

游戏设计理论

大连理工大学软件学院(大连理工大学-立 命馆大学国际信息与软件学院)

创新创业中心-设计组

赵航



游戏设计

即决定一款游戏应当有怎样的行为

对于游戏设计来说,这些是一门综合的工程,是创意,心理学,艺术,技术, 商业等等组成的一张网。就像大家的专业软件工程一样,它是一门系统性 的工程,游戏设计师不是追求某一方面的极致,而是追求所有项目的综合。 通过本次课程,我们会让大家对游戏设计的基础理论有一定的了解。

注意: 我们不会在本堂课程中讲解与游戏应用与游戏开发实践有关的内容

游戏设计理论(每节课 90min)

- 1.游戏定义与游戏分类
- 2.游戏中的元素与体验,游戏心理学的重要概念(上)
- 3.游戏心理学的重要概念(下),游戏玩法与流程制作
 - 4.创意, 迭代, 机制, 项目策划基础
- 5.项目策划讲评,站在设计师视角解 决玩家问题
- 6.站在设计师视角解决客户和团队问题,透镜理论与游戏设计中的数学
 - 7.世界观,剧本大纲,角色定向训练



扫一扫二维码, 加入群聊



Q1:什么是游戏设计师 Q2:游戏设计师应该会些啥

Q1:什么是游戏设计师 Q2:游戏设计师应该会些啥

一个叫做百度的小伙子说:

同义词 游戏设计	师(游戏设计师)一般指游戏策划		く 次蔵 (5 1340 / 4) 10
这真的对吗?			
中文名の対象策別			
			协调管理能力、对游戏理解能力

Q1:什么是游戏设计师 Q2:游戏设计师应该会些啥

机制

故事

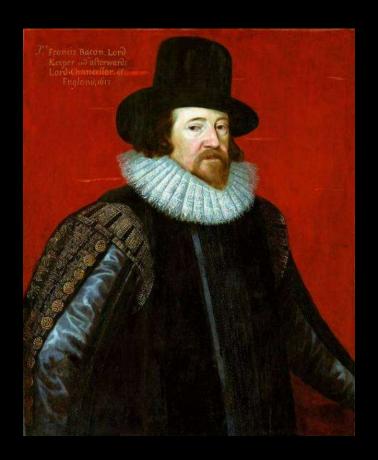
决定游戏有应当有怎样的行为

美学

技术

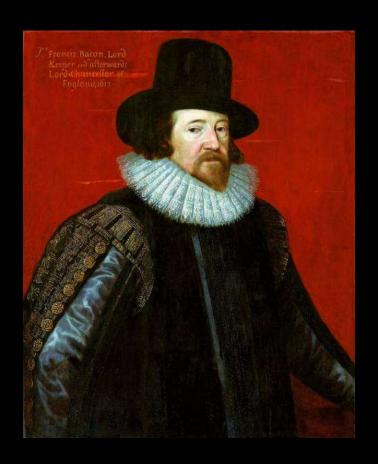
Q2:游戏设计师应该会些啥

我把全部知识作为我的领域 ——弗朗西斯·培根



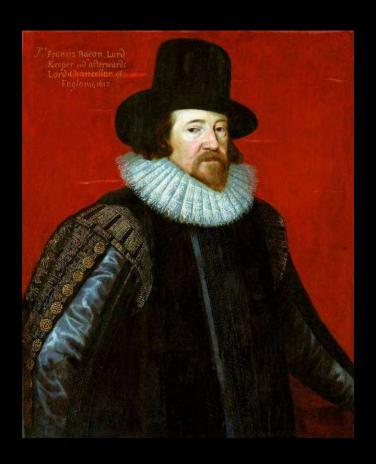
Q2:游戏设计师应该会些啥

我把全部知识作为我的领域 ——弗朗西斯·培根



Q2:游戏设计师应该会些啥

我把全部知识作为我的领域 什么是最重要的弗朗西斯·培根



作业0:游戏设计师应该会些啥?

要求:

列一个表,介绍你认为,作为一个设计师,应该会啥,并说 明原因

找出核心的两点技能,说明原因 字数不限,以excel格式提交,文件命名为班级+姓名+作业0 交到邮箱2381861803@qq.com

DDL:第三次课结束