

# Illustrator – февруари 2021

## Изпитно задание

Практическият си проект трябва да предадете не по-късно от **07.03.2021 (неделя) до 23:59:59 ч.**

Проектът бихте могли да качите на страницата на курса, в секция "Изпит" под формата на архив .rar/.zip/.7z до 8мб.

- В случай, че проекта Ви е по-тежък от 8мб, бихте могли да го качите в google drive и към него да генерирате споделен линк, който да копирате в текстов документ, архивирате документа и го качите в системата ни.

### Тема: Задачата е да направим плакат за Джаз фестивал.

- ❖ Няма значение, дали постерът ще е с български шрифт или с латински. Ако искате може да го направите на френски, немски, каквото ви е на сърце.

### Технически изисквания:

#### 1. Размер

W:50 см

H: 70 см

#### 2. Resolution

300 dpi

#### 3. Color Mode

CMYK

### Финални файлове:

На финала трябва да подадете архив с **два файла**, ако някои от тях липсва се намалява оценката.

1. Едно **Preview - jpeg/png**
2. Word document с линк към драйв, където е качен **работния ви файл pdf + ai/eps**

Препоръчваме ви да не ползвате Wettransfer или други драйвовете, които имат ограничено време и след дни файловете ви се изтриват. Може да си направите акаунт в google drive и е важно да имаме достъп до него, ако не колегите трябва да се свързват с вас, да дадете достъп и си усложняваме живота. Та преди да си пуснете линка, пратете на приятел да пробват дали може да види файловете.

### Задължителни елементи:

#### 1. Лого на A to Jazz festival <http://www.atojazz.bg/images/logo.png>

Може да си trace-нете логото, и може и да го поизчистите, защото е доста бърливо и да махнете каквото ви е излишно, като Festival отропе или A to Jazz Festival отдолу, защото Jazz Festival може да се добави като голям надпис в самия постер.

#### 2. Инфо

- **Кога:** Дата и начален час (ресърчнете как се подрежда тази информация в чужбински постери за ивенти)

- **Къде:** Някой парк (тук ни трябва адрес, гледайте да не е дълъг)
- **Кои са групите, които ще слушаме на този фестивал** (тази информация е *optional*, ако имате достатъчно пространство във постера я сложете, ако нямате въздух я skip-нете)

### 3. Стилистика

Визуалният подход, шрифтовете, които позвате, трябва да седят като **характерен за Джаз Стилистиката постер**.

- Малко референции - <https://www.pinterest.com/addicted2be/jazz-illustration/>
- Така, че ресърчнете добре за видове **илюстрация, типографията** също е много характерна. Разгледайте за общи подходи в илюстрацията, типографията в различните видове постери. Как се подрежда текстовата информация, каква е йерархията, кое е по-голямо, кое по-малко, какви цветове се ползват в референциите, които гледате, линиите овални ли са или по-груби и геометрични, какви шрифтове са характерни за джаз постерите т.н.

### 4. Tips & Tricks

- Препоръчваме да не ползвате снимки, защото **илюстрацията е в основата** на тази стилистика.
- **Не ползвайте чужди илюстрации на други автори във вашата изпитна задача. И не преповтаряйте туториъли. За кражба директно се пише двойка.**
- **Първо си сложете всички задължителни елементи във визията и след това, правете дизайн.** Не да направите илюстрацията(бекграунда) и после олеле, къде да ги наместя тези текстове и лога.
- **Не подценявайте типографията** и шрифтовете, тя е основен фактор в Джаз постера.
- Препоръчваме да **не ползвате Gradient**, защото той е характерен за постери за друг вид музика.

**УСПЕХ!**