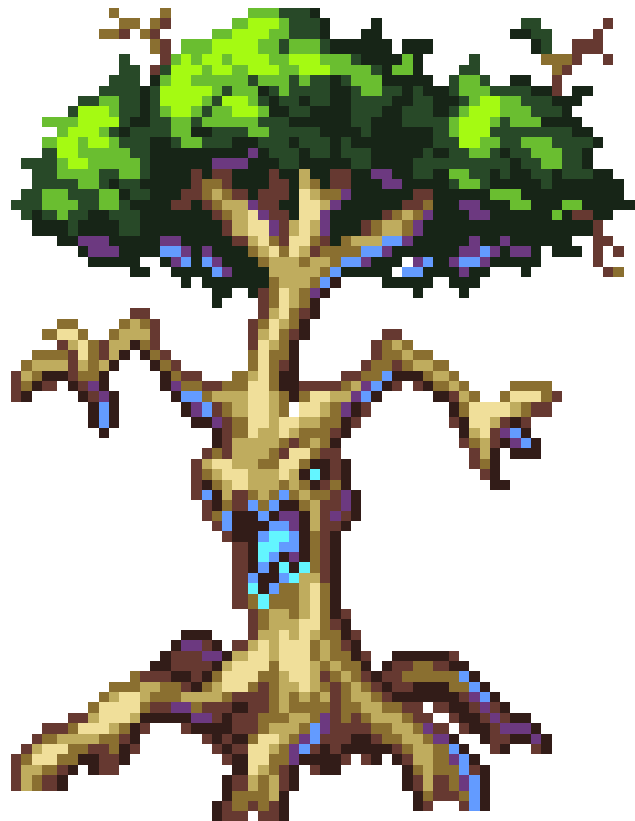


Amber Meijers

Media Designer. Traditional Artist.

Open Innovation
Ontwerpdocument
Software



Contents

2. *Contents*

3. *Documentbeschrijving*

4. *ER-Diagram*

5. *Database Ontwerp*

5. *Klassendiagram*

Document**beschrijving**

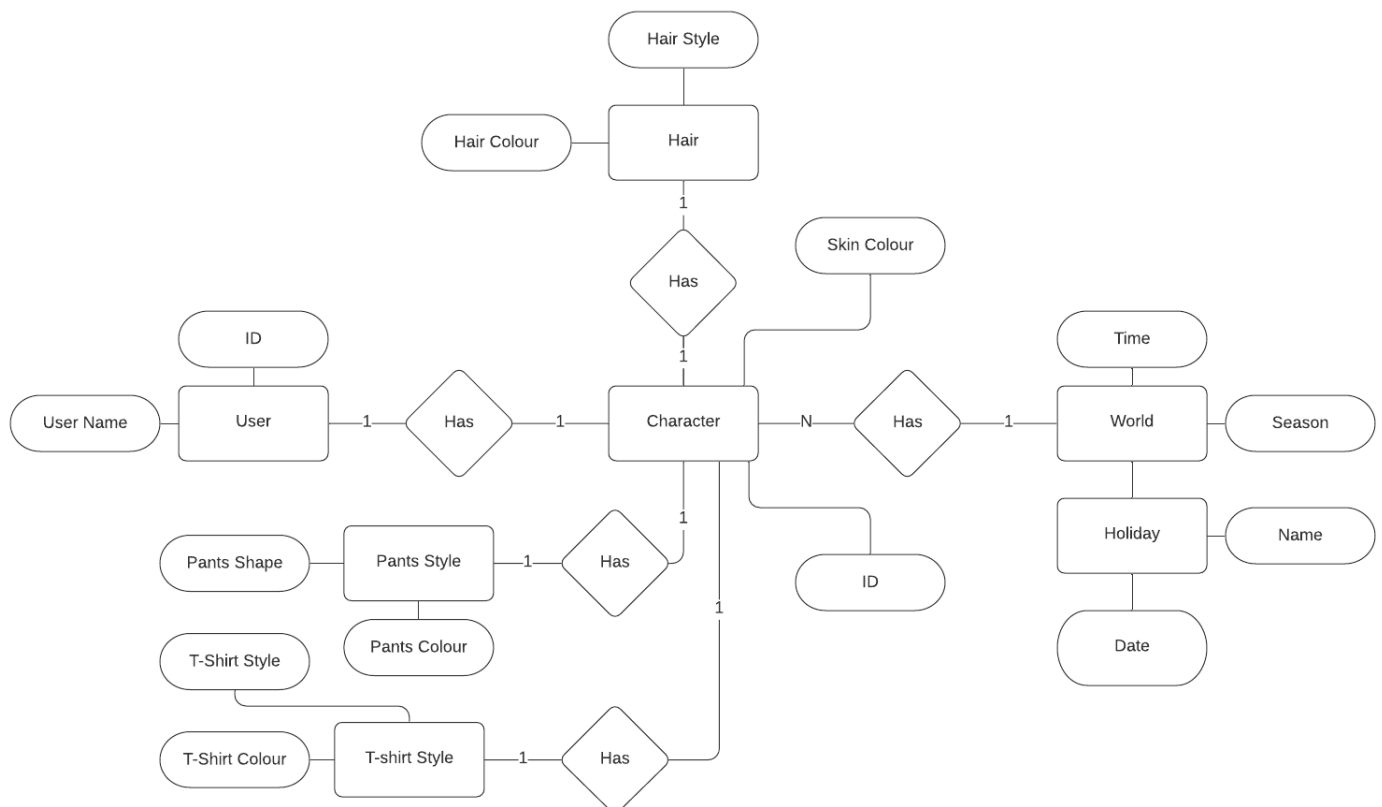
In dit document beschrijf ik de blauwdruk van de applicatie. Door de relaties tussen de elementen te beschrijven in een ER-Diagram leg ik voor mijzelf en de stakeholder(s) vast hoe elementen ("Entiteiten") met elkaar verbonden zijn.
Met behulp van deze ER-Diagram kan ik een relationele database maken.

Vervolgens kan ik de stap zetten om concreter in te zoomen op het project met de klassendiagram, waar ik de juiste namen ga beschrijven voor mijn klassen, attributen en operaties.

Er-Diagram

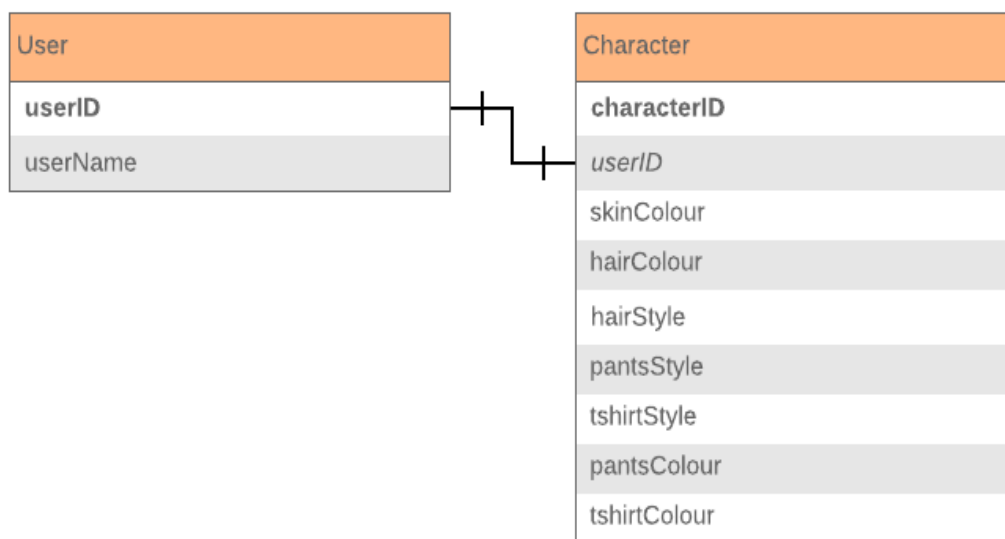
In deze diagram is Character het middelpunt. Vrijwel alle elementen staan direct in verbinding met Character.

De User Name is de fontys account die gelinkt is aan de applicatie.



Database **Ontwerp**

Het database ontwerp bevat alle elementen die opgeslagen worden. Dit zijn voornamelijk de informatie van de user, het karakter van de user, de bewerkingen van het karakter van de users zoals kleding en haar. Bewerkingen van de settings worden lokaal opgeslagen, niet in de database. Ik heb ervoor gekozen om alle informatie qua kleur en stijl van kleding en haar in de Character tabel toe te voegen. Dit moet geen problemen opleveren.



Klassen**Diagram**

