중간과제물 과제명

2025학년도 2학기

개설학과	일본, 컴퓨터과학	교과목명	대중영화의이해
개설학년	1	과제유형	공통형

[과제명]

- 1. 종합예술에 대한 개념을 설명하고, 종합예술로서 영화의 특징을 구체적으로 서술하시오. (10점)
- 2. 독립영화의 개념을 설명하고, 주류 대중영화와의 공통점 및 차이점에 대해 사례를 들어 구체적으로 서술하시오. (20점)

[과제작성 시 지시사항]

<과제내용>

- 분량: A4 3매 내외(표지를 제외한 분량/ 1번 문제 1매 내외, 2번 문제 2매 내외)
- 1번 문제 : 교재 1장 '영화의 탄생' 참조
- 2번 문제: 교재 6장 '내러티브와 장르' 참조
- 사진, 표 등을 포함해도 무방하나, 분량을 계산할 때는 사진과 표 등은 제외함

<과제양식>

- 파일크기 5MB 이상 업로드 불가
- 서식: 한글(hwp, hwpx) / MS-Word(dox, docx)
- 글씨체: 제한없음/ 글자크기: **11포인트**/ 줄간격: **한글 160%** , **워드 1.0**/ 보조파일: 미사용

<주의사항>

- 참고문헌이나 인터넷 자료들을 참조할 경우, 반드시 인용표시/출처표기를 할 것
- 생성형 인공지능 사용 가능 여부: 사용불가
- ChatGPT 등 AI(생성형 인공지능), 과제공유사이트, 블로그 등의 잘못된 정보 주의
- 상업자료 및 학생간 표절률은 주요 감점 요인이므로 표절로 인한 0점 처리에 주의 (표절이 아닌 부분만 평가함)
- 표절 및 인용에 관한 자세한 사항은 우리 학교에서 제공하는 '한눈에 보는 과제물 작성법' 참조 (한눈에 보는 과제물 작성법: 학과홈페이지-학과광장-공지사항-학과-2025학년도 2학기 개설교과목 안내-첨부파일)

[참고문헌]

장일·김예란(2024). <대중영화의이해>. KNOU PRESS.

- * 참고문헌으로 제시된 서적 이외의 서적들을 참고해도 무방함
- * 참고문헌이나 인터넷 자료들을 참조할 경우, 반드시 인용표시/출처표기를 할 것