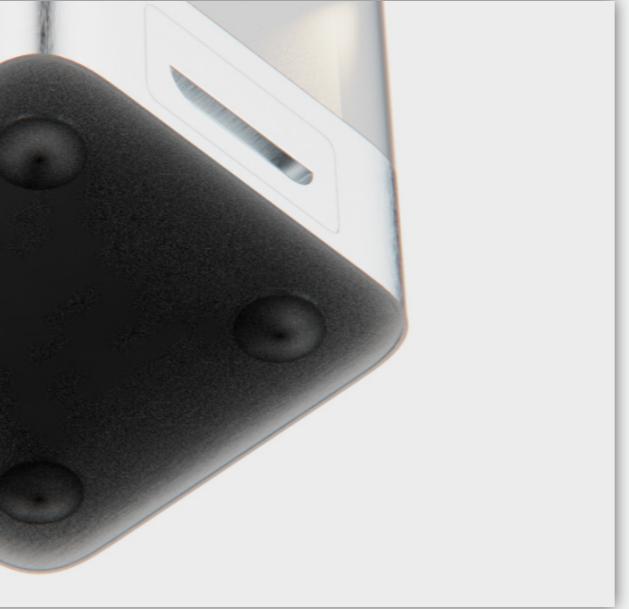
## 便捷垃圾桶设计

Dustbin Design



### 底部改进型设计 ↗

金属外壳底座中的抽屉集成了垃圾袋的储存和使用，方便垃圾桶和垃圾袋的使用。



### 顶部垃圾袋夹 ↗

垃圾桶壁上增加磁吸附夹子，起到固定垃圾袋的作用。



### 底部橡胶脚垫 ↗

给予垃圾桶防滑的特性。

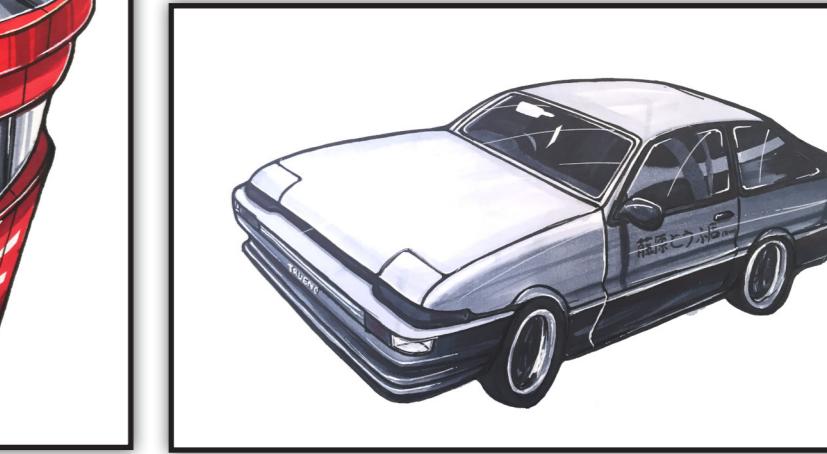
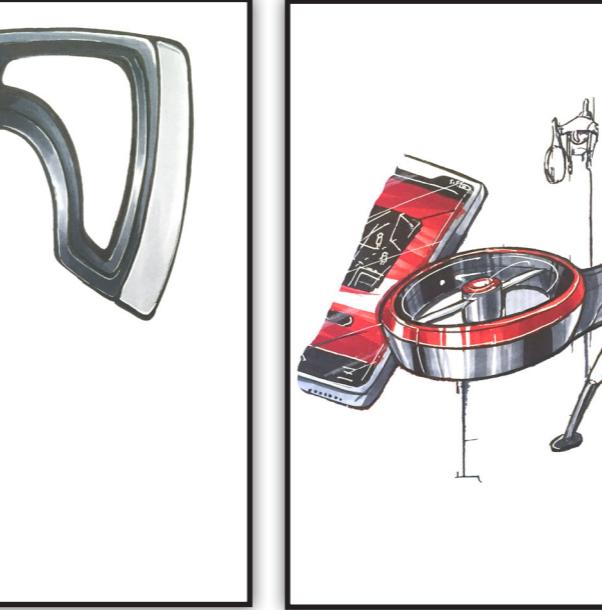
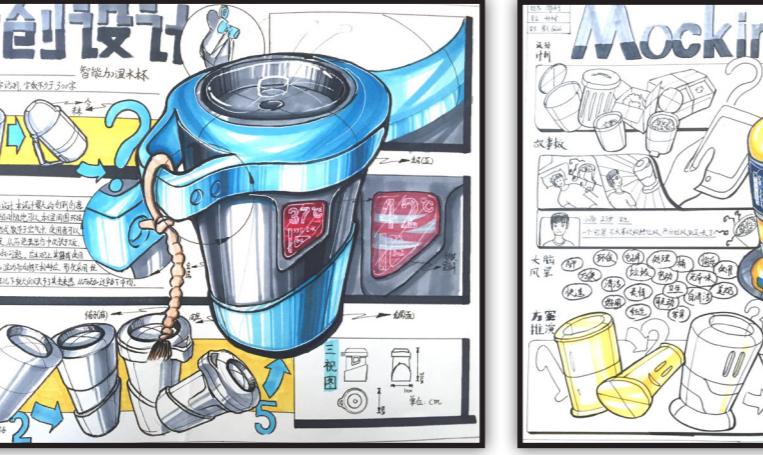
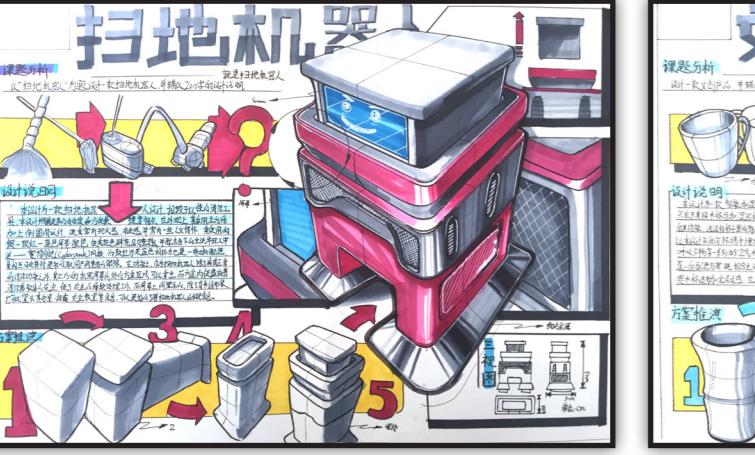
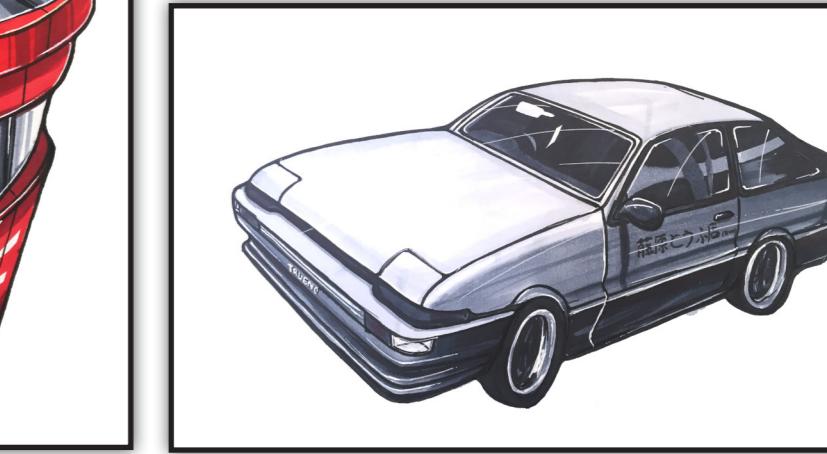
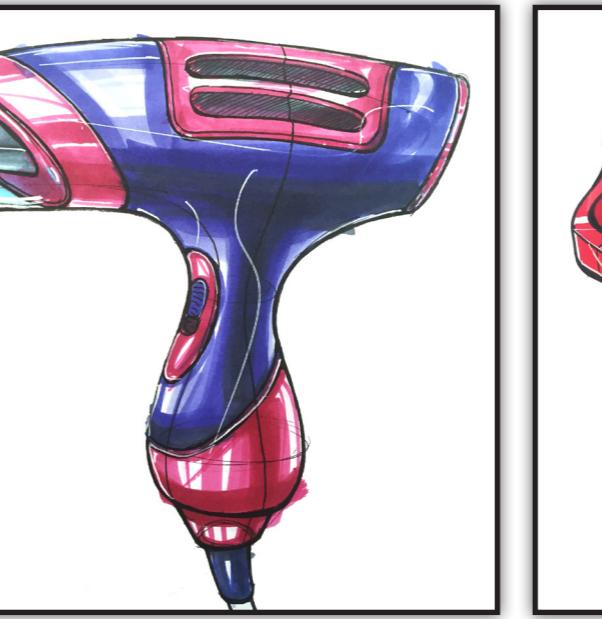
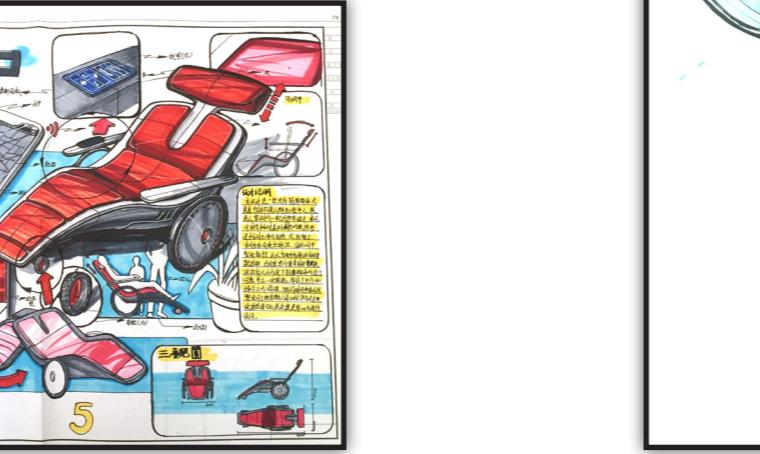
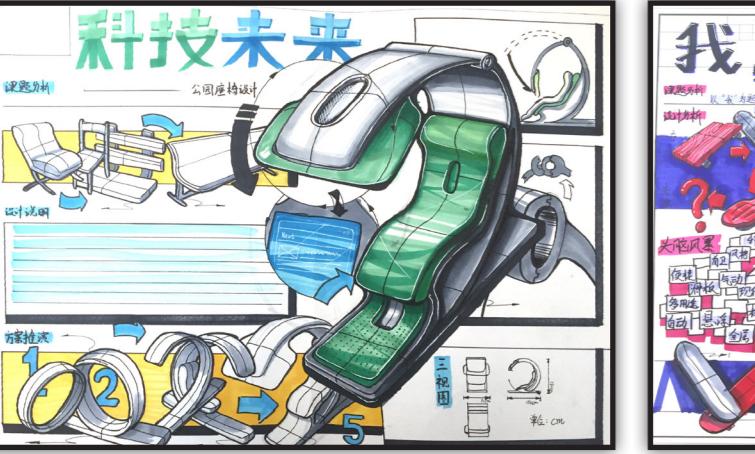
## 推广应用前景

垃圾袋是人们日常生活必须的消耗品，其对于室内卫生、垃圾分类等具有十分重要的意义。但是垃圾袋在传统垃圾桶中的使用过程复杂，十分浪费时间。通常要把垃圾袋卷存放于室内其他地方，使用时要拿出、展开并套在垃圾桶上。传统垃圾桶与垃圾袋的配合使用产生了一些不方便，难以满足人们日益增长的生活需求。

此便捷垃圾桶设计可以较大的简化垃圾袋的储存和使用过程，兼具实用性、美观性和便捷性。而结构和材料上的成本相对较低，无疑能够有效填补市场空白，能够较好满足人们对舒适生活的需求。



# 06 // 工业设计手绘 Industrial Sketch



产品设计快题  
Product Sketch

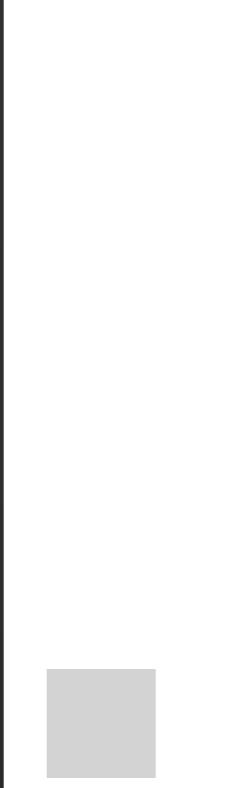
产品设计手绘  
Product Sketch

作品集 PORTFOLIO

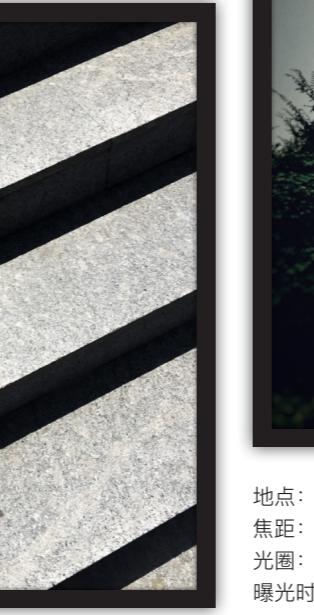


交互设计手绘  
User Interface Sketch

作品集 PORTFOLIO

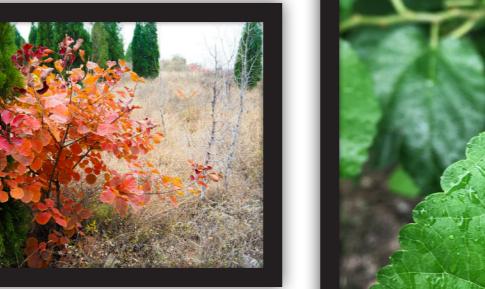


// 摄影作品  
Photograph

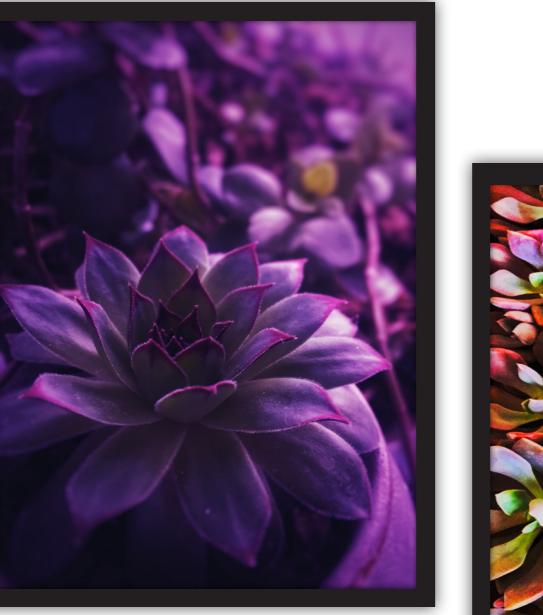


地点：济南长清区  
焦距：4.15 毫米  
光圈：f/2.2  
曝光时间：1/158

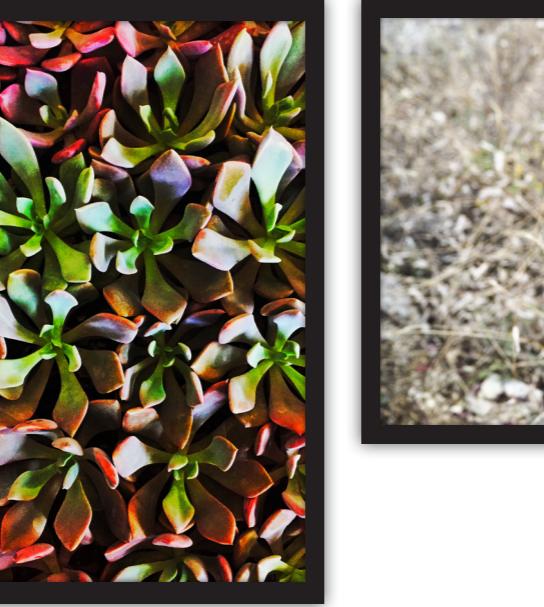




地点: 济南市莱芜区  
设备: iPhone 6  
焦距: 4.15 毫米  
光圈: f/2.2  
曝光时间: 1/50



地点: 自宅  
设备: iPhone 6  
焦距: 4.15 毫米  
光圈: f/2.2  
曝光时间: 1/186



地点: 济南市长清区  
焦距: 20 毫米  
光圈: f/4.2  
曝光时间: 1/60



Copyright 2020–2020 by ShaoMing. All Right Reserved.  
Thanks For Watching.