



ආගමික - 2020

5 ශ්‍රේණිය

සිංහල භාෂාව

කාලය පැය 1

නම: \_\_\_\_\_ පන්තිය: \_\_\_\_\_ අංකය: \_\_\_\_\_

I කොටස

01. ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

අපි හතර පැයක් පමණ යාත්‍රා කොට දුපතේ දකුණු පැත්තට ළඟා වීමු. මෙවර අපි ඔරුව නැවත්වූයේ පළමු දෙවාරයෙහිම නැවැත්වූ තැනට වඩා හොඳ තැනක ය. ගල්කුළු කිහිපයක් ඇති ඒ ගං ඉවුර මඩවළක් නොවීය. දිග බොරු කකුල් රාශියක් වැනි මුල්වලින් නැගී සිටි කඩොල් ගස් පෙළ දුපත වටා යැමට තනන ලද පාලමක් වැනිය. අපි ඔරුවෙන් බැස ඔරුවේ තිබුණු සියලු දේ ගෙන ඔරුව ද ගොඩට ඇද්දෙමු. ඉවුරට මදක් ඇතිත් තිබුණු ලී කොට තුනක් පෙරළා තබා එහි ගල් දමා තළා තොටුපොළක් ද සැදුවෙමු.

-මඩොල් දූව-

-මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ-

i) ගං ඉවුරේ තිබුණේ මොනවාද? \_\_\_\_\_

ii) කඩොල් ගස් පෙළ උපමා කර ඇත්තේ කුමක් ලෙසටද? \_\_\_\_\_

iii) ඔරුව ගොඩට ඇදීමට පෙර කළේ කුමක්ද? \_\_\_\_\_

iv) සමාන පද ඡේදයෙන් සොයා ලියන්න.

ගොඩක් - \_\_\_\_\_

පාද - \_\_\_\_\_

v) ඡේදයේ සඳහන් බහුවචන උක්ත පදයක් සොයා ලියන්න.

vi) "ඊ" ඔබ්බේ සහිත වචනයක් සොයා ලියන්න.

vii) ප්‍රාණවාචී බහු වචන පදයක් හා අප්‍රාණවාචී බහුවචන පදයක් සොයා ලියන්න.

viii) පහත වාක්‍ය නිවැරදිව ලියන්න.

තොටුපළක් / ලී කොට / ගල් / දමා / තබා / සැදුවෙමු / අපි

(ලකුණු 20)

**02. සුදුසු අකුර යොදා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.**

1. අභ්‍යාවකා \_\_\_\_\_ (ශ / ණ)
2. වෙර \_\_\_\_\_ (ල / ල)
3. \_\_\_\_\_ මධ (ඔ / ඔ)
4. සමාද් \_\_\_\_\_ මත් (ධ / දි)
5. ප \_\_\_\_\_ විඛ (නි / ණි)
6. ස්වේච්ඡා \_\_\_\_\_ වෙන් (ඡා / චා)
7. ස \_\_\_\_\_ දර්ශනය (ං / න්)
8. වි \_\_\_\_\_ මය (ස් / ය්)
9. අනු \_\_\_\_\_ ව (බ / හ)
10. වි \_\_\_\_\_ උ (සා / ශා)

(ලකුණු 10)

**03. නිවැරදි පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.**

(අහසේ මාලිගා කැනීම / හින් දාඩිය දැමීම / ආධිපත්යයෙන් කැඳ හැළිය වගේ / ලිද්දේ ඉන්න ගෙම්බා වගේ / ඇඟිල්ලේ තරමට ඉදිමෙන්න)

1. දැඩිසේ බියට පත්වීම -
2. අවට සමාජය පිළිබඳ වැටහීමක් නොමැතිවීම -
3. අනුන් රවටන්ට ගොස් තමන් රවටීම -
4. ප්‍රමාණයට වඩා අහංකාර නොවන්න -
5. ඉටුනොවන සිහින මැවීම -

(ලකුණු 10)

**04. i) විරාම ලකුණු යොදන්න.**

- i. කුඩා කාලයේ ගමේ දී දුටු බලි තොවිල් ජන ක්‍රීඩා විශේෂ උත්සව සිදුවීම් හා වර්ත අය අප්‍රරූච්ච සිතින් මවා ගත්තාය
- ii. කිරි අම්මා ඔය ලියන්නේ අපි කරපු දේවල් ගැනද මුහුදුරා අහුවා
- iii. ඇයගේ කැපවීම ප්‍රදානකාරය

ii) සමාන පද ලියන්න.

මුහුද - \_\_\_\_\_  
පොළොව - \_\_\_\_\_  
උවදුර - \_\_\_\_\_

iii) විරුද්ධ පද ලියන්න.

ආරම්භය - \_\_\_\_\_  
දිරන - \_\_\_\_\_  
ඉදිරිපස - \_\_\_\_\_

iv) යුගල පද ලියන්න.

කෙළි - \_\_\_\_\_  
ගෙවල් - \_\_\_\_\_  
වතු - \_\_\_\_\_

(ලකුණු 15)

05. i) පහත උක්ත පද අනුක්ත කර ලියන්න.

මම - \_\_\_\_\_  
ගෙවිලියක් - \_\_\_\_\_  
මවුහු - \_\_\_\_\_  
නරියෙක් - \_\_\_\_\_  
ලිපිකරුවෝ - \_\_\_\_\_

ii) පහත ශබ්දයෙන් පටන් ගන්නා වචන 2 බැගින් ලියන්න.

“උ” ශබ්දය - \_\_\_\_\_  
“ඇ” ශබ්දය - \_\_\_\_\_  
“ඒ” ශබ්දය - \_\_\_\_\_  
“ඉ” ශබ්දය - \_\_\_\_\_  
“ඔ” ශබ්දය - \_\_\_\_\_

(ලකුණු 10)

06. හිස්තැනට සුදුසු නිවැරදි ක්‍රියා පදය යොදා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

- i. නංගී උදේ පාන්දරින්ම \_\_\_\_\_ (නැගිටියි / නැගිටිති)
- ii. අපි අවධානය යොමු \_\_\_\_\_ (කරමි / කරමු)
- iii. මම හාල් මල්ලෙන් හාල් ඇට කිහිපයක් කට්ටි දමා \_\_\_\_\_  
(ගත්තෙමි / ගත්තෙමු)
- iv. කපුටෝ පණුවන් අහුලාගෙන \_\_\_\_\_ (කැවාය / කැවෝය)
- v. අක්කා නිතරම කඩයට \_\_\_\_\_ (ගියාය / ගියේය)
- vi. සමන් දක්ෂ ලෙස කවි ගායනා කරයි. \_\_\_\_\_ දක්ෂ කවියෙකි. (ඇය / ඔහු)
- vii. ඔවුහු ඉවසීමෙන් කටයුතු \_\_\_\_\_ (කරති / කරයි)
- viii. අපි පෝයට පන්සල් \_\_\_\_\_ (ගියෙමි / ගියෙමු)
- ix. මම දිනපතා පාසල් \_\_\_\_\_ (යමු / යමි)
- x. සමනලයෝ මල්වල පැණි \_\_\_\_\_ (බොයි / බොති)

(ලකුණු 10)

07. පෙළපොත ඇසුරෙන් අසන පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

- i. පාර කියන අත්තම්මාගේ නම් කුමක්ද?  
\_\_\_\_\_
- ii. 'සමන් වැලේ මල් ජයට පිපිලා' ගීතයේ සංවාදය ඇති වන්නේ කා සමඟ ද?  
\_\_\_\_\_
- iii. "ඉතුරු සතේට" පාඩමට අනුව මුදලාලි ඉතුරු සතේට දුන්නේ මොනවාද?  
\_\_\_\_\_
- iv. වස්තුහාමි ගමරාලට අටු කොටු ඉතිරෙන්න වස්තුව ලැබුණේ කෙසේද?  
\_\_\_\_\_
- v. මී පැටවුන් කුකුළු හාමිගෙන් ඉල්ලුවේ මොනවාද?  
\_\_\_\_\_

(ලකුණු 15)

08. පහත රූපය බලා නිර්මාණශීලී වාක්‍යය 3ක් නිර්මාණය කරන්න.

එක් වාක්‍යයක වචන 5කට නොඅඩු, උක්ත ආචාරික නිවැරදිව ලිවිය යුතුය.



1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(ලකුණු 10)