Jarraelly - 29 - Oct - 89 Lora le vilencia Lande de donnezo e que la expañoles vosan a un meno grendense (salen alsa vez ban-zile (merra). | que pais de vielins! Veinsieures aires de l'az y alnora Vimbi. Cinco aires de cinco. que que. Cerca Comedia me na Socialo Siendo de mendad bado lo que me ausse e su carsa pape Ja suponia. Poco de puedo

Hou ma die hable ca fedre e Suima charlando rabre Lada enda Lindona. Medije que halian parado por Ma. drid i sorqui no me Hamande? Hli he mande para que be ensulage un articula que puelique e A.B.C. salue bailien \ m paema inidiso (del libro e el que trabajo) zabre el min. --- Sema. E un regalo personal a la archiva de la Cara Gilva. Engero seguir salvendo de Vi per ogni. Vy here I la vieja ber.

## EN MALLORCA, UNA NOCHE DEL 65

De aquella noche lejana de Mallorca, una vez escribí, que esperaba que mi voz perdurase en tu memoria cuando yo evocase tu cuerpo junto al mar. Hoy, aquel cuerpo es un hueco en la arena, un incómodo huesped perdido entre mis páginas y mi voz desea que jamás la recuerdes. Pero algo de entonces ha quedado -y aún me acompañaun libro, "Si mañana despierto ", de Jorge Gaitán Durán. unas palabras leídas en la húmeda soledad de la terraza, mientras tu roncabas en el cuarto del fondo. Y todavía en sus poemas, manchados de alcohol y tinta, encuentro la única emoción de aquella noche: la lucidaz suicida del destino, el resplandor escrito en sombras, el golpe oscuro de las olas y la luz de las estrellas. De la otra historia, de sus banales horas. de lo que parecía un símbolo de vida. sólo regresa, frío, intenso, repetido, el sabor perfumado de la ginebra inglesa.