

RENOIS POUR LE PLAN CI-CONTRE.

A. Palais du Louvre

B. Cour du Musée

C.C. Palais des Tuileries. a. Cour d'honneur. b. Cour des Princes, c. Cour des fêtes. d. emplacement d'un escalier à double rampe servant sur ce point, de sortie à la Galerie du Musée.

D. Edifice auquel l'auteur donne le nom de Colisée, susceptible de contenir la Bibliothèque royale et des salles pour les expositions annuelles des beaux arts et les expositions quinquennales des Produits de l'industrie.

E. Salle centrale désignée sous le nom de Panthéon.

F. Hôtel de l'Administration des Musées.

G.H. Hôtel et dépendances de l'Administration bibliothécaire. g. Cour des classes attachée à l'établissement.

I. Ponts établissant des communications de la Bibliothèque par le Musée, avec le Palais du Roi, et par la galerie du Nord avec l'Adm<sup>te</sup> bibliothécaire.

K. Fontaine remplaçant le château d'eau.

L. Palais Royal

MM. Port St Nicolas.

N. Pont des Sts Pères.

