特效能力 API 开发中的背景分割

快速浏览:本周任务分为三个部分,第一部分之前要求的 step by step 的一个有关 mediapipe 搭建的一个小文档,第二部分是完善了之前头发选色的选色流程,第三部分是为 后面的抠图功能模块做一些准备,阅读了一些代码和文章,本周内容主要以学习为主。

目录浏览:文档书写▶ 完善选色流程工作▶ 阅读与学习

时间: 2020年12月3日

文档书写

我把之前我学习到的一些内容总结成了一个小文档,包括一些环境配置、摄像头使用、代码使用的步骤等:



完善选色流程工作

之前的通过划定 sidebar 的方式换颜色可能不是那么直观,所以我换成了调色盘的方式,然后新加了一些功能,包括切换前后摄像头,开启或者关闭发色功能。

(圈红部分)相机图标切换,下方选色,选择是否开启染发,以及未来的背景分割功能入口。



阅读与学习

查看了基于背景分割的一些传统图像处理算法,然后自己也试着写了一个 canny 处理一个 图像做了一个边缘检测,然后 mediapipe 也提供了基于 sobel 算子的边缘检测方法,学习了 一下 tensorflow lite 的方法使用。

Mediapipe 他实现这个头发分割实际上得分大体两步走,就是先得把人体识别出来,然后去定位你的头、头发,把你的头发颜色替换,那我下一步的工作就是考虑怎么把他的第一步隔离出来,然后用我自己的 tflite 文件把他的内阁分割给他替换就行了。

总结一下, 我下一步的学习与工作包括:

- 继续学习视觉处理的一些知识
- 想想这个处理的分割图 graph 怎么设计,搞搞 tensonflowlite 看这个东西怎么用,怎么把这个我自己的训练加进去,开始抠图模块的开发
- 完善之前写的

次要任务: 我想下这个服务器端怎么弄, 然后 mediapipe 也有就是在主机端运行(跨平台), 我把它部署一下,看看效果。

□可能存在的问题:

IOS 端的开发? (也许下面的第二种 electron 能解决我们 ios 的问题?)

我们还有服务器端的需求的话,那我们是分别开发安卓端(native app)、web 端呢(更多的工作量?), 还是我们开发类似 electron 的呢(一次开发, 跨平台, 但没有原生 app 那么好),