

Презентация по лабораторной работе

Лабораторная работа номер 4.

Мурзаев Замир Зейнадинович

31 января 2002 года

Российский университет дружбы народов, Москва, Россия

Объединённый институт ядерных исследований, Дубна, Россия

Информация

- Мурзаев Замир Зейнадинович
- студент НБИбд-02-22
- просто красавчик по жизни
- Российский университет дружбы народов
- 1132222002@pfur.ru
- <https://yamadharma.github.io/ru/>

Вводная часть

- Для продвинутого пользования компьютером нужны умения пользования им при помощи командной строки.

Объект и предмет исследования

- Командная строка, ее команды и опции.

- Приобретение практических навыков взаимодействия пользователя с системой посредством командной строки.

Выполнение лабораторной работы

1) Определяем имя нашего домашнего каталога

```
zzmurzaev@dk4n60 ~ $ cd  
zzmurzaev@dk4n60 ~ $ pwd  
/afs/.dk.sci.pfu.edu.ru/home/z/z/zzmurzaev  
zzmurzaev@dk4n60 ~ $ █
```

Рис. 1: Команда pwd

2) Переходим в каталог tmp

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ cd tmp
```

Рис. 2: Команда cd

Смотрим содержание данного каталога. Опция -а используется для показа файлов, которые скрыты

```
zzmurzaev@dk3n51 ~/tmp $ ls  
zzmurzaev@dk3n51 ~/tmp $ ls -a  
* * *
```

Рис. 3: Команда ls

Смотрим, есть ли в каталоге var/spool/ каталог с именем cron

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ /tmp $ mkdir var
zzmurzaev@dk3n51 ~ /tmp $ cd var
zzmurzaev@dk3n51 ~/tmp/var $ mkdir spool
zzmurzaev@dk3n51 ~/tmp/var $ cd spool
zzmurzaev@dk3n51 ~/tmp/var/spool $ mkdir cron
zzmurzaev@dk3n51 ~/tmp/var/spool $ ls
cron
```

Рис. 4: Команда ls

Переходим в домашний каталог и показываем его содержимое, владельцем каталогов является zzmurzaev

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ ls
bin          chanda.cpp    misk        tmp      Документы       Музыка        Шаблоны
chanda      letters       public      work     Загрузки       Общедоступные
chanda.c++   memos        public_html  Видео    Изображения  'Рабочий стол'
zzmurzaev@dk3n51 ~ $
```

Рис. 5: Команда ls

3) В домашнем каталоге создаем новый подкаталог

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ mkdir newdir
```

Рис. 6: Команда mkdir

В новом каталоге создаем еще один новый каталог

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ cd newdir  
zzmurzaev@dk3n51 ~/newdir $ mkdir morefun
```

Рис. 7: Команда mkdir

Создаем три каталога с помощью mkdir, а затем одной командой всех их удаляем

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ mkdir letters memos misk  
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ █
```

Рис. 8: Команда rm

Удаляем каталог newdir и его подкаталоги, потом проверяем, удален ли каталог

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ rm -r newdir
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ ls
bin          chanda.cpp    misk          tmp      Документы      Музыка      Шаблоны
chanda       letters       public        work     Загрузки      Общедоступные
chanda.c++   memos        public_html  Видео    Изображения  'Рабочий стол'
```

Рис. 9: Команды rm и ls

4-6) Команда man позволяет узнать подробнее о других командах, узнать, какие у этой команды есть опции (рис. (fig:010?))

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ man ls
```

Рис. 10: Команда man

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ man cd
```

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ man pwd
```

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ man mkdir
```

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ man rmdir
```

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ man rm
```

7)Команда history раскрывает список команд, которые были выполнены в обратном хронологическом порядке

```
zzmurzaev@dk3n51 ~ $ history
22 git push
23 git add .
24 git status
25 git commit -am 'feat(main): add files lab 02'
26 make
27 gedit report.md
28 git add .
29 git commit -am 'feat(main): add files lab 02'
30 git push
31 git status
32 git add .
33 git commit -am 'feat(main): add files lab 03'
```

Рис. 12: Команды history

Вывод

Я получил практические навыки пользования командной строкой.

- Процессор `pandoc` для входного формата Markdown
- Результирующие форматы
 - `pdf`
 - `html`
- Автоматизация процесса создания: `Makefile`

Создание презентации

- Pandoc: преобразователь текстовых файлов
- Сайт: <https://pandoc.org/>
- Репозиторий: <https://github.com/jgm/pandoc>

- Использование LaTeX
- Пакет для презентации: beamer
- Тема оформления: `metropolis`

Код для формата pdf

```
slide_level: 2
aspectratio: 169
section-titles: true
theme: metropolis
```

Формат html

- Используется фреймворк reveal.js
- Используется тема **beige**

Код для формата html

- Тема задаётся в файле `Makefile`

```
REVEALJS_THEME = beige
```

Результаты

Получающиеся форматы

- Полученный pdf-файл можно демонстрировать в любой программе просмотра pdf
- Полученный html-файл содержит в себе все ресурсы: изображения, css, скрипты

Элементы презентации

- Даёт понять, о чём пойдёт речь
- Следует широко и кратко описать проблему
- Мотивировать свое исследование
- Сформулировать цели и задачи
- Возможна формулировка ожидаемых результатов

- Не формулируйте более 1–2 целей исследования

- Представляйте данные качественно
- Количественно, только если крайне необходимо
- Излишние детали не нужны

Содержание исследования

- Предлагаемое решение задач исследования с обоснованием
- Основные этапы работы

- Не нужны все результаты
- Необходимы логические связи между слайдами
- Необходимо показать понимание материала

- Запоминается последняя фраза. © Штирлиц
- Главное сообщение, которое вы хотите донести до слушателей
- Избегайте использовать последний слайд вида *Спасибо за внимание*

Рекомендации

- 10 слайдов
- 20 минут на доклад
- 30 кегль шрифта

- Один слайд — одна мысль

- Один слайд — одна мысль
- Нельзя ссылаться на объекты, находящиеся на предыдущих слайдах (например, на формулы)

- Один слайд — одна мысль
- Нельзя ссылаться на объекты, находящиеся на предыдущих слайдах (например, на формулы)
- Каждый слайд должен иметь заголовок

Количество сущностей

- Человек может одновременно помнить 7 ± 2 элемента

Количество сущностей

- Человек может одновременно помнить 7 ± 2 элемента
- При размещении информации на слайде старайтесь чтобы в сумме слайд содержал не более 5 элементов

- Человек может одновременно помнить 7 ± 2 элемента
- При размещении информации на слайде старайтесь чтобы в сумме слайд содержал не более 5 элементов
- Можно группировать элементы так, чтобы визуально было не более 5 групп

Общие рекомендации

- На слайд выносится та информация, которая без зрительной опоры воспринимается хуже

Общие рекомендации

- На слайд выносится та информация, которая без зрительной опоры воспринимается хуже
- Слайды должны дополнять или обобщать содержание выступления или его частей, а не дублировать его

- На слайд выносится та информация, которая без зрительной опоры воспринимается хуже
- Слайды должны дополнять или обобщать содержание выступления или его частей, а не дублировать его
- Информация на слайдах должна быть изложена кратко, чётко и хорошо структурирована

- На слайд выносится та информация, которая без зрительной опоры воспринимается хуже
- Слайды должны дополнять или обобщать содержание выступления или его частей, а не дублировать его
- Информация на слайдах должна быть изложена кратко, чётко и хорошо структурирована
- Слайд не должен быть перегружен графическими изображениями и текстом

- На слайд выносится та информация, которая без зрительной опоры воспринимается хуже
- Слайды должны дополнять или обобщать содержание выступления или его частей, а не дублировать его
- Информация на слайдах должна быть изложена кратко, чётко и хорошо структурирована
- Слайд не должен быть перегружен графическими изображениями и текстом
- Не злоупотребляйте анимацией и переходами

- Лучше представить в виде схемы

- Лучше представить в виде схемы
- Менее оптимально представить в виде рисунка, графика, таблицы

- Лучше представить в виде схемы
- Менее оптимально представить в виде рисунка, графика, таблицы
- Текст используется, если все предыдущие способы отображения информации не подошли