

බස්තාහිර පළාත් අධපාපන දෙපාර්තමේන්තුව மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் Department of Education - Western Province වර්ෂ අවසාන ඇගයීම ஆண்டிறுதி மதிப்பீடு - 2019 Year End Evaluation විෂයය · ලේණිය) පතුය කාලය வினாத்தாள் 🛚 📈 **காலம்** }පැය 02යි. தரம் பாடம் සිංහල භාෂාව හා සාහිතාය

Subject Time Grade Paper විභාග<u>අංකය:..</u>. සැලකිය යුතුයි. පළමු කොටසේ පුශ්ත සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න. දෙවන කොටසෙහි 01 හා 02 පුශ්න ඇතුළුව පුශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න. I කොටස ඉරි ඇඳි යෙදුම්වලට වඩාත් උචිත අර්ථය තෝරන්න. ඇතැම් සේවකයෝ තම ආයතනවල නිලධාරීන් <u>ගොනාට අන්දවමින්</u> සේවා කටයුතු පැහැර හැරීමට උත්සාහ දරති. 1. අමාරුවේ දමා 2. රැකගෙන 3. මූලාකර මගතැර තුස්තවාදයට <u>උඩගෙඩි දෙන</u> රටවල්, සෙසු රටවල සාමය ගැන කතා කිරීම විහිළුවකි. 1. අනුබල සපයන 2. රැකවරණය සලසන 3. සම්බන්ධ වන මැදිහත් වන හිස්තැනට සුදුසු පදය තෝරන්න. පරාස්ස නාටාය, නිෂ්පාදනයට වූයේ 'ගමරාල සහ යකා' නම් වූ කතාවයි. 3. ඉයා්ගාය 2. පරිශුය 1. මූලාගුය කතරගම මහ පෙරහැර නරඹන විදේශිකයෝ වෙති. 04. 2. විලම්බිත 3. වශීකෘත දොම්නස් විස්මිත පහත සඳහන් වැකි අතුරින් නිවැරදි වාකාය තෝරන්න. ඔහුත් ඇයත් තරගය ජය ගනිති. 2. ගංගාවන් නොනැවතී මුහුදට ගලා බසිති. තාවිකයා විසින් සේවකයින්ට අනතුරු හඟවයි. 4. සිසුනු ගුරුවරු හමුවූහ. උපසර්ග පදයක් ඇතුළත් නොවන පිළිතුර වන්නේ, 2. අසෝෂ, අවනම්බු, නිසරු සුරත්, දුසිරිත්, පුබල නිදොස්, නුහුරු, නිශ්චල කුදිටු, විරාග, අසිරි ඉදිරියෙන් දී ඇති වහකරණ ගණයට අයත් නොවන පදයක් සහිත පද පේළිය තෝරන්න.

07. 1. යුගල පද

- තාඩන පීඩන, අඩුම කුඩුම, කවා පොවා

2. සර්ව නාම පද

- අපි, තොපි, ඔබ

3. අනියමාර්ථ නාම පද

- ඇතෙක්, ගසක්, මිනිසෙක්

3. අනිස්මාර්ථ පද 4. බහ්වර්ථ පද

- පිය, නා, තිර

08. A - මනා සේ රැක ගැනීම

B - සුපරීක්ෂාකාරීව බැලීම

ඉහත A හා B සඳහා යෙදිය හැකි තනි පද වත්නේ,

- $1. \quad A$ අනුමානය, B ගවේෂණය
- 2. A සංරක්ෂණය, B පර්යේෂණය
- 3. A චිරාගත, B නිරීක්ෂණය
- 4. A සංරක්ෂණය, B නිරීක්ෂණය

8 ශේණීය - සිංහල භාෂාව හා සාහිතාග - බස්නාහිර පළාත

| 09. | ''හිල් කුඩෙන් වතුර අදිනවා වගේ'' යන පිරුළෙන 1. නිෂ්ඵල කාර්යයකට වෙහෙසීමකි. 3. අවදානම් කිුිිියාවක යෙදීමකි. | ් පුකාශ වන්නේ, 2. උත්සාහවන්තයා ජය ගන්නා බවකි. 4. අසීරු කිුයාවක් කිරීමකි. |
|-----|---|---|
| 10. | ළමයෙක්, කුරුල්ලෝ යන පදවල අනුක්ත පද වන 1. ළමයා, කුරුල්ලෙක් 3. ළමයෙකු, කුරුල්ලන් | ්තේ, 2. ළමයි, කුරුල්ලන් 4. ළමයකු, කුරුල්ලෙක් |
| 11. | A - විධි කිුයා = ලියා C - මිශු කිුයා = තටනටා ඉහත පුකාශ අනුව නිවැරදි ව ගැළපෙන කිුයා පද 1. A ය. 2. C ය. | B - ආශිර්වාද කිුයා = දෙනු මැනවි D - පූර්ව කිුයා = සැනසේවා වර්ගය වන්නේ, 3. B ය. 4. D ය. |
| 12. | පහත සඳහන් පිළිතුරුවල කිුිිිිිිිිිි තාමයක් හා ගුණ 1. ලස්සන - නපුරු 2. කැවුම් - පුටුව | නාමයක් වන්නේ, 3. පුටුව - ලස්සන 4. කැවුම් - ලස්සන |
| | පහත සඳහන් පද අකාරාදී පිළිවෙළට සැකසූ විට, දෙවිනුවර, දික්වැල්ල, දොම්පෙ, දඩල්ල, දරණි 1. දික්වැල්ල 3. දොම්පෙ | යගල, 2. දඩල්ල 4. දෙවිනුවර හෝ දරණියගල |
| 14. | මහා සිංහල ශබ්දකෝෂයේ ඇතුළත්වන 'කිරි පුබ්බි 1. කිරි ගොටුව 2. කිරිබත් |)රු' යනු කුමක් ද? 3. කිරි බඳුන 4. කිරි කොස් |
| | ''යම් පුකාශයක් වැඩිදුරටත් පැහැදිලි කිරීමේ දී සර ඉහත සඳහන් පුකාශය, 1. අසතායකි. 2. අර්ධ සතායකි. | 3. අර්ධ අසතායෙකි. 4. සතායෙකි. |
| 16. | පහත සඳහන් වචනවල හිස්තැනට ගැළපෙන අක් න්දය, සාම්පුයික, නිෂ්ල, උච්රණ 1. ඡ, දා, එ, චා 2. ච, ධා, එ, ඡා | ෂර පිළිවෙළින් යෙදී ඇති පේළිය සොයන්න. 3. ඡ, ධා, ප, චා 4. ච, දා, එ, ඡා |
| 17. | මුලින් දී ඇති පදයට විරුද්ධාර්ථයක් දෙන පදය ස 1. බහුල - බොහෝ, වැඩි, සුලබ, ගොඩක් 3. පිරුණ - නොමද, අනල්ප, බහුල, ජලය | නිත යෙදුම වන්නේ, 2. සතුට - පීතිය සොම්නස, සිනහව, තුට 4. ආලෝකය - පුභාතය, අලු, තිමිර, එළිය |
| 18. | වෙන වෙන හොඳ පාට ඇඳුම් ඇඳගත් පොඩි ළමයි පෙළක් වගෙයි තේද මේ ගස් ටික නොයෙක් පාට මල් පිපිලා ඉහත නිර්මාණයෙහි ඇතුළත් උපමේය හා උපමාව 1. පාට පාට ගස් - පාට පාට ළමයින් 2. ගස්වල නොයෙක් පාට මල් - නොයෙක් පාට 3. පාට පාට ඇඳුම් - පාට පාට මල් 4. නොයෙක් පාට ඇඳුම් ඇඳි ළමයින් - ගස්වල | ඇඳුම් ඇඳි ළමයින් |
| 19. | ්රකුසු මුව ඇති කාළභීෂණ පෙන තුනක් හිස දර දකුණු අතිනුත් රැගෙන මුගුරක් මහත් ඇස් ඉස් රණ ඉහත නිර්මාණය තුළින් ගමා වන රසය නම්, 1. බීහත්සා රසය 3. වීර රසය | ාලා වාලා'' 2. හාසා රසය 4. රෞදු රසය |
| 20. | එස්. මහිත්ද හිමියන්ගේ හා ඒ. පී. ගුණරත්න නිර්ග 1. ආවර්ජනා - කව්මිණ 3. කව්මිණ - දරු නැළමිල්ල | මාණ කරුවත්ගේ කෘති දෙකක් වන්නේ, 2. දරු නැළවිල්ල - රන් කැකිර හා තවත් කත |

II කොටස

- 01 හා 02 ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීම අනිවාර්ය වේ.
- 03, 04, 05, 06, 07 පුශ්නවලින් <u>තුනක්</u> තෝරා ගෙන පුශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- 01. ඉගෙනුම් අවස්ථාවක් ලෙස 'පුස්තාව පිරුළු' හා 'ජන කතා' කිහිපයක් ඇසුරින් පොත් පිංචක් සැකසීමට ඔබට සිදු වෙයි.

ඒ ඇසුරින් පිළිතුරු ලියන්න.

- (j) මෙම පොත සැකසීමට ගුරුභවතාගෙන් ලැබුණු උපදෙස් **දෙකක්** ලියන්න. (ල. 02)
- (ii) පොත් පිංච නිර්මාණයට තොරතුරු සොයා ගත් මූලාශු තුනක් සඳහන් කරන්න. (ල. 03)
- (iii) ඔබ තෝරා ගත් පුස්තාව පිරුළක් හා ජනකතාවක් නම් කරන්න.
- (ල. 03)

(iv) කිුයාකාරකම සිදු කිරීමේ දී ඔබට සහය වූ තිදෙනෙකු නම් කරන්න.

(C. 03)

(v) මෙම කිුියාකාරකම තුළ ඔබ මුහුණ දුන් ගැටලු තුනක් ලියන්න.

(C. 03)

(vi) පොත් පිංච නිර්මාණය කිරීමෙන් ලද පුයෝජන තුනක් ලියන්න.

(මුළු ලකුණු 16)

- 02. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 150කට නො අඩු වන සේ රචනයක් ලියන්න.
 - (i) තේරවිලි කවි රස විඳිමු.
 - (ii) බෝ නොවන රෝග වළක්වමු.
 - (iii) මා සිත් ගත් චීර චරිතය.
 - (iv) පරිසරය තාක්ෂණය හා මිනිසා.
 - (v) අපූරු සිහිනයක් දුටුවෙමි.

(ලකුණු 14)

03. (අ) දිනය :- 2019. 11. 29

ඓලාව :- පෙ. ව. 8.30

ස්ථානය :- විදාහලයීය පුධාන ශාලාව

පුධාන අමුත්තා :- කලාප අධාාපන අධායක්ෂ

ඉහත තොරතුරු ආශුය කර ගනිමින්, ඔබ පාසලේ පැවැත්වීමට සූදානම් කර ඇති චාර්ෂික තාහග පුදානෝත්සවයට දෙමාපියන් සහභාගි කර ගැනීම සඳහා සුදුසු ආරාධනා පතුය සකස් කරන්න.

(ලකුණු 10)

නැතහොත්

- (ආ) 'නීලගම' ගමට ගැටලුවක් ව තිබුණු, පානීය ජල හිඟය නිමා කරමින්, නව වතපෘතියක් ''සිසිල'' නමින් ආරම්භ කිරීමට නියමිත ය. 2019. 11. 30 දින පෙ. ව. 9.00ට පෘතීය ජල වතපෘතිය විවෘත කෙරෙයි. නීලගම ළමා පුජා සංගමයේ ලේකම් ඔබ යැයි සිතන්න. එම අවස්ථාවට පුධාන 'ආරාධිතයා' ලෙස සහභාගී වීමට පැමිණෙන ලෙස දන්වා. නීලගම පුාදේශීය ලේකම්තුමාට යවන ලිපිය ලියන්න. (ලකුණු 10)
- 04. පහත සඳහන් පුශ්නවලට, පෙළ පොත ඇසුරින් පිළිතුරු සපයන්න.
 - (i) "මගේ ඇඟත් ටිකක් හීතල කරගෙන එනව වගේ බොල".
 - (අ) මෙසේ පුකාශ කළේ කවුරුන් ද?
 - (ආ) එම පුකාශය කළේ කාහට ද?
 - (ii) ''කර්මාන්තයට අවශා අපි වසුරු ලබා ගැනෙන්නේ පින්නවල අපි අනාථාගාරයෙනි''.
 - (අ) මෙම කොටස උපුටා ගත් පාඩම කුමක් ද?
 - (අා) ඉහත ලිපිය රචනා කළේ කවුරුන් ද?
 - (iii) ''එහෙනම් ඒක ගන්න හැදුවේ? පලයන් යන්න.....'
 - (අ) මෙසේ පුකාශ කළේ කාට ද?
 - (ආ) මෙහි සඳහන් 'ඒක' කුමක් ද?
 - (iv) "අද නෑවාම ආයේ නාන්න තියෙන්නේ තව දවස් දෙකකින්".
 - (අ) මෙම කොටස උපුටා ගත් පාඩම කුමක් ද?
 - (ආ) මේ පුකාශය කරන්නේ කවුරුන් ද?
 - (v) ''ඔන්න සාස්තරේ හරියට කියවීගෙන එනවා නේද?''
 - ්(අ) ං මෙම පුකාශය කාගේ ද?

(ලකුණු 02 × 05 = 10)

(අා) ඒ පුකාශය අසා සිටින්නේ කවුරුන් ද?

| 05. | පහ | ගත සඳහන් කවිවලට සුදුසු ඉතිරි පද දෙක | | • . |
|-----|--|---|--|---|
| | (i) | නිසසල රැසසල කරන් උලමෙක් හඬ | දෙන්නේ | • |
| | | සඳ හැංගිලා වලාකුළක තරු නොපෙනී | යන්නේ | • |
| | | | *************************************** | |
| | | | | |
| | (ii) | | | • |
| | | | | |
| | | පතළ නැතත් නුඹෙ නාමය මුළු | · ලොවට | |
| | Ē | කිරුළු නොමැති ගුරු සඳ නුඹ මගෙ | ලොවට | |
| | (iii) |) පොත පත කියවමින් දනුමෙන් | සරුවෙන්න | |
| • | | | ••••• | |
| | | | | |
| | | රට දැය සමය තම දිවි සේ | සුරකින්න | ·• |
| | (iv) |) ඉච්චා අප වැල්ලෙත් | බත | |
| | | බෙදා කැන්ද කොළයක් | මත | |
| | | | | |
| | | | , | |
| | (v) | | | |
| , | | | | |
| | | සෙල්ලම් කඩයක් | . දුම්මා | |
| | | ගෙන්නාගෙන ලොකු | අම්මා | (ලකුණු 02 X 05 = 10 |
| | |) පහත ඡේදය කියවා එහි මූලික අදහස ත ''මදුරුවා බොහෝ විට ඔබේ කන අ ශබ්දය ජනිත වන්නේ අත්තටු වේගයෙන් සම ඉතා සිනිදු වීම නිසා ඒ ස්ථානයේ ත | සලට පැමිණ කරදරඃ ් චලනය වීමෙනි. අප | තාරී ලෙස ශබ්ද නගයි. ඌ නග ප ශරීරයේ කන්පෙති ඇති ස්ථානයෙ |
| | · | ලේ පුමාණය අධික බව උත්පත්තියෙන් ම | | (ලකුණු 05 |
| 07 | 20.20 | ත සඳහන් ඡේදය කියවා අසා ඇති පුශ්නණ | • | |
| 07. | | ලෝකයේ අනාගත බලශක්ති අර්බුදය නිස | දා ජීව ඉන්ධන සඳහා | නව ආදේශකයක් ලසායා ගැනීම හ |
| | | දායී ලෙස යොදා ගැනීම සඳහා පර්යේෂණ ාඥයින්ගේ අවධානයට අලුතෙන් ම ලක් | | |
| | | හැඳයන්ගේ අවධානයට අලුකෙන් ම ලක ර්' ය. පරිසර හිතකාමී ජීව ඉන්ධන නිපදවී | | |
| | <i>യ</i> ∪(| ට ය. පටසට හතකාම පව ඉන්සන නිප්දව පසුලි පතුල් නාන්දව වුණිජ පතුල් ඕල ද | Proposol Galenaa Arcensa (an | alon those anner an area as |
| | @ % @ | 966. 92K 2020CC WAS SUCTOR | ම සඳහා අමුදුවායක් වේවාවවකය කෙල් නි | 3ට අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස |
| | ဇသ(| ස් සිට ගිසලයන් ක්ෂය වී යුමුන් සිලුව සහය | උච්චාවචනය, තෙල් නි | Rධි අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස |
| | වීමයි | ල් නිධි ශීඝුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය | බිධි අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස වෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇද් |
| - | වීමර | ල් නිධි ශීඝුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය දු යාමත්, ජීව ඉන්ධන | හිධි අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස 3ට ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇ ් හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැේ |
| • | වීමරි අවධ | ල් නිධි ශීසුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ බානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය ද යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් | බිධි අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇද් හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැද් ගෙ වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාඉ |
| • | වීමට අවධ මෙස | ල් නිධි ශීඝුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ බානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ න් ම තවත් අතිරේක දුවාවලින් ජීව ඉන්ධන | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය දු යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් | බිධි අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇද් හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැද් ගෙ වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාඉ |
| • | වීමරි අවධ මෙස පවති | ල් නිධි ශීසුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ බානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ න් ම තවත් අතිරේක දුවාවලින් ජීව ඉන්ධන බියි. | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය දු යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් | බිධි අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇද් හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැද් ගෙ වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාඉ |
| • | වීමට අවධ මෙස පවති (i) | ල් නිධි ශීඝුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ බානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ න් ම තවත් අතිරේක දුවාවලින් ජීව ඉන්ධන බියි. ඡේදයෙන් මතු කරන අර්බුදය කුමක් ද? | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය ද යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් ා නිපදවා ගැනීම පිළිබ | බධ අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇද් හා චෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැද් ගෙ වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාදු බඳව බොහෝ පර්යේෂණ සිදුවෙමින |
| • | වීමට අවධ මෙස පවසි (i) (ii) | ල් නිධි ශීසුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ බානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ න් ම තවත් අතිරේක දුවාවලින් ජීව ඉන්ධන ශියි. ඡේදයෙන් මතු කරන අර්බුදය කුමක් ද? ජීව ඉන්ධන අමුදුවායෙන් ලෙස මෙහි සඳ | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය ද යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් ා නිපදවා ගැනීම පිළිබ හන් වර්ග දෙකක් නඡ් | බධ අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇදි හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැදි ගෙ වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාදු බඳව බොහෝ පර්යේෂණ සිදුවෙමින් ම කරන්න. |
| • | වීමර අවධ මෙස පවති (i) (ii) (iii) | ල් නිධි ශීඝුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ බානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ න් ම තවත් අතිරේක දුවාවලින් ජීව ඉන්ධන බියි. ඡේදයෙන් මතු කරන අර්බුදය කුමක් ද? | උච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය ද යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් නිපදවා ගැනීම පිළිබ හත් වර්ග දෙකක් නම් වැඩි අවධානයක් ඉ | බධ අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇදි හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැදි ගෙ වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාදු බඳව බොහෝ පර්යේෂණ සිදුවෙමින් ම කරන්න. යාමු වන්නේ ඇයි? |
| • | වීමර අවධ මෙස පවති (i) (ii) (iii) (iv) | ල් තිධි ශීඝුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව තියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ බානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ න් ම තවත් අතිරේක දුවාවලින් ජීව ඉන්ධන ශියි. ඡේදයෙන් මතු කරන අර්බුදය කුමක් ද? වීව ඉන්ධන අමුදුවායෙන් ලෙස මෙහි සඳ වර්තමානය වනවිට ජීව ඉන්ධන කෙරෙහි | පුච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය ද යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් නිපදවා ගැනීම පිළිබ හන් වර්ග දෙකක් නම් වැඩි අවධානයක් ෙ ය වන්නේ කුමක් නිස | බධ අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇදි හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැදි හිග වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාදු බඳව බොහෝ පර්යේෂණ සිදුවෙමින් ම කරන්න. යාමු වන්නේ ඇයි? |
| • | වීමර අවධ මෙස පවති (i) (ii) (iii) (iv) | ල් තිධි ශීසුයෙන් ක්ෂය වී යමින් තිබේ. අනා ව නියමිත ය. තෙල් මිල අධික ලෙස ඉහළ වානයත් තවත් හේතු වී ඇත. ඒ අනුව බඩ ත් ම තවත් අතිරේක දවාවලින් ජීව ඉන්ධන ශීයි. ඡේදයෙන් මතු කරන අර්බුදය කුමක් ද? ජීව ඉන්ධන අමුදුවායන් ලෙස මෙහි සඳ වර්තමානය වනවිට ජීව ඉන්ධන කෙරෙහි ඡේදයට අනුව, නෙල් නිධි ශීසුයෙන් ක්ෂ | පුච්චාවචනය, තෙල් නි ගතයේ දී මුළු ලෝකය ද යාමත්, ජීව ඉන්ධන ඉරිඟු, උක්, ධානා වර් නිපදවා ගැනීම පිළිබ හන් වර්ග දෙකක් නම් වැඩි අවධානයක් ෙ ය වන්නේ කුමක් නිස | බධ අසීමාන්තිකව පරිහරණය නිස ටෙ ම බලපාන ඉන්ධන හිඟයක් ඇදි හා වෙනත් විකල්ප කෙරෙහි වැදි ගෙ වැනි ස්වාභාවික බෝග ජීව වාදු බඳව බොහෝ පර්යේෂණ සිදුවෙමින් ම කරන්න. යාමු වන්නේ ඇයි? |